EL DOMINICAL

-PÁGINA 30-

Las crónicas olvidadas del joven Vargas Llosa en “La Industria” de Piura


MIS PRIMERAS IMPRESIONES AL LLEGAR A PIURA



Martha Hildebrandt

-PÁGINA 27-

A los cien años del nacimiento de la lingüista, su retrato más humano y entrañable contado por su única nieta



JAIME BAYLY

-PÁGINA 18-

El maquillador y el escritor

LIMA, DOMINGO 12 DE ENERO DEL 2025

EDICIÓN DOMINGO

www.elcomercio.pe

AÑO 186 - Nº 92.411 PRECIO EN LIMA S/ 5.00

El Comercio

DIRECTOR PERIODÍSTICO: JUAN AURELIO ARÉVALO MIRÓ QUESADA

ESPECIAL | -PÁGINAS 4-6-

DICTADURA CHAVISTA

Aislado



Crónica. Mientras la presión internacional aumenta, la oposición liderada por María Corina Machado y Edmundo González Urrutia llama a no perder la esperanza.

Cúpula. Maduro ha entregado la defensa y la seguridad a una jerarquía leal a él, pese a las denuncias que la vinculan a un peligroso cártel de narcotráfico y contrabando.

ENTREVISTA

PÁGINA 6

David Smolansky

EXALCALDE VENEZOLANO EXILIADO EN EE.UU.

“Diosdado Cabello y Maduro valen [en recompensa] lo mismo que el terrorista Bin Laden”

Se compromete a reconstruir la judicatura -PÁGINAS 14 Y 15-

“El Congreso ha tomado decisiones sin escuchar a los que aplicamos las leyes”

ENTREVISTA

Janet Tello Gilardi

PRESIDENTA DEL PODER JUDICIAL



Análisis. Magistrada sostiene que escenario judicial no es el lugar para dirimir disputas políticas. Evalúa la posibilidad de presentar demanda contra leyes inconstitucionales.

Medida. Sobre ley de detención preliminar pendiente de la decisión del Poder Ejecutivo, dice que está con la expectativa de que su aprobación vaya en la línea de la rectificación.



DT

Un repaso a los 40 goles de Paolo con la Bicolor

-PÁGINAS 28 Y 29-

A 20 años de su debut, Guerrero –que hoy lidera la Tarde Blanquiazul– deja la selección peruana, de la que es el máximo goleador histórico.

EN LA ÚLTIMA DÉCADA

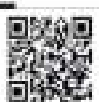
Fotos satelitales muestran el rápido crecimiento urbano del sur chico

-PÁGINAS 24 Y 25-

LA CUENTA REGRESIVA

Fechas y plazos en la agenda electoral que se inicia a partir de abril

-PÁGINA 9-

LEE MÁS
Conoce la posición editorial de El Comercio sobre los grandes temas de la semana


Ojos que no ven

Hace poco más de un mes, varios medios de comunicación hicimos eco de una estadística que ya desde hace un tiempo se anticipaba: el 2024 fue un año especialmente sangriento para el Perú, con 2.011 homicidios según el Sistema Informático Nacional de Defunciones (Sinadef). Ello implicaba un aumento de 34% respecto del año anterior, pese a la aplicación y ampliación de estados de emergencia a mansalva hacia la segunda mitad del año. La policía informó una cifra aún mayor, 2.126 homicidios en el 2024, de los cuales más de la mitad fueron actos de sicariato.

Con el evidente aumento de las extorsiones y de la violencia diaria, a nadie, en el fondo, le sorprendió una cifra tan dramática. Al único que pareció agarrarlo a contrapié, más bien, fue al propio ministro del Interior, Juan José Santiváñez, quien en la última semana cuestionó su importancia y, luego, su veracidad. Según se infiere de las declaraciones de Santiváñez, indicadores más relevantes que los homicidios podrían ser las requisitorias de capturados, los detenidos, las bandas criminales desbaratadas, entre otros. El ministro confunde aquí, de forma grosera y deliberada, los medios con los fines de su institución. ¿De qué valen las capturas, detenciones y otras actividades de la policía si no, es precisamente, para reducir la violencia, sobre todo homicida?

Además, Santiváñez insiste en que las cifras de homicidios reportadas no son confiables. "¿Quién te dice que las cifras del Sinadef son reales?", se preguntó ante un periodista esta semana. "Hemos detectado más de diez casos de homicidios no existentes inscritos en el Sinadef, presumiblemente por personal policial, lo que significa que el sistema ha sido absolutamente manipulado", declaró en otro momento. Por su lado, el ministro de Salud, César Vásquez, ha respaldado el registro del Sinadef y apuntó, más bien, al fortalecimiento que ha tenido el sistema en los últimos años.

Para la ciudadanía, que día a día ve con sus propios ojos el avance de la violencia y el sicariato, no puede sino sonar a burla que el responsable máximo de la seguridad interna minimice el problema. Un avance de 34% en la cifra de homicidios en el año es tan escandaloso –y a la vez creíble– que algunos malos registros, si los hubiesen, no pueden cambiar la terrible figura de un país a merced de criminales y de un ministro que pretende resolver el problema cerrando los ojos propios y ajenos.


Al servicio del país desde 1839


Es inaceptable que el ministro del Interior minimice el incremento en la cifra de homicidios durante el año pasado.



SEMÁFORO


LO MALO

MALO MENOS

LO BUENO



SE RECUPERAN LAS EXPORTACIONES
Es alentador saber que la Cámara de Comercio de Lima proyecta una recuperación en las exportaciones peruanas de cultivos no tradicionales para el primer trimestre del 2025. Este avance no solo refleja la resiliencia del sector agrícola, sino que también es un indicativo positivo para la economía peruana en su conjunto. A medida que estas exportaciones vuelven a crecer, se espera que contribuyan significativamente a la generación de empleo y al fortalecimiento del comercio exterior del país.



SECUESTRADOS POR LA DICTADURA
La detención de cuatro peruanos en Venezuela evidencia la grave crisis de derechos humanos bajo el régimen de Nicolás Maduro. Los arrestos de Renzo Huamanchumo, Nelson Cubas, Ricardo Meléndez y un cuarto peruano de apellido Mendizábal carecen de justificación legal. La falta de información sobre su estado muestra la deshumanización del régimen. Es imperativo que la comunidad internacional actúe para exigir la liberación de miles de ciudadanos que se encuentran en esta situación en Venezuela.



INDIGNANTE COBRO
Es motivo de indignación que la Federación de Mototaxistas denuncie un cobro de S/2 mil por la PNP por supuestos servicios de resguardo en San Juan de Lurigancho. Este hecho no solo revela la corrupción policial, sino también evidencia el estado en el que la PNP se encuentra en medio de la crisis de inseguridad que enfrenta el país. En lugar de proteger a los ciudadanos, las fuerzas del orden parecen comportarse como los criminales a los que deberían perseguir, pidiendo dinero a cambio de hacer el trabajo que les corresponde.


El Comercio
INDEPENDENCIA Y LIBERTAD

Director Periodístico: JUAN AURELIO ARÉVALO MIRÓ QUESADA. **Directores fundadores:** Manuel Amunátegui [1839-1875] y Alejandro Villota [1839-1861]. **Directores:** Luis Carranza [1875-1898], José Antonio Miró Quesada [1875-1905], Antonio Miró Quesada de la Guerra [1905-1935], Aurelio Miró Quesada de la Guerra [1935-1950], Luis Miró Quesada de la Guerra [1950-1974], Óscar Miró Quesada de la Guerra [1980-1981], Aurelio Miró Quesada Sosa [1980-1998], Alejandro Miró Quesada Garland [1980-2011], Alejandro Miró Quesada Cisneros [1998-2008], Francisco Miró Quesada Rada [2008-2013], Fritz Du Bois Freund [2013-2015], Fernando Berckemeyer Olaechea [2014-2018], Francisco Miró Quesada Cantuarias [2008-2019], Juan José Garrido Koechlin [2018-2020].



Del 09 al 16 de enero

SUMMER *Sale*

PLAN DIGITAL + 

75 % OFF

S/ 7 al mes

Pago único de S/80

Suscríbete







*Válido solo para nuevos suscriptores

AISLAMIENTO. Con el nuevo golpe de Estado consumado por el régimen se inicia una etapa que estremece a los venezolanos e incomoda a la izquierda latinoamericana, la de la dictadura pura y dura. Mientras la presión internacional aumenta, la oposición liderada por María Corina Machado y Edmundo González Urrutia llama a no perder la esperanza.



INÉS CAPDEVILA
DE "LA NACIÓN", ARGENTINA

Nicolás Maduro juró como presidente en una sala más chica y menos poblada de la que usó en sus dos anteriores asunciones y en una Venezuela de blindaje terrestre, aéreo y marítimo y de ostentación de armas. Para ser un dictador recién graduado, son demasiadas señales de nerviosismo, debilidad y aislamiento. ¿Tendrá oxígeno Maduro para perpetuarse en la dictadura?

En sus más de 11 años de presidencia, Maduro reemplazó la legitimidad electoral y popular por fuerza y represión. Apeló a la intimidación de la violencia porque, sin actas electorales, no pudo persuadir al mundo de que había ganado las elecciones del 28 de julio pasado. Persiguió en las calles a la oposición porque no le pudo ganar en las urnas. Hipotecó la gestión ante Diosdado Cabello, halcón entre halcones, y ante las Fuerzas Armadas para garantizar su propia permanencia. Gobernó tan mal que, cuando asumió, en el 2013, recibió un PBI de 372.000 millones de dólares y lo dejó hoy en 106.000 millones, según el FMI. Parceló la economía ilegal entre grupos criminales para abastecer las arcas paralelas del régimen y de su "boliempresariado".

Se recostó en aliados globales como Rusia, Irán, Cuba o China –también debilitados– que conforman una "internacional autocrática". Y llegó a depender, hoy ya casi con exclusividad, de su enemigo declarado, EE.UU.

Pese a su eficiencia, el heredero de Hugo Chávez sí tiene un talento que le es suficiente para subsistir en el poder. Aprendió de las lecciones de supervivencia de otros autócratas latinoamericanos y logró crear un conglomerado de corrupción y violencia en el que están comprometidos todos los pilares del régimen. Si Maduro cae, todos caen.

El chavismo empieza una etapa que estremece a los venezolanos e incomoda a la izquierda latinoamericana, la de la dictadura pura y dura. No será un capítulo fluido ni fácil para Maduro: las armas y argumentos para su subsistencia tienen un doble filo explícito.

1 El consejo de Fidel a Chávez que resiste

Una de las esperanzas de la oposición desde julio pasado hasta hoy fue que los mandos medios de las Fuerzas Armadas, tan golpeados como los civiles por la crisis económica e institucional, se sublevaran.

María Corina Machado apeló a ellos en sus mensajes desde la clandestinidad. Poca o ninguna chance existió de que eso sucediera en las filas intermedias. Menos aún en las jerarquías, como el viernes pidió Edmundo González Urrutia.



Venezolanos dentro y fuera de su país mantienen la presión en las calles con el deseo de lograr la caída de la dictadura. En la imagen, una manifestación por la libertad de Venezuela en Bogotá, Colombia.

De eso se empezó a encargar Hugo Chávez en el 2007, luego de que los venezolanos le pusieran límites a sus ambiciones de reelección indefinida. Su mentor, Fidel Castro, le dio un consejo: para mantener el poder hay que garantizarse el control total y absoluto de las Fuerzas Armadas. Más de 17 años después, las Fuerzas Armadas venezolanas responden a un solo jefe, el chavismo.

"El régimen tiene todo el aparato coercitivo y está dispuesto a usarlo. No se puede hacer una lectura de las Fuerzas Armadas como si fueran de un país democrático. El chavismo alentó la corrupción de sus propias fuerzas; aquí hay dádivas y negocios muy lucrativos que vienen de todas las direcciones. [Las Fuerzas Armadas] no están interesadas en un regreso de la democracia; sienten que de suceder eso, quedarían expuestas a la justicia internacional y local", advierte Ronal Rodríguez, investigador del Observatorio de Venezuela, de la colombiana Universidad del Rosario.

Maduro está más debilitado que nunca: ¿cuánto oxígeno le queda?

Según los expertos, el régimen de Maduro logró crear una estructura de corrupción y violencia que compromete a todos los niveles del gobierno, incluidas las Fuerzas Armadas.

2 El riesgo creciente de las pugnas internas
La estrategia del miedo y de la coerción tiene varios riesgos, que a su vez son límites, y la pregunta en esta nueva etapa es cuánto durará. El oficialismo venezolano tuvo, hasta hace muy poco, ambiciones de reputación democrática y legitimidad internacional. Esas aspiraciones, aun cuando sean en burbujas y silenciadas, chocan contra la estrategia de la violencia. Y generan reproches y pugnas internas.

"Uno de los aspectos importantes de lo que sucede hoy es que están debilitados y lo saben. Maduro y su círculo más íntimo están debilitados ante los militares y la dirigencia chavista. Con las elecciones, Maduro calculó y perdió mal. Pensó que iba a ganar y después no supo hacerlo", dice desde Caracas Phil Gunson, analista para la región andina del Crisis Group.

El presidente quedó vulnerable ante las alas más y menos duras del chavismo. Ante la primera, porque llamó a elecciones cuando era evidente la fortaleza de Machado. Ante la segunda, porque no logró retener ni siquiera el voto de los bastiones más históricos del chavismo. Como si no fuera poco, quedó en deuda con las Fuerzas Armadas por sostenerlo.

"Su dependencia de las Fuerzas Armadas es mayor que nunca. La figura de Padrino salió reforzada. Pero al mismo tiempo viene Diosdado Cabello, que también salió reforzado y ahora tiene un poder extra porque es ministro del Interior", agrega Gunson.

3 El peligro en ciernes de la economía
Para prevalecer, Maduro deberá impedir que la economía se hunda como lo hizo en sus primeros ocho años de mandato. "La agudización de la inestabilidad política interna generada por resultados carentes de transparencia y la incertidumbre por el devenir de las sanciones hacen vislumbrar una importante desaceleración económica", advirtió un informe del Observatorio Venezolano de Finanzas.

Al escenario de menor crecimiento se le suma la inflación. Las alarmas empiezan a encenderse entre los economistas y los funcionarios bolivarianos.



"Maduro blindó su gobierno contra golpes con rotaciones, purgas y ascensos. En Venezuela hoy hay 2.100 generales, más del doble de los 800 que hay en las Fuerzas Armadas norteamericanas. Eso tiene consecuencias: están comprando lealtades y, con tantos generales, es muy difícil organizar y coordinar un golpe".

John Polga-Hecimovich
Profesor de la Escuela Naval de EE.UU.

Para comprar las lealtades de su entorno, de las Fuerzas Armadas, del crimen organizado y de las guerrillas colombianas, Maduro no necesita la economía formal; le es suficiente con la ilegal. Pero para mantener las calles algo serenas y recuperar parte de los bastiones chavistas, Maduro necesita una economía formal medianamente en funciones. Y, para eso, depende de su enemigo de siempre, EE.UU.

4 Trump, ¿ayuda inesperada o el enemigo definitivo?
La tibia recuperación de la economía venezolana de los últimos años descansó en el regreso de la producción petrolera, que hoy llega a unos 950.000 barriles por día, unos 500.000 más que hace cuatro o cinco años. Y la explotación y la exportación están hoy fundamentalmente motorizadas por licencias petroleras habilitadas por Estados Unidos y otros países como parte del acuerdo del 2022 para llegar a elecciones libres. La principal de esas licencias recae en Chevron y, a partir del 20 de enero, Donald Trump será el encargado de decidir si sigue en pie o si es anulada como parte de nuevas sanciones contra la dictadura. ¿Qué determinará el próximo presidente norteamericano? No es tan fácil de descifrar.

"Las señales son ambivalentes. Hay dos personajes con perspectivas opuestas en su próximo gobierno. Está Marco Rubio [nominado para secretario de Estado], que detesta a la izquierda regional y a Maduro. Y también está Rick Grenell [enviado de Trump a 'misiones especiales' como Venezuela o Corea del Norte], que se muestra muy dispuesto a negociar las licencias [petroleras] a cambio de recibir migrantes venezolanos", advierte John Polga-Hecimovich, profesor de la Escuela Naval de Estados Unidos y coeditor de un libro sobre la consolidación autoritaria de Maduro.

5 Los dilemas de la oposición
Con o sin acuerdo Maduro-Trump, la oposición también enfrentará sus dilemas.

Tiene una lideresa consolidada y una estrategia electoral meticulosa y planificada que funcionó como nunca. El desafío será, de ahora en más, mantener la presión sobre Maduro y la unidad de un arco opositor que, en la trastienda, ya empieza a mostrar fisuras. El mayor reto será seguir alimentando la ilusión y la energía de los venezolanos que tantas veces se esperanzaron con un giro democrático y convencerlos de que al dictador de Caracas le queda poco oxígeno aun cuando el capítulo dictatorial empieza a escribirse.


A través de sus redes sociales, Machado reiteró que la dictadura fracasará.

Machado alerta sobre decenas de detenciones en las últimas horas

La lideresa también agradeció el apoyo de Donald Trump y de otros políticos.

La lideresa opositora de Venezuela María Corina Machado alertó sobre la detención, en "las últimas horas", de más de una treintena de personas por las "fuerzas represoras de (Nicolás) Maduro", según escribió en su cuenta de X.

"En las últimas horas, más de 30 venezolanos que protestaban este 9 de enero pacífica y organizadamente fueron secuestrados por las fuerzas represoras de Maduro", dijo Machado, que señaló que estos hechos ocurrieron en Caracas y en 12 regiones del país.

La exdiputada expresó que, en "su desesperación y aislamiento, al régimen (chavista) lo único que le queda es arremeter contra valientes ciudadanos", entre ellos, señaló, miembros de equipos vinculados con la mayor coalición opositora, la Plataforma Unitaria Democrática (PUD).

—"Apoyo inquebrantable"—

Machado también dedicó la jornada a agradecer públicamente a los mandatarios y representantes políticos internacionales que en los últimos días le expresaron su apoyo.

Siempre a través de X, agradeció al presidente electo estadounidense Donald Trump por el "apoyo inquebrantable" a la lucha por la democracia en Venezuela.

En ese mensaje, insistió en que "Maduro y sus cómplices fracasarán" porque "estamos decididos a conquistar la libertad y vivir con dignidad", aunque no dio señales claras de cómo lo lograrán.

Naciones como Ecuador, Panamá, Costa Rica y República Dominicana se sumaron ayer al rechazo a la asunción de Maduro, mientras que Brasil expresó su "gran preocupación" por las "denuncias de violaciones de los derechos humanos de los opositores" al gobierno de Venezuela.

El régimen dice que se prepara para "tomar las armas" de ser necesario

Nicolás Maduro afirmó que Venezuela se prepara junto con Cuba y Nicaragua para "tomar las armas", de ser necesario, con el fin de defender "el derecho a la paz", y advirtió que "nadie se equivoque" con el país sudamericano.

El chavista hizo esas declaraciones durante la clausura del Festival Mundial Internacional Antifascista, convocado por el chavismo. "Si es por las buenas, por las buenas avanzaremos. Y si es por las malas, por las malas también lo venceremos (al fascismo), para que respeten a nuestro pueblo", agregó.

En medio de la condena de buena parte de la comunidad internacional a la toma del poder de Maduro para un tercer mandato consecutivo, los expresidentes colombianos Álvaro Uribe (2002-2010) e Iván Duque (2018-2022) plantearon la posibilidad de una intervención en el país caribeño.

"Pedimos una intervención internacional, preferiblemente avalada por las Naciones Unidas, que desaloje a esos tiranos del poder y convoque de inmediato unas elecciones libres", expresó Uribe durante un acto político en Cúcuta, que tiene el principal paso fronterizo de Colombia con Venezuela.

En respuesta, Maduro dijo que "nadie quiere la intervención militar" ni "más sanciones".


Smolansky acompañó a González Urrutia durante su gira por EE.UU. que incluyó una visita a la Casa Blanca, reuniones con Joe Biden y el equipo de Donald Trump.



David Smolansky

Exalcalde venezolano en el exilio

“Diosdado Cabello y Nicolás Maduro valen lo mismo que valió el terrorista Osama Bin Laden”


La Cámara Junior Internacional eligió a Smolansky “el político joven más destacado del mundo” en el 2015.

El joven político que escapó de la persecución del régimen venezolano celebra que la última gira de Edmundo González por EE.UU. haya conducido a incrementar la recompensa por la captura de la cúpula chavista.


RENZO GINER VÁSQUEZ

Durante los últimos siete años y medio, David Smolansky no ha podido pisar su natal Venezuela. Sin embargo, el alcalde más joven en la historia de su país ha aprendido a combatir al régimen de Nicolás Maduro a pesar de los más de cinco mil kilómetros de distancia entre ambos. Su caso ha sido llevado ante la Corte Penal Internacional, durante cinco años fue comisionado de la OEA para los migrantes y refugiados venezolanos, en la última campaña presidencial se unió al equipo de María Corina Machado y Edmundo González Urrutia como uno de sus representantes en Estados Unidos y formó parte de la comitiva que acompañó al líder opositor –reconocido por distintos gobiernos como legítimo ganador de los comicios– durante su reciente gira internacional.

— ¿Qué representa para la historia venezolana lo sucedido el viernes 10 de enero y, sobre todo, qué impacto cree usted que tendrá en el futuro de su país?
Representa la formalización de un cártel que tiene secuestrado a un país y no actúan como políticos ni diplomáticos sino como criminales. También representa el reconocimiento a Edmundo González como presidente legítimo de Venezuela y el inicio de nuevas acciones que se irán anunciando. A Maduro le queda un día menos en el poder después del 10 de enero. Se está evaporando y la transición sucederá, pero la prensa y la comunidad internacional deben tratarlo como lo que son: un cártel.

— ¿Cuál es su balance sobre la gira a Estados Unidos?
La Casa Blanca aumentó la recompensa por Diosdado Cabello y Nicolás Maduro (a US$25 millones por cada uno). Valen lo mismo que valió el terrorista que ordenó tumbar las Torres Gemelas, Osama Bin Laden. Surgieron nuevas sanciones individuales, se restringieron visas para dos mil personas afines al régimen y se ratificó el reconocimiento a Edmundo González como presidente de Venezuela. Ahí tiene el balance.

— En los últimos días circularon rumores sobre la falta de apoyo del presidente Donald Trump a González Urrutia, ¿qué nos puede decir al respecto?
El presidente Trump se pronunció recientemente en sus redes sociales sobre la situación de Venezuela reconociendo a Edmundo González como presidente electo y denunciando el secuestro de María Corina Machado. Además, en la gira pudimos reunirnos con el asesor de seguridad nacional Mike Waltz, con quien abordamos temas neurálgicos para lograr la transición en Venezuela.

— ¿La comunidad internacional aún tiene capacidad de actuar o la oportunidad de realmente hacer algo fue desaprovechada?
La comunidad internacional no solo tiene la capacidad sino la obligación de aumentar sus esfuerzos para que el resultado de la elección presidencial en mi país sea respetado. Los gobiernos del continente saben bien que la perpetuidad de Maduro aumenta el narcotráfico, la migración, el contrabando, la minería ilegal y otras actividades ilícitas que perturban la seguridad y estabilidad del hemisferio.

— La gira del presidente González Urrutia se canceló por el secuestro de su yerno. Un día después, María Corina Machado atravesó una situación similar. Usted mismo ha sufrido la persecución del chavismo. ¿Cree que esta nueva ola de hostigamiento conseguirá frustrar al pueblo?
La gente salió a las calles pese al secuestro del yerno del presidente y el atentado contra María Corina. Hubo manifestaciones en casi 200 ciudades del mundo con nuestra diáspora, incluyendo el Perú. Enfrentamos al peor aparato represivo que quizás haya existido en América Latina, pero los reflejos democráticos permanecen en la sociedad y vamos a conquistar nuestra libertad. Yo estoy muy orgulloso de los jóvenes venezolanos. Nacieron en dictadura y pelean diariamente por conquistar algo que nunca han tenido, democracia. Con los jóvenes vamos a reconstruir el país.

PERSEGUIDO

En el 2013 fue electo alcalde de El Hatillo. Sin embargo, en el 2017 el Tribunal Supremo lo destituyó y condenó a 15 meses de prisión por no impedir protestas en contra del régimen en su jurisdicción. Huyó a Brasil y luego se exilió en EE.UU.



> “El 10 de enero representa la formalización de un cártel que tiene secuestrado a un país”.

LOS CÓMPLICES DEL DICTADOR

AFP



VLADIMIR PADRINO

Ministro de Defensa y general en jefe de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana

En sus más de 10 años a cargo del sector Defensa, ha garantizado el apoyo incuestionable de las Fuerzas Armadas al régimen de Maduro. La justicia estadounidense lo señala como miembro del Cártel de los Soles, una organización criminal vinculada al líder chavista dedicada a actividades de narcotráfico y contrabando, por lo que ofrece una recompensa de US$15 millones por su captura.



DOMINGO HERNÁNDEZ

Jefe del Comando Estratégico Operacional de la FANB

En octubre del 2024, fue ratificado en su cargo pese a haber sido sancionado un mes antes por el Departamento de Estado de EE.UU. por participar en la obstrucción del proceso electoral y la violación de derechos civiles mediante detenciones arbitrarias a opositores. En el 2019, cuando era encargado de la REDI Central, fue acusado de dirigir actos de hostigamiento desde organismos de inteligencia y seguridad.



JOHAN HERNÁNDEZ

Comandante del ejército

Ostenta el cargo desde octubre del 2024, luego de haber estado al frente de los cuerpos de seguridad en Caracas y el estado Miranda. Al igual que su hermano, está incluido en la lista de sanciones emitida por el Departamento del Tesoro en contra de funcionarios venezolanos acusados de violaciones de derechos humanos y represión contra la oposición durante el último proceso electoral.

Las piezas de la cúpula militar que mantiene a Maduro en el poder

Durante sus dos periodos dictatoriales al frente de Venezuela, el chavista se ha asegurado de que las Fuerzas Armadas estén encabezadas por militares leales a él, pese a las sanciones internacionales que acumulan en su contra y las investigaciones que los vinculan a un peligroso cártel de narcotráfico y contrabando.

ALICIA RAMOS SÁNCHEZ



ELIO ESTRADA

Comandante general de la Guardia Nacional Bolivariana

Fue puesto al frente de la GNB en julio del 2023, luego de haberse desempeñado como director de la Policía Nacional Bolivariana durante cuatro años. Bajo su liderazgo, la GNB llevó a cabo acciones de acoso y detenciones arbitrarias contra simpatizantes de María Corina Machado en la última campaña electoral. Estas prácticas represivas continuaron tras las elecciones, por lo que también fue sancionado por Estados Unidos.

AFP



Las Fuerzas Armadas reafirmaron su lealtad a Maduro el viernes en un acto en el Fuerte Tiuna, la mayor instalación castrense del país.



ALEXIS RODRÍGUEZ

Director del Servicio de Inteligencia (Sebin)

Rodríguez es un acérrimo chavista desde el inicio. Según Insight Crime, participó en el intento de golpe liderado por Hugo Chávez en 1992. Por ello, cuando Maduro buscó asegurar la complicidad de las principales agencias armadas, no dudó en designar al primo de Diosdado Cabello como jefe del Sebin. Bajo su dirección, el Servicio de Inteligencia ha sido acusado de realizar detenciones arbitrarias y violaciones de derechos humanos.

OPINIÓN



Andrés **Oppenheimer**
Periodista

La falsa neutralidad de México, Brasil y Colombia sobre Venezuela

Los presidentes de México, Brasil y Colombia suelen decir que apoyan la democracia, pero lo cierto es que apuñalaron a una dictadura al ignorar el boicot diplomático de la mayoría de las democracias occidentales y enviar a sus representantes a la juramentación del dictador venezolano Nicolás Maduro para un nuevo mandato de seis años. En otras palabras, le dieron su bendición oficial al fraude electoral de Maduro.

Las actas de votación dadas a conocer por la oposición y certificadas como auténticas por los expertos muestran que el líder opositor Edmundo González Urrutia ganó las elecciones con el 67% de los votos, contra un 30% de Maduro. Pero el autócrata venezolano se proclamó ganador de todos modos, sin mostrar nunca las actas oficiales.

Es cierto que los presidentes de México, Brasil y Colombia no viajaron personalmente a Venezuela para la ceremonia de investidura, ni enviaron delegaciones de alto nivel. Sin embargo, ordenaron que sus respectivos embajadores estuvieran presentes, lo que equivalió a un reconocimiento oficial de la investidura de Maduro.

Entre los pocos dignatarios visitantes que asistieron a la investidura de Maduro se encontraban los dictadores de Cuba y Nicaragua.

En cambio, Argentina, Chile, el Perú, Paraguay, Ecuador, Panamá, Estados Unidos y España, entre otros, condenaron la reelección fraudulenta de Maduro y no enviaron a ningún representante al acto. Varios de ellos han reconocido a González Urrutia como presidente legítimo de Venezuela.

La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, quien recientemente afirmó que México "es el país más democrático", argumentó que decidió mandar al embajador de México porque la Constitución de México establece la no intervención en los asuntos internos de otros países.

Fue una excusa patética. El artículo 89 de la Carta Magna de México exige al presidente seguir una política exterior guiada tanto por el principio de "no intervención" como por "el respeto, la protección y la promoción de los derechos humanos". Sheinbaum optó por centrarse en el primer principio e ignorar el segundo.

Maduro no solo robó descaradamente las elecciones, sino que desde entonces ha desatado una ola masiva de represión. En los meses posteriores a las elecciones del 28 de julio, las fuerzas de seguridad de Maduro causaron "al menos 25 muertes, más de 2.000 detenciones arbitrarias y desapariciones forzadas", según la Comisión Interamericana de Derechos Humanos.

El presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, dijo que "Maduro debe explicaciones" sobre los resultados electorales del 28 de julio. Sin embargo, Lula también envió a su embajadora en Caracas a la ceremonia de juramentación, alegando que los problemas de Venezuela deben ser resueltos por los venezolanos.

De manera similar, el presidente colombiano, Gustavo Petro, admitió que las elecciones venezolanas "no fueron libres", pero envió de todos modos a su embajador a la nueva juramentación de Maduro.

Reconocer a Maduro como el líder legítimo de Venezuela no es solo un error moral, sino un grave error estratégico de México, Brasil y Colombia.

Es probable que estos tres países estén entre los más afectados por la nueva ola de migración masiva de venezolanos que probablemente vendrá ahora, ya que la crisis económica de Venezuela empeorará con las nuevas sanciones de Estados Unidos y la Unión Europea.

En una entrevista reciente, Machado me dijo que si Maduro juraba para un nuevo mandato, "tres, cuatro, cinco, seis millones más" de venezolanos abandonarían el país. Puede que ella haya exagerado: ya se han ido casi ocho millones desde que Maduro asumió el cargo en el 2013, según cifras de las Naciones Unidas.

¿A dónde van a huir los venezolanos? Ahora que el presidente electo de EE.UU. Donald Trump promete cerrar la frontera de Estados Unidos, muchos irán a Colombia, Brasil y México.

En pocas palabras, los presidentes de México, Brasil y Colombia se acaban de disparar un tiro en el pie. Sus discursos a favor de la democracia quedaron en ridículo y sus países estarán entre los principales perjudicados por el descenso de Venezuela a una narcodictadura cada vez más represiva, con un pueblo más empobrecido.

—Glosado y editado—



ILUSTRACIÓN: CANVA/[illegible]

Frente al **fraude de Maduro**

Los abajo firmantes, exministros de Hacienda de distintos países de América Latina, manifestamos nuestro repudio a la usurpación del poder, por parte del dictador Nicolás Maduro, al legítimo ganador de las elecciones presidenciales venezolanas, don Edmundo González Urrutia.

Tras consumar el fraude electoral del 28 de julio pasado, el régimen de Maduro no ha dudado en reprimir, apresar y amedrentar a quienes pacíficamente se han demostrado en contra de este monumental atropello.

Estos actos se han sumado a un largo historial de atentados perpetrados por su gobierno en contra del pueblo venezolano, los cuales han generado una diáspora de más de ocho millones de exiliados en las Américas y el mundo entero.

La entronización de Maduro por otro periodo presidencial traerá más miseria a Venezuela y nuevos flujos migratorios en nuestra región, con impactos incalculables para el hemisferio.

Hacemos un llamado a la comunidad internacional a mantener la presión sobre este régimen corrupto y a apoyar decididamente al presidente legítimo, Edmundo González Urrutia, y a la lideresa opositora María Corina Machado.

Santiago Peña, **presidente de la República del Paraguay y exministro de Hacienda**
(2015-2017)

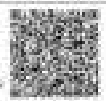
Mercedes Araoz, **Perú**
(2009-2010)

Mauricio Cárdenas, **Colombia**
(2012-2018)

Nicolás Dujovne, **Argentina**
(2017-2019)

Felipe Larraín, **Chile**
(2010-2014 / 2018-2019)

José Antonio Meade, **México**
(2011-2012 / 2016-2017)





EL CAMINO HACIA LA CONTIENDA

El 2025 y la intensa agenda electoral que se viene

Cuenta regresiva. El año que recién empieza estará marcado por hitos y plazos electorales; y se cerrará conociendo quiénes serán los rostros que se perfilarán para competir en los comicios de abril del 2026.





ALEXANDER VILLARROEL R.

El 2025 que recién arranca estará significativamente marcado por una abultada agenda electoral, algo que ineludiblemente se prolongará hasta el próximo año. Con la convocatoria a las Elecciones Generales 2026 (EG 2026), prevista para abril, se activa una serie de mecanismos formalmente en el sistema electoral y empieza la cuenta regresiva.

"Muchos dicen que estamos en un año preelectoral, pero ya es un año electoral. Este año se definen las candidaturas. Vamos a cerrar el año sabiendo quiénes son los candidatos, para el próximo verano tener unos meses de reflexión y de poder investigar por cuál de estos –que este año vamos a conocer– finalmente votar", explicó José Manuel Villalobos, abogado especialista en temas electorales.

–Todo lo que se viene–

El 12 de abril, es la fecha máxima para la convocatoria a las EG 2026 y sus respectivas elecciones primarias por parte de la presidenta Dina Boluarte. A partir de ahí, el Jurado Nacional de Elecciones (JNE) deberá elaborar y emitir un cronograma electoral oficial, con todos los hitos, fechas y plazos de cara a la contienda. Sin embargo, ya se pueden aproximar algunos de ellos.

Ese mismo día de abril, por ejemplo, se cierra el padrón electoral en el Registro Nacional de Identificación y Estado Civil (Reniec). Hasta antes de ello, los peruanos tienen la posibilidad de actualizar sus domicilios para poder acudir a las urnas.

Además, en esa fecha, entra en vigor también el principio de intangibilidad normativa, lo que significa que, a partir de ese momento, el Congreso no podrá realizar cambios a la legislación electoral que impacten la contienda en curso. Las reglas de juego serán las vigentes.

A opinión de José Tello, exministro de Justicia y especialista en derecho electoral, dada la "enorme fragmentación" electoral que se avecina –actualmente son 39 partidos los inscritos para participar en las EG 2026 y hay en vías de inscripción otros 32– se podría optar por aprobar algunas otras modificaciones, como el permitir que las encuestas puedan ser publicadas hasta 24 horas antes de la elección. "De esta manera –apuntó– la gente podría votar con mucho mayor entendimiento de la situación real".

NEUTRALIDAD

Con la convocatoria a elecciones, también entra a regir la neutralidad del Estado, funcionarios y servidores, los cuales quedan prohibidos de practicar actos que favorezcan o perjudiquen a determinado partido o candidato.

El retorno del financiamiento privado para los partidos es uno de los temas que queda pendiente. Fue aprobado por el Congreso; sin embargo, aún debe pronunciarse el Ejecutivo.

Para mediados de este 2025, ya se debe tener definido qué partidos optarán por participar en alianzas electorales y quiénes preferirán competir de manera individual. Aún no se ha anunciado ninguna coalición.

Luego de ello, ya para el segundo semestre, se estima que los organismos electorales lleven adelante todo el proceso de las elecciones primarias: desde la inscripción de precandidatos hasta los resultados finales de la democracia interna. Es de este proceso de elecciones primarias del que finalmente surgirán los candidatos oficiales que irán a la contienda.

Son tres las opciones disponibles para las primarias, luego que el Congreso prescindiera de las primarias abiertas simultáneas y obligatorias (PASO). Puede ser una primaria abierta (donde participan ciudadanos no afiliados al partido); una primaria cerrada (solo afiliados); o una tercera opción es la elección de candidatos a través de la modalidad de delegados. Dado el panorama electoral actual, la gran mayoría optaría por esta última opción.

Roy Mendoza, especialista en derecho electoral, incidió en que, en caso no lleguen a prosperar alianzas electorales, la cantidad de candidatos será muy significativa, lo que supondrá también que los organismos electorales tendrán que redoblar esfuerzos. "A diferencia de otros procesos, va a marcar un hito porque nunca hemos tenido un proceso electoral con tanta cantidad de partidos políticos. Y si se tiene en cuenta que ya se ha establecido un sistema bicameral, entonces se va a triplicar. Si antes teníamos 4 mil candidatos, ahora vamos a tener unos 13 mil o 15 mil", comentó.

Tras todo el proceso de democracia interna, los peruanos cerraremos este 2025 conociendo finalmente quiénes son los que se perfilan para ser candidatos en la próxima contienda electoral, pues en diciembre vence el plazo para que las agrupaciones soliciten la inscripción formal de las listas y fórmulas. El 12 de abril se acudirá a las urnas. Aún hay tiempo para informarse bien.



CRÓNICA



FERNANDO VIVAS
Periodista

La proximidad del calendario electoral provoca pleitos y quites en Alianza para el Progreso. La asociación de César Acuña con Dina Boluarte pasa facturas anticipadas al partido.

APP, dime con quién eres

"Me largo", es lo que decían, tácitamente, las escuetas líneas en la carta de renuncia del alcalde de Magdalena, Francis Allison, dirigida a César Acuña. Casi se pudo oír el portazo. Era el precandidato de APP para Lima en el 2026. Eso se daba por sentado dentro y fuera del apepismo. Es más, había un acuerdo para que su equipo íntimo y varios candidatos a alcaldías distritales se afilien a APP, como en efecto ocurrió. Ahora, esos precandidatos también lo acompañarían en su renuncia y posterior enganche con otro partido, que podría ser Avanza País (ahí encaja, pues perdieron a su ficha para Lima, Carlos Bruce, quien migró a Somos Perú). Que quede claro que Allison no está pateando el tablero municipal del 2026, solo está pateando su afiliación a APP.

El Congreso, en su último paquete de reformas electorales, aprobó aumentar de 20% a 30% el porcentaje de 'invitados' en las listas regionales y municipales (o sea, los que se pueden designar sin estar afiliados). La reforma vino con bonus: a diferencia de la ley anterior, ahora el porcentaje incluye gobernadores y alcaldes. O sea, Allison y su gente pueden negociar con cualquier partido e ir como candidatos a alcaldes. Esa reforma fue la condición que facilitó la renuncia de Allison, pero ¿qué la motivó? Primero, una razón general. Allison es de los tantos que presumen que la marca APP se ha devaluado al contagiarse de la impopularidad de Dina e identificarse con el Congreso.

En realidad, se está produciendo un fenómeno que descoloca y desborda a APP, al punto que la cúpula decidió enfrentar las críticas en la conferencia de prensa del jueves. ¿Cuál es ese fenómeno? Que los partidos que no tienen afán de distanciarse de Dina aunque sus bases se lo pidan, han encontrado una alternativa: chancar a APP. Si no puedes o no quieres golpear a tu socia palaciega, dale duro al rival que maneja buena parte de la administración del Congreso y ha ampliado subrepticiamente sus cuotas de poder en el Ejecutivo. Un ejemplo de estas también tiene que ver con la renuncia. Resulta que un grupo de apepistas estuvo armando listas de precandidatos que contradecían su plan acordado con el partido. Entre los advenedizos –desde el punto de vista de Allison– estaría Jéssica Tumi, un personaje que encarna una parte importante de la 'cuota' de APP en el Ejecutivo: es directora de Llamkasun Perú, un órgano desconcentrado del Ministerio de Trabajo que coordina con gobiernos locales para promover el empleo temporal en obras de inversión pública.

La respuesta apepista oficial al gesto de Allison fue afirmar que era uno de los precandidatos, además de Richard Acuña. Con ese dato, querían decirle sutilmente a Allison que no era fijo a Lima, pues cuentan con la posibilidad de que lo sea el delfín partidario. Lo que no hace creíble esa versión es que en los últimos meses no trascendió esa pretensión municipal del delfín. Lo que trascendió más bien y hasta lo dijo públicamente César Acuña es que Richard podría ser candidato presidencial en lugar de él. ¿Con quién eres, APP, qué vida tienes después de Dina?



"APP está exhausto, ya no solo protegiéndose de sus enemigos, sino de sus socios del pacto, pues les resulta más fácil golpearlos a ellos que a Dina".

—Salhuana o Soto—

El apepismo es un caudillismo desorganizado. César manda, pero su tasa de obedecimiento es baja. Se le consulta todo lo importante y se espera su venia, pero no puede evitar filtraciones como la del audio que le costó la censura a la expresidenta del Congreso Lady Camones; ni portazos como el de Allison ni la pública discrepancia entre el portavoz de su bancada y predecesor Alejandro Soto y el actual presidente del Congreso, Eduardo Salhuana. Soto fue de los primeros en enfilar contra el viaje a la China. Ahora se siente respaldado por Acuña, tras haber este también enfilado contra el viaje; pero eso es anecdótico, Salhuana es respaldado en todo lo demás.

Una condición que se puso Salhuana a sí mismo para picársela a China, fue concretar el reemplazo de Jorge Torres Saravia, el exjefe del Área Legal y Constitucional, investigado como presunto líder de la red de prostitución. El elegido ha sido el conocido abogado Ángel Delgado Silva, ajeno a APP (está afiliado a Avanza País, pero ese partido no ha participado en su designación) y empoderado –según me aseguró una fuente apepista– para sacar gente y reemplazarla con profesionales sin tacha. La tiene difícil.

"APP siempre cae parado", es lo que se repiten algunos militantes cuando mastican la teoría ominosa del castigo en las urnas por identificarse con Dina y el Congreso. Si así fuera no tendrían bancada, razonan, pues participaron con AP y FP en la aventura presidencial de Manuel Merino en el 2020 que acabó a los pocos días por rechazo popular. Sin embargo, los tres partidos saltaron la valla en el 2021. Creen que eso sucederá nuevamente. Pero la oferta de nuevos partidos es copiosa y allí hay varios candidatos que harán campaña despotricando del elenco actual que, a diferencia de sus predecesores parlamentarios, suma dos impopularidades: la suya propia y la de su socia presidencial. Y esta semana han acabado exhaustos, ya no solo protegiéndose de sus enemigos, sino de los socios del pacto que encuentran más fácil golpearlos a ellos que a Dina.

"En los últimos meses no trascendió esa pretensión municipal del delfín. Lo que trascendió y dijo públicamente César Acuña es que Richard podría ser candidato presidencial en lugar de él. ¿Con quién eres, APP, qué vida tienes después de Dina?".



Mesa Directiva rechaza "farsa" de Maduro


Cuatro bancadas integran la mesa. Una de ellas es Perú Libre, que respaldó a Maduro.

Se apunta que se consumó el "fraude electoral" y se piden garantías para Edmundo González.

La Mesa Directiva del Congreso rechazó la "farsa de juramentación" realizada por Nicolás Maduro como presidente de Venezuela, ignorando las acusaciones de fraude y en medio de actos de represión contra la oposición.

"La Mesa Directiva del Congreso expresa su enérgico rechazo a las continuas violaciones de las libertades fundamentales que se producen en Venezuela y a la farsa de juramentación de Nicolás Maduro como presidente de dicho país, consumando un fraude electoral denunciado por la comunidad internacional", se indica a través de un comunicado.

La Mesa Directiva es presidida por Eduardo Salhuana de Alianza para el Progreso (APP) y tiene como vicepresidentes a Patricia Juárez (Fuerza Popular), Waldemar Cerrón (Perú Libre) y Alejandro Cavero (Avanza País).

Perú Libre, cuyo líder es el prófugo Vladimir Cerrón, ha respaldado al régimen de Maduro, pese a las evidencias de fraude. Incluso, como lo informó este Diario, sus integrantes fueron invitados a Caracas a participar en el inicio del ilegal tercer mandato de Maduro.

El pronunciamiento de la Mesa Directiva incluye un pedido de garantías para el presidente electo, Edmundo González Urrutia, "legítimo ganador de las elecciones generales", además de cuestionar el secuestro y posterior liberación de María Corina Machado en la jornada de protestas de este viernes.

Boluarte pide a candidatos que "no se agarren" de errores del gobierno

La jefa del Estado, Dina Boluarte, pidió a los candidatos en este año electoral que está empezando que "no se agarren del gobierno" y que, por el contrario, en lugar de enfocarse en los errores de su gestión, traigan propuestas al debate.

"No se agarren del gobierno de esta mujer que lo único que está haciendo es trabajar con todo esfuerzo y dedicación para mejorar las condiciones de cada uno de los peruanos y peruanas", dijo ayer en una reunión con el comando policial en La Molina.

En su discurso, resaltó la importancia de afianzar la democracia y pidió no desacreditar su administración con fines políticos. "Van a sacar todo lo negativo del gobierno. Siempre ha sucedido eso. Yo les digo a los candidatos, ya sean presidenciales o al Senado o a la diputación: propongan. ¿Qué proponen al pueblo peruano?", exhortó. E insistió en que el debate no se debe enfocar en los errores que puede haber cometido su gestión, pues "son humanos".

Fue durante su participación de la Primera Reunión de Comando Policial 2025, donde anunció que el gobierno está promoviendo acciones para la asimilación de abogados a la PNP a fin de dar "respaldo legal" a los agentes.


La presidenta hizo el pedido a pocos meses del inicio de la etapa electoral.

INVIERNO HÚNGARO

Carlos **Meléndez**

Socio fundador de 50+Uno, Análisis Político y Estrategia



La erosión popular

Si revisamos los diagnósticos de nuestra casta intelectual (universidades, centros de investigación, "sociedad civil" y "think tanks" "pro-empresa"), nuestro sistema político ha dejado de ser una democracia liberal representativa. Nuestra política se ha "desdemocratizado" (sic). Ha ocurrido una "erosión democrática" a tal punto, que ya estamos oprimidos por un "régimen autoritario". Originado en un "pacto" cuyo "epicentro" es el Legislativo, el régimen obedece a un "proyecto" malvado, pernicioso, de "mafias" que están al borde de convertir al país en la próxima Nicaragua (sic). No hemos vivido tanto desconsuelo desde finales de los 80, sentencian los más izquierdistas. Seguramente usted, estimado lector –dicen los sesudos–, puede atestiguar vívidamente esta degradación que no solo ha socavado las bases de nuestro régimen político, sino también de nuestro otrora –suponen– "sólido" Estado.

Este tipo de razonamiento no busca entender las causas de tamaña desvalorización del régimen democrático, sino etiquetar a los –supuestos– culpables, aunque esto sea profundamente esquivo. A veces dicen que es el "fujicerronismo" (sic); otros días, que es el "apepismo-perikismo" (sic); algunas veces señalan a una alianza de coordinadores fascistoides; y otras tantas, dicen que son redes mafiosas omnipresentes. Esta ausencia de tino no es anecdótica, porque normalmente las dictaduras (o los regímenes autoritarios) se basan en la concentración del poder en unos pocos, lo que hace visible al líder y "enemigo de la democracia". Por más que se ensaye todos los días en la prensa y en la academia criolla, no encontramos evidencia empírica suficiente para identificar al malhechor. No puede ser Dina Boluarte, dada su debilidad multidimensional (política, partidaria, técnica, intelectual), así que debiera ser el Congreso –objeto de tantas denuncias acumuladas– que sigue legislando alejado de las preferencias ideológicas de sus críticos republicanos. Pero ¿cree usted, realmente, que puede haber un pacto político malévolo entre 130 almas y 15 bancadas que día a día cambian de membresía? ¿Puede haber dictadura sin dictador, autoritarismo sin caudillo, historia de terror sin monstruo?

> *"La informalidad ha dejado de ser exclusiva de sectores marginales y empobrecidos, y ha parido sus propias cúpulas económicas y políticas".*

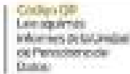
Este tipo de análisis concibe la degradación del régimen político desde el enfoque de la agencia política. No sorprende este simplismo, propio de una cultura política polarizada en la que predomina el pensamiento dicotómico y maniqueo. "Nosotros, los que veraneamos juntos, somos los buenos; los otros –los desconocidos– son los malos". Razonando así, las soluciones que se plantean también acuden a voluntarismos. Todos los días leemos consejos llamados a la acción a empresarios, a los ciudadanos-como-uno que bien podrían ya remangarse sus camisas de lino o meter las manos en sus bolsas playeras para invertir en civismo. Se enarbolan cruzadas, se inventan 'hashtags'. Los más indignados fundan partidos para reconquistar la democracia que nos ha sido "arrebatada" (insisto, ¿por quién?). Mas ¿por qué las propuestas centradas en agentes republicanos no resuelven los problemas de una democracia asaltada por malévolos agentes políticos? Porque los malos diagnósticos producen malas soluciones.

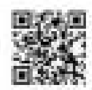
La calidad de la democracia en el Perú se ha resentido por una presión que viene "desde abajo" (nota metodológica: suspenda la carga normativa implícita en el concepto de democracia; con ello va a comprender que, para millones de peruanos, esta no es una prioridad, ni un "trade-off" entre bienes materiales vs. garantías democráticas, como sucede, por ejemplo, en El Salvador, donde un líder autoritario garantiza la seguridad pública, a cambio de restringir derechos civiles). En una sociedad predominantemente informal como la peruana, la corrosión democrática proviene principalmente de aquellas estructuras sociales asentadas en la premisa de que el Estado de derecho es relativo. Para ellas, las normas se cumplen en tanto son funcionales a los intereses (informales) que pueden agregarse; cuando no logran modificarse (de ahí un Congreso "contra-reformista"), simplemente se evaden, se corrompen o se rompen. Este tipo de sociedades no buscan un Estado "fuerte", principalmente por dos motivos. Uno es que el modelo de mercado ha adaptado a los peruanos a una lógica en la que podemos progresar económicamente de espaldas al Estado, al ser este tan ineficiente como corrupto. Hemos hecho nuestra vida sin el Estado en el horizonte. El otro motivo, muy imbricado con el anterior, señala que a un Estado débil (con políticos efímeros) es más fácil sacarle la vuelta –desde la evasión tributaria, hasta la omisión en la supervisión del cumplimiento de las normas–. Por lo tanto, se impone la lógica, no de concentrar el poder, sino de pulverizarlo.

¿Quién gobierna con un poder pulverizado por la propia dinámica social? Aquellos sectores que tratan de establecer provecho e impunidad (como quienes logran cabildear con el Legislativo y el Ejecutivo para el mantenimiento de la transitoriedad en la minería de baja escala, o para hacer permanente el licenciamiento universitario, por dar solo dos ejemplos). El problema más serio con este esquema es que es totalmente beneficioso para actores criminales, desde aquellos más aceptados socialmente (contrabando), hasta los que atentan contra la misma sociedad (narcotráfico). Se ha producido, "desde abajo", una erosión del funcionamiento de las instituciones estatales (su impacto en el régimen político es posterior), una erosión popular.

La erosión popular es una fase superior del desborde popular, pues la informalidad ha dejado de ser exclusiva de sectores marginales y empobrecidos, y ha parido sus propias cúpulas económicas y políticas (la "lumpenburguesía" que bien definió Hugo Neira), las que usufructúan no solo de la debilidad estatal, sino también de la hiperfragmentación partidaria. Ni son agentes revolucionarios –como creía la izquierda–, ni libertarios en potencia –como soñaba la derecha–. Su enfrentamiento cotidiano con el Estado no es ideológico; su capitalismo es más salvaje, no por neoliberal, sino porque rompe los contratos democráticos. En este ecosistema, sus élites compiten por parcelas de poder pulverizado, pues no están diseñadas para pactar, pero sí para convivir. Otorgarán sus votos a los más radicales anti-'establishment', no porque crean en "la redistribución social" o "defiendan a la familia", sino porque prometen perpetuar la informalidad a través de "asambleas constituyentes" o, simplemente, cambiando peajes. Mientras ello sucede, nuestra casta intelectual sigue esperando al "caudillo institucionalista" (sic) que tanto anhela. Un milagro republicano parece verano que culmina.





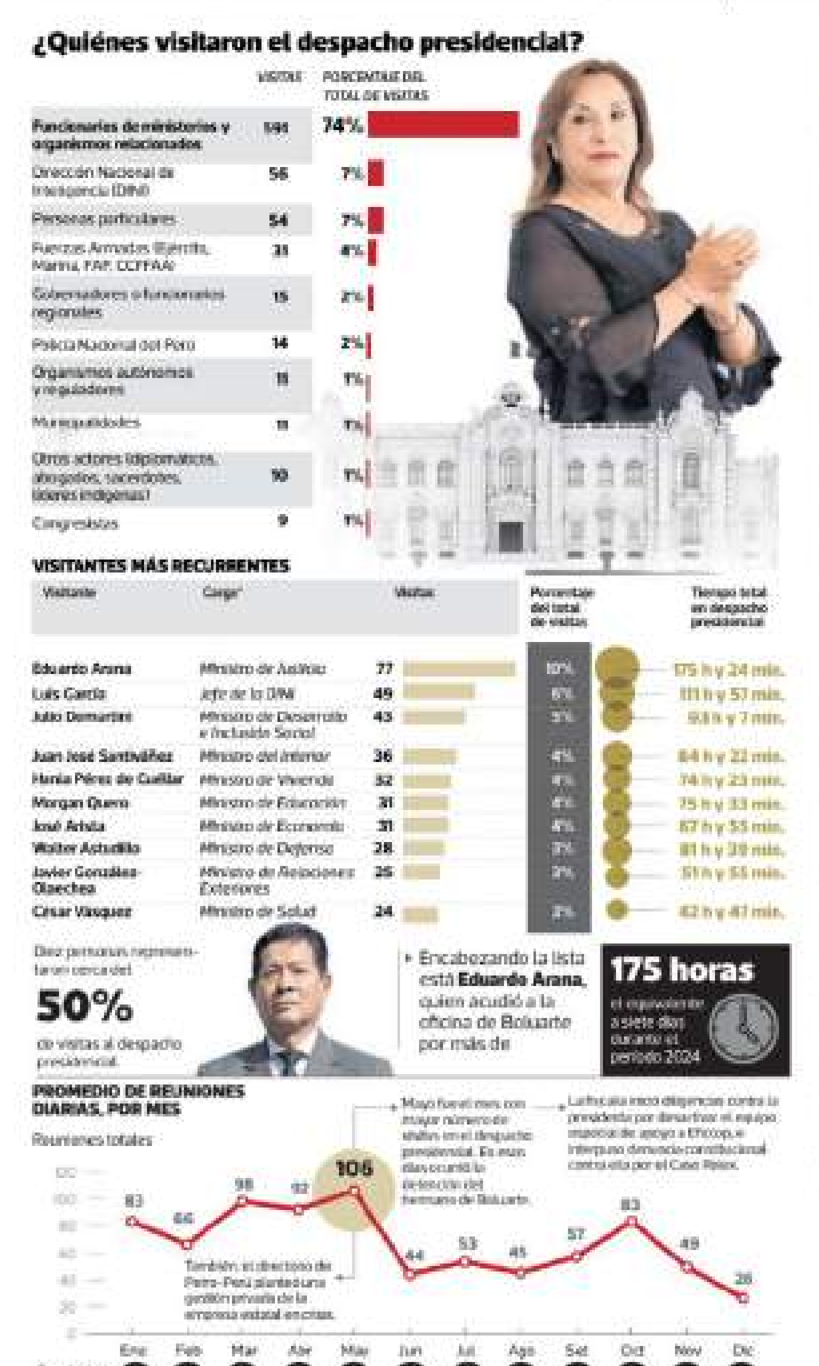




EL TRABAJO EN EL DESPACHO PRESIDENCIAL

El 74% de visitas a Dina Boluarte fueron de ministros y altos funcionarios

Balance. La mandataria registró 802 reuniones en el despacho presidencial en el 2024. Diez altos funcionarios concentraron casi la mitad del número de visitas, mientras que menos del 5% fueron autoridades subnacionales.



¿Quiénes visitaron el despacho presidencial?

	Visitas	Porcentaje del total de visitas
Funcionarios de ministerios y organismos relacionados	591	74%
Dirección Nacional de Inteligencia (DINI)	56	7%
Personas particulares	54	7%
Fuerzas Armadas (Ejército, Marina, FAP, CCFFAA)	31	4%
Gobernadores o funcionarios regionales	15	2%
Policía Nacional del Perú	14	2%
Organismos autónomos y reguladores	11	1%
Municipalidades	11	1%
Otros actores (diplomáticos, abogados, sacerdotes, líderes indígenas)	10	1%
Congresistas	9	1%

VISITANTES MÁS RECURRENTES

Visitante	Cargo*	Visitas	Porcentaje del total de visitas	Tiempo total en despacho presidencial
Eduardo Arana	Ministro de Justicia	77	10%	175 h y 24 min.
Luis García	Jefe de la DINI	49	6%	111 h y 57 min.
Julio Demartini	Ministro de Desarrollo e Inclusión Social	43	5%	93 h y 7 min.
Juan José Santiváñez	Ministro del Interior	36	4%	84 h y 22 min.
Hania Pérez de Cuéllar	Ministra de Vivienda	32	4%	74 h y 23 min.
Morgan Quero	Ministro de Educación	31	4%	75 h y 33 min.
José Arista	Ministro de Economía	31	4%	67 h y 55 min.
Walter Astudillo	Ministro de Defensa	28	3%	81 h y 39 min.
Javier González-Olaechea	Ministro de Relaciones Exteriores	26	3%	51 h y 55 min.
César Vásquez	Ministro de Salud	24	3%	42 h y 47 min.



JORGE FALEN

Durante el 2024, las visitas que recibió Dina Boluarte en el interior de Palacio de Gobierno se caracterizaron por tener una mayor participación de funcionarios ministeriales y estuvieron concentradas en un reducido círculo de confianza. De enero a diciembre, la mandataria sostuvo 802 encuentros en el despacho presidencial, según el portal de transparencia de esa oficina. De esta cifra, el 74% fueron programadas para atender a jefes o funcionarios de las 18 carteras ministeriales y de otras instituciones relacionadas a esos sectores.

Dentro de este grupo destacan ministerios como los de Justicia, Interior, Economía, Desarrollo e Inclusión Social, Relaciones Exteriores, Educación y Vivienda. Les siguen las reuniones con representantes de la Dirección Nacional de Inteligencia (DINI), con el 7% del total (56 visitas), así como los recibimientos a personas particulares, con un porcentaje similar. Las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional representaron en conjunto el 6% (45 visitas).

En contraste, los gobiernos regionales, provinciales y locales tuvieron poca relevancia en la agenda de reuniones de Boluarte. En conjunto solo tuvieron el 3% del total (26 reuniones), y solo 8 de los 25 gobernadores visitaron el despacho presidencial. Entre ellos destaca Wilfredo Oscorima (Ayacucho), investigado por el Caso Rolex, con tres visitas registradas.

La mayor relevancia de los funcionarios de alto nivel también se refleja en la lista de visitantes más asiduos al despacho presidencial.

En el 2024, nueve ministros y un funcionario de inteligencia concentraron el 47% del número de encuentros con Dina Boluarte. La lista lo encabezan el ministro de Justicia, Eduardo Arana, con 77 visitas, y el exjefe de la DINI Luis García Barrionuevo, con 49 encuentros a puerta cerrada. Ambos funcionarios también registran la mayor cantidad de tiempo invertido en los encuentros (175 horas y 112 horas, respectivamente). Completan la lista otras figuras conocidas del actual gobierno, como los ministros Julio Demartini (Midis), Juan José Santiváñez (Interior), Hania Pérez de Cuéllar (extitular de Vivienda) o Morgan Quero (Educación) [ver cuadro].

—Aislamiento político—

¿Qué muestra el registro de visitas a Palacio respecto a las prioridades del gobierno? Según el ex primer ministro Juan Jiménez Mayor, el entorno de Palacio de Gobierno siempre genera una suerte de "aislamiento" de los mandatarios en torno a un círculo cerrado y afirma que, si bien es común que los presidentes tengan reuniones con sus ministros, no existen actas que puedan detallar lo conversado en cada sesión. "No existe ningún funcionario que pueda ser testigo de lo que en esas reuniones se desarrolla", sostiene.

Por otro lado, para el politólogo Paulo Vilca, las visitas recurrentes del titular de Justicia y de la DINI evidenciarían una mayor atención y preocupación de Boluarte por temas judiciales relacionados a su gobierno. "Sí llaman la atención las reuniones con el jefe de la DINI. Tendríamos que remontarnos hasta los años noventa para recordar a otro gobernante que tuviera una relación tan asidua con un funcionario en temas de inteligencia. Hay que recordar que, en más de una ocasión, la presidenta ha mencionado que hay una persecución judicial contra ella. Esto parece muy revelador del carácter que tiene el gobierno", considera.

Vilca, además, destaca que el menor porcentaje de reuniones con autoridades subnacionales refleja una falta de interés de Boluarte en las relaciones con esos niveles de gobierno. "Pese a que muchas veces intenta presentarse como alguien que viene del interior, incluso usa palabras en quechua, no pasa de ser una performance, porque el tiempo que dedica a atender las demandas o necesidades de las autoridades subnacionales no llega ni al 5%. No parece haber un interés importante", indica.

El Comercio intentó comunicarse con la secretaría de prensa de Palacio de Gobierno; sin embargo, hasta el cierre de esta edición no obtuvo respuesta.

VISITAS PARLAMENTARIAS

Los congresistas tuvieron 9 reuniones de trabajo en el despacho presidencial de Dina Boluarte. Entre los asistentes figuran los dos últimos presidentes del Parlamento: Alejandro Soto y Eduardo Salhuana.

Janet Tello Gilardi

Presidenta del Poder Judicial

"El escenario judicial no es espacio para dirimir disputas políticas"

Ha sido una de las juezas que han liderado los cambios en materia de garantizar los derechos humanos de las mujeres. Su carrera profesional ha estado siempre ligada a las poblaciones vulnerables, a la gente que no tiene voz. Hoy preside el Poder Judicial y está decidida a reconstruir la institución.



MILAGROS LEIVA GÁLVEZ

¿Cuán difícil fue llegar hasta aquí? Recuerdo la anécdota que usted misma ha narrado: que en un momento, como relatora, algunos jueces incluso dijeron 'qué hace esta muchacha aquí' y hoy día preside uno de los poderes más importantes de nuestro país.

Ha sido un camino complejo, muchas veces he sentido que era como arar en el desierto, muchas veces he sentido como que fuera una voz solitaria, cuando he sido jueza, con votos en minorías, sobre todo en casos de delitos contra las mujeres, sobre todo el tema de libertad sexual, antes era contra el honor y las buenas costumbres. Había que trabajar mucho en la construcción de sentencias que tuvieran la mirada de las víctimas y eso demandaba bastante resistencia.

—La gente no confía en el PJ. En la última encuesta de El Comercio, el 80% no cree en los jueces. ¿Qué hará para devolvernos la confianza?

No podemos negar. Sería algo irresponsable de mi parte decir que toda la población cree en nosotros. Sin embargo, tenemos un nivel de aceptación que responde a un nivel de confianza que debe ser medido de manera distinta.

—¿En qué sentido?

Vamos a tener siempre un 50% de la población que no quedará satisfecha con una decisión, porque entre las dos partes, una siempre pierde. Sí creo que lo que más reclama la población es la lentitud con la que se resuelven los casos.

—Su mea culpa va por el plazo no razonable.

Tengo que explicar: si tenemos una posta médica y se presentan mil personas, todas en estado grave o crítico y si hay solo un médico, definitivamente algunos pacientes van a morir. Esa es la realidad judicial: tenemos una cantidad de casos impresionante. Con el impacto de algunas de las normas que ha dictado el Congreso, en tres meses, la Sala Penal Permanente de tener una carga de 3,000 expedientes ha pasado a 14,500.

—¿Pero qué hace falta?

Falta de todo. Faltan más jueces. Falta más conciencia del uso de mecanismos alternativos de solución de conflictos. En los modelos garantistas que tenemos importa que cada paso que esté debidamente acorde a las leyes y a los derechos de defensa de las partes, pero se ha llegado quizás en algunos casos a abusar de los mecanismos legales.

> "A cada paso que da el juez, si hay unos 10, 15 o 20 abogados en la causa, hay 20 impugnaciones".

> "Más que hablar de malos jueces penales, hay una necesidad de tener audiencias más seguidas y más cortas".

—¿Qué mecanismo en particular? ¿Las impugnaciones, las nulidades?

A cada paso que da el juez, si hay unos 10, 15 o 20 abogados en la causa, hay 20 impugnaciones. Asumamos la responsabilidad que nos corresponde y si los jueces no quieren trabajar en función de principios y valores, tienen las puertas abiertas y que se vayan a su casa.

—Hay personas implicadas en procesos por delitos de lesa humanidad desde el 2002.

Hay una corresponsabilidad y lo que nos corresponde a nosotros es repotenciar el área penal.

—¿Hay malos jueces penales?

Más que hablar de malos jueces penales, hay una necesidad de tener audiencias más seguidas y más cortas, de tener la posibilidad de contar con equipos de apoyo y mirar dónde están los nudos, las trabas para dar respuestas más eficaces.

—¿Admite que hay una crisis en el Poder Judicial?

No, yo no admito que haya una crisis. Lo que yo señalo es que hay dificultades que tenemos que abordar porque formamos parte de un sistema en el que estamos



MIRADA

"Todas las personas tenemos que responder ante la justicia"

—¿Qué piensa del acuerdo con Odebrecht, ahora es público?

Considero que es correcto que conozcamos todo lo que sea de interés nacional; este acuerdo o cualquier otro. Sobre el contenido, dejemos que sean las instancias correspondientes que den las opiniones, porque todavía tenemos muchos casos que se derivan.

—¿Tiene alguna respuesta para Vizcarra? Dice que es un perseguido del sistema judicial.

Todas las personas, así seamos jueces, congresistas, expresidentes, tenemos que responder ante la justicia.

—¿Van a mantener acuerdos de capacitación con IDL?

Vamos a hacer una revisión de todos los convenios.

—Le hacía esta pregunta porque aseguran que Gorriti tiene demasiado poder en la Fiscalía y en el Poder Judicial.

Nunca lo he visto pasar por aquí.

—¿Usted es amiga de Gorriti?

No. Además la historia es un poco larga, pero yo no tengo mayor relación con el IDL desde hace 20 años.

—¿Por qué? ¿Le tuvieron desconfianza?

No, desconfianza, no.

—Porque era mujer.

No. En verdad, porque teníamos algunas posiciones en las que siempre hemos defendido la independencia y la reserva de las decisiones.

—Usted es jueza de carrera, pero no cree en la ratificación de jueces.

Precisamente por eso, porque si hay algo que yo tengo que responder no vamos a esperar que la junta me ratifique. Nosotros tenemos un



involucrados todos. Hay centenares de casos para pocos jueces.

— ¿Cree que hay un abuso de la prisión preventiva?
En principio, considero que nunca podemos generalizar y podría haber algunos casos con algunos excesos, pero no es lo general. Los jueces están muy capacitados para resolver en función de los elementos probatorios. En algunas ocasiones, cuando atendemos a las personas y me explican, yo les digo: les puedo creer, pero si no está en el expediente, no existe.

— ¿Y qué piensa del escenario político y de justicia?
El escenario judicial no es el lugar para dirimir disputas políticas. En ese sentido, vamos a ser mucho más drásticos. Estamos generando la confianza de nuestros jueces para que puedan informar y advertir si el proceso está siendo utilizado con fines políticos, que es muy distinto a que políticos puedan ser sometidos a un proceso como cualquier persona.

— ¿Reconoce que se ha judicializado la política?
Tampoco. No ponga palabras en mi boca.

— Le estoy preguntando.
Lo que yo digo es que tenemos que estar atentos. Lo que puedo responder es que ahora tenemos casos de políticos que están siendo juzgados en base a pruebas y me voy a comprometer en ver que los jueces respondan de manera más célere. También he empezado con los llamados a la JNJ para que dicte o convoque los concursos para los jueces titulares.

— ¡La provisionalidad es un gran problema!
Se cree que ha afectado demasiado y no creo que sea un gran problema. La provisionalidad forma parte de la solución que tenemos a la mano. La provisionalidad está referida a jueces y juezas que son titulares de instancias inferiores, que son promovidas a las superiores, no es cierto que este juez puede hacer lo que quiera porque no es titular, es titular de su instancia. Algunos de los problemas que hemos tenido es con los jueces supernumerarios, que son abogados de lo que llamamos la calle. Nos faltan jueces supremos titulares y de hecho la JNJ no ha actuado. Falta que se sincere la carga. Por eso le mencionaba el impacto que ha tenido una ley. No es posible que los autos de enjuiciamiento que nunca fueron impugnables porque responden a una etapa en la que ya se ya se saneó todo y hubo tutela de derecho, ahora puede ser también materia de impugnación.

> "No me puedo guiar por el corazón. Nosotros tenemos que resolver en función de lo que hay en el expediente".

— Imagino que en años...
Por eso hablo de corresponsabilidad. El Congreso no puede seguir dictando normas sin considerar el impacto.

— ¿El Congreso ha sido irresponsable?
El Congreso ha tomado decisiones sin escuchar a quienes aplicamos las leyes todos los días. La fiscalía ya presentó demanda de inconstitucionalidad y vamos a evaluar también la posibilidad de sumarnos a esa demanda. Pero quizá dando este mensaje podríamos escuchar que los congresistas retroceden y no sería un retroceso en el sentido de que alguien pierda o que gane, lo que tenemos que hacer es beneficiar a la sociedad.

— ¿Y cómo ha golpeado al sistema de justicia que Dina Boluarte se siga demorando en promulgar la ley de detención preliminar?
Lo que yo puedo decir es que aquí estamos con la expectativa de que se promulguen las leyes que vayan en la línea de la rectificación.

— ¿Cuál es su postura jurídica sobre la ley que acaba de aprobar el Congreso y que señala que en los delitos cometidos antes del 1 de julio del 2002 y que tipifican como delitos de lesa humanidad sí se puede aplicar la prescripción?
Tenemos un análisis que estamos terminando con exposiciones claras en el sentido de tener ya una jurisprudencia que va en la línea de la no prescriptibilidad de los delitos de esa naturaleza y que va de la mano con los pronunciamientos de los órganos de justicia internacionales.

— Lo que está diciendo es que no habrá impunidad en delitos de lesa humanidad y que si tienen que enfrentarse al Congreso lo hará...
No tiene que haber impunidad, en ningún caso.

— ¿Y si el Congreso lo toma como intromisión?
La intromisión sería al revés, la Constitución establece claramente que ninguna autoridad puede abocarse a los procesos de conocimiento del Poder Judicial. Tenemos que ver los límites, todos tenemos competencias, atribuciones y obligaciones que están establecidos en nuestro marco constitucional. Lo que señala la Constitución es que somos tres poderes del Estado en igualdad de condiciones.

— Los congresistas le podrían decir que usted promovió un pronunciamiento en el mismo PJ a favor de Zoraida Ávalos. ¿No fue una intromisión frente a la decisión del Congreso?
Nunca tomamos una decisión a favor de la doctora Ávalos.

— Hicieron un pronunciamiento.
Pedimos una sala plena para analizar los mecanismos que se estaban utilizando. Pero no fue una defensa de Zoraida Ávalos.

— Entonces, alega que se ocaviar y que forme parte del grupo de Zoraida Ávalos.
A la doctora Zoraida Ávalos la conozco por ser fiscal. No tenemos ninguna amistad o cercanía. Los adjetivos calificativos forman parte de una sociedad prejuiciosa y estereotipada como la nuestra.

— ¿Por qué Toledo está preso y Susana Villarán no, con todo lo que se sabe?
Tiene proceso abierto.

— Keiko Fujimori entró tres veces a la cárcel, Susana fue liberada.
Tenemos que tener confianza en que los jueces van a tomar las mejores decisiones.

— Cerrón dice que está prófugo porque no cree en la justicia del Perú, que hay una persecución política. Nicanor Boluarte, el hermano de la presidenta actual, también está prófugo. ¿Qué piensa de estos dos casos?
En el primer caso, tenemos sentencias condenatorias. El caso está resuelto y si es considerado una persona que se ha escapado de la justicia, tiene que responder porque ya ha sido sometido a juicio y las personas que son condenadas, por lo general, tienden a decir que no creen en la justicia. En el caso de Nicanor, es una persona que está siendo investigada y en su momento tendrá que responder. Nadie puede tener privilegios. ■



Tello considera que las recientes normas del Congreso no refuerzan el sistema judicial.

sionamiento de mecanismos que evidenciarían si yo tengo una conducta indebida, porque por mis decisiones no me pueden sacar, salvo que sea una decisión que se demuestre que responde a un interés. Entonces, ¿en qué me ratifican? ¿En qué me otorgan la confianza? Este es un cargo en el que hemos postulado, nos hemos sometido a concurso público de méritos.

— ¿Las nuevas leyes son normas hechas para los delincuentes?
Son normas que hasta el momento no están apostando a reforzar el sistema de justicia.

— O sea, están reforzando la impunidad
No me atrevería a hacer esa afirmación.

— ¿Reconoce abusos en la prisión preventiva?
Podría haber, no digo que no.

— Igual en la colaboración eficaz.
Le dije al inicio, nunca podemos generalizar. Decir que voy a cambiar el Poder Judicial de la noche a la mañana sería mentir. No puedo decir eso. No puedo garantizar que no va a haber un solo hecho de corrupción y que nunca jamás un proceso va a tardar. No puedo. Si los jueces nos equivocamos, pues tendremos que corregir. Yo soy una ferviente defensora de que el error me permite avanzar. También creo que es necesario recuperar la educación y la decencia.

— ¿Y el decoro? El Caso Lava Jato es una vergüenza. Todos los grandes tiburones libres, colaboradores eficaces, ninguno preso. ¿No deben hacer un mea culpa?
Yo no estoy diciendo que no. He comenzado diciendo que tenemos una corresponsabilidad. ■



Jaime Reusche

Vicepresidente del Grupo de Riesgo Soberano de Moody's Ratings

"La mejora de la calificación depende de la configuración del próximo Congreso y Ejecutivo"

Para Reusche, con la conformación de un buen equipo de trabajo, el país podría crecer a tasas de 4%. Considera que se incumplirá la regla del déficit este 2025, pero ve importante el mensaje que puede dar el MEF al respecto.



ISRAEL LOZANO GIBSON



ALESSANDRO CURRARINO

El 2025 maneja hoy una perspectiva dividida en dos periodos, siendo la segunda mitad –donde comienza el periodo electoral– el que más genera incertidumbre. En entrevista, el vicepresidente del Grupo de Riesgo Soberano de Moody's Ratings hace un balance sobre los peligros este año.

— Cuando Moody's modificó la perspectiva del Perú de negativa a estable en setiembre, lo hizo por un mejor entorno político ¿Se mantiene esta visión?

Es más o menos el mismo escenario, de relativa tranquilidad política en comparación a lo que vemos en el 2023 y sin duda en el 2022. Por lo menos, está en niveles que no te están afectando demasiado el desempeño económico y eso es favorable.

— ¿Qué hechos podrían desencadenar crisis en el 2025?

Las sorpresas políticas son las que siempre nos juegan malas pasadas. Si no fuese por el entorno político ruidoso que hemos tenido en los últimos años, el crecimiento económico sería mucho más fuerte, mucho más vigoroso. En el 2025 uno nunca puede descartar las sorpresas de ruido político. Sobre todo conforme nos acerquemos a la segunda mitad del año, que es cuando vamos a estar en la campaña electoral.

— En línea con ello, ¿hay oportunidad de que el Perú mejore su calificación crediticia en el mediano plazo?

En el 2025, es complejo. Creo que nos daríamos por bien servidos con que no haya nada, ninguna sorpresa que nos afecte a la perspectiva de mala forma. Con que mantengamos una perspectiva estable, creo que todos estaríamos bastante contentos. En el 2026, [la mejora de la calificación] honestamente depende de cuál sea la configuración del próximo Congreso y del Ejecutivo. Han pasado cuatro años de muy malos gobiernos, donde hemos tenido ruido político extremadamente intenso. Si es que regresamos hacia un entorno un poco más normal políticamente, donde tengamos un buen Gabinete, yo creo que honestamente el crecimiento se puede desatar fuertemente.



— El 2024 estuvo marcado por el avance de la inseguridad y las economías ilegales que no han sido resueltos y pueden detonar crisis políticas ¿Lo ve Moody's así?

Sí, sin duda. Lo vimos en el 2023 con las protestas sociales, muchos de esos elementos de la economía ilegal y de la economía informal se confabularon para tratar de generar disturbios. Creo que, en ese sentido, el hecho de que se haya aprobado una nueva ley para que nuevamente se puedan dar aportes de campaña a candidaturas políticas y a los partidos políticos creo que, por lo menos, va a generar un poco más de transparencia.

— Informamos en El Comercio de la presencia de mineros informales formando parte de la discusión sobre la ley MAPE. ¿Son hechos que consideran al momento de evaluar al Perú?

Es un tema que se está volviendo bastante más prominente. Lo hemos visto en otros países. Eso luego da pie a mayor inseguridad, mayor crimen organizado. Es preocupante porque revertir ello requiere de mucha voluntad política y a veces coordinar entre los distintos elementos del Estado y del gobierno se vuelve muy difícil. Estamos a las puertas de ese debate en el país.

"Si no fuese por el entorno político ruidoso que hemos tenido en los últimos años, el crecimiento económico sería mucho más fuerte".

"Fiscalmente, el 2024 fue un pésimo año. Muy probablemente va a cerrar su déficit alrededor del 3,7% del PBI. Cualquier déficit por encima del 3% siempre preocupa".

— Siendo este año el periodo electoral, ¿cuándo Moody's evaluará al Perú?

La evaluación es continua. Algunos hitos importantes son en marzo y en abril, cuando típicamente ves que la recaudación aumenta. Esperamos que para marzo, abril, termine en 3,2% del PBI para que hacia finales del año se reduzca pero de manera más lenta. No es que vayamos a emitir algún pronunciamiento o calificación, pero sí es algo para considerar y monitorear.

— La recaudación tributaria creció 3%. ¿Ello es suficiente para cerrar el año dentro o más cerca a la meta –aún sin cumplirla–?

Fiscalmente el 2024 fue un pésimo año. Muy probablemente va a cerrar el 2024 alrededor del 3,7% del PBI, que es enorme. Cualquier déficit por encima del 3% siempre preocupa. Y en la mente de los técnicos del MEF y del Banco Central, cualquier cosa por encima del 3% te genera ciertas alarmas. Este año estamos esperando que haya consolidación pasiva.

— ¿Ello implica cumplir con la regla o también podría haber un incumplimiento en el 2025?

Como están las cosas, yo creo que es muy probable que haya un incumplimiento en el 2025. O sea, ya sería el tercer año consecutivo en el cual no se cumple la regla, pero por lo menos se van acercando a la meta.

— ¿Qué mensajes esperan del MEF? Elmer Cuba, en entrevista con El Comercio, sugería que era importante que se admitiera que no se cumpliría el objetivo.

Es eso. Hay que decir, 'es posible que no lleguemos, pero vamos a darles una indicación de cuál es nuestro plan de consolidación fiscal, cómo va a ir la senda y cómo nos vamos a ir acercando'. Demostrar que hay voluntad de nuevamente tomar el tema fiscal por las riendas.

— Entiendo que el Perú tiene la segunda mejor calificación crediticia de la región.

Ya nos equiparó Uruguay, que justamente ha hecho lo opuesto. Uruguay venía de más abajo en la tabla y nos ha igualado en la tabla porque justamente han estado haciendo muchas reformas fiscales, han estado reduciendo el déficit y todo esto en un entorno político bastante estable. Entonces, sí, estamos segundos en Latinoamérica, pero con un empate.

OPINIÓN

PAMELA BERNABÉ CHÁVEZ
Economista senior de Macroconsult



Persiste el riesgo fiscal

Durante el 2024, el Ministerio de Economía y Finanzas (MEF) enfrentó la disyuntiva entre impulsar la economía, tras un año recesivo, o ejercer un mayor control fiscal. Las cifras indican que lo primero fue prioridad.

Tal como anticipamos en Macroconsult, el déficit fiscal cerró dicho año cerca del 4% del PBI, la cifra más alta desde 1992, resultando en el incumplimiento de la regla fiscal por segundo año consecutivo. Esto en un contexto marcado por la rebaja de calificación crediticia de S&P, que nos deja un paso del límite del grado de inversión, aunque en el caso de Moody's y Fitch se dio una mejora de perspectiva.

En este periodo los riesgos fiscales se hicieron más evidentes. Uno de los principales fue el crecimiento del gasto corriente asociado a remuneraciones, sobre todo en los gobiernos subnacionales. Dicho gasto, que se ha acelerado en los últimos tres años, carece de una política clara que lo sustente. Para el 2025, esta tendencia no se revertiría. Según el presupuesto aprobado de este año, el gasto vinculado a dicho rubro crecería en casi S/4.000 millones, S/2.000 millones más de lo planteado en la propuesta inicial.

A esto se suman la aprobación de iniciativas legislativas que aumentan el gasto rígido y reducen la capacidad de recaudación. Entre las más recientes se encuentran: la eliminación de límites económicos a la negociación colectiva, la creación de 20 nuevas universidades, la prórroga de exoneración del IGV a restaurantes y alojamientos, entre otros. La interpretación del Tribunal Constitucional acerca de que el Congreso puede tener iniciativa de gasto siempre que no sea en el año fiscal vigente, ha sido aprovechada ampliamente, aumentando el riesgo de futuros ajustes con posibles efectos adversos en la economía.

Otro elemento crítico es Petro-Perú, cuyos resultados financieros negativos fueron un lastre para las cuentas públicas en el 2024. Este año, es altamente probable que se requieran medidas de salvataje financiero o nuevas prórrogas en sus pagos, lo que añadiría una mayor presión fiscal.

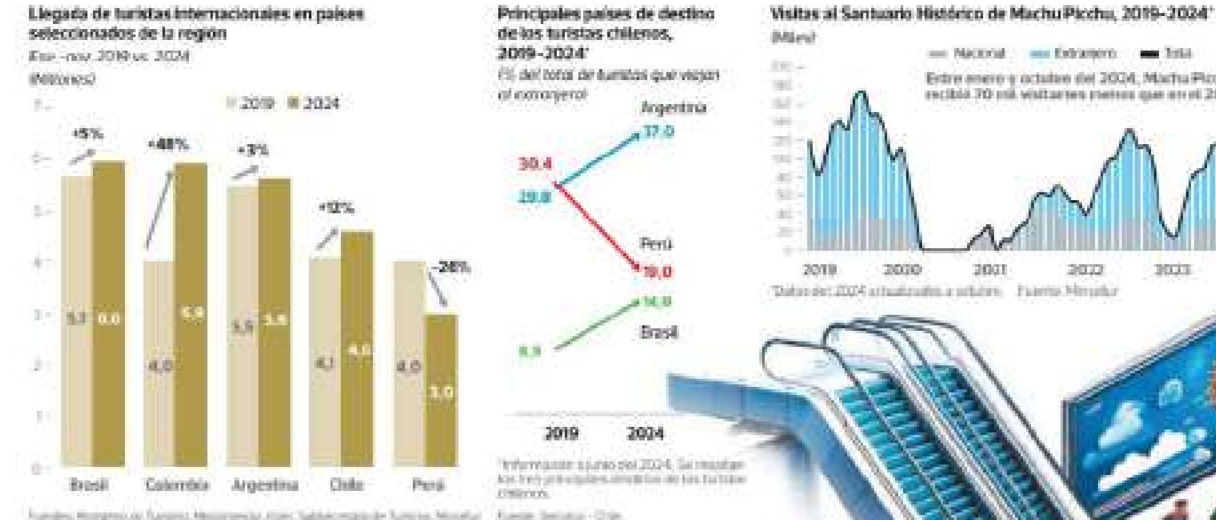
Así, en el 2025, si bien se espera que los ingresos se beneficien de una regularización minera récord, los riesgos asociados al gasto persistirán. En esa línea, Macroconsult proyecta que el déficit al cierre del año se ubicaría cerca de 2,8%, incumpliendo la meta fiscal por tercer año consecutivo e incrementando la probabilidad de una degradación crediticia. Y si bien es poco probable que se pierda el grado de inversión, gracias a fundamentos como una deuda pública debajo de su límite (38% del PBI), es un riesgo que no debe ser subestimado.

> "Es imperativo que se adopte un control más riguroso del gasto público, priorizando la eficiencia".

Es imperativo que se adopte un control más riguroso del gasto público, priorizando la eficiencia. Por el lado de los ingresos, es necesario retomar iniciativas que permitan reducir la evasión tributaria y generen mayores ingresos permanentes. Solo a través de estas acciones será posible garantizar la estabilidad fiscal y preservar la confianza en nuestra economía.

El Comercio no necesariamente coincide con las opiniones de los articulistas que las firman, aunque siempre las respeta.

El Perú superó los tres millones de turistas extranjeros en el 2024



MEDIDAS. Falta recuperar cerca de un millón de turistas extranjeros respecto del 2019. La reducción de IGV a hoteles y restaurantes costaría S/615 millones en el 2025 y no resolverá déficit de infraestructura y calidad de los servicios turísticos.

INSTITUTO PERUANO DE ECONOMÍA (IPE)

El Perú es de los pocos países de la región que aún no logran recuperar su turismo a niveles prepandemia. Si bien la clave está en mejorar la infraestructura en los principales atractivos, persiste el intento de hacer permanentes medidas antitécnicas como la renovada reducción de IGV a hoteles y restaurantes. El inicio de un nuevo año ofrece la oportunidad de mejorar la asignación de los recursos públicos hacia estrategias efectivas.

— Retos del turismo —

Entre enero y noviembre del 2024, el Perú recibió casi tres millones de turistas extranjeros, 32% más que en el 2023. Así, se estima que habrá superado los tres millones de arribos al cierre del año. No obstante, ese número se encuentra alrededor de un millón de turistas por debajo (26% menor) de su nivel prepandemia. En contraste, Brasil, Colombia, Argentina y Chile ya superaron sus valores del 2019. Ello refleja una importante pérdida de atractivo como destino turístico en la región. En los últimos cinco años, el porcentaje de turistas chilenos que visitan el Perú se redujo de 30,4% a 19%, mientras que se incrementó su preferencia por conocer Argentina y Brasil.

Esta situación responde en parte a una deficiente infraestructura turística. Según el Índice Global de Desarrollo de Viajes y Turismo, el Perú ocupó el puesto 74 de 119 países en calidad de los servicios turísticos, detrás de Uruguay (29), Chile (33), Argentina (50), Colombia (71) y Brasil (72).

Para el 2025, la inauguración del nuevo terminal del aeropuerto Jorge Chávez representaría una gran oportunidad para impulsar el turismo. No obstante, para Juan Stoessel, gerente general de Casa Andina y vicepresidente de la Cámara de Turismo del Cusco, ello sería insuficiente. Según el especialista, es probable que la pista actual tenga que cerrarse por mantenimiento, por lo que no habría un incremento de vuelos hasta el 2026. Asimismo, queda pendiente mejorar el nivel de servicio de los aeropuertos regionales. Chinchero lleva seis años de retraso y a la fecha solo se ha ejecutado alrededor del 13% de las obras principales. Se requieren importantes inversiones en sitios turísticos, como mejorar el acceso físico a Machu Picchu y reformular su sistema de venta de entradas. Así, entre enero y octubre del 2024, el santuario recibió 70 mil menos visitantes que en similar periodo del 2019.

> "Para que se pueda fortalecer la competitividad turística del Perú se debe mejorar la infraestructura y calidad de servicios".

— Cambio de estrategias —

Pese al déficit de infraestructura turística y de transporte y la alta informalidad de la producción en este sector –según el INEI, es el segundo más informal (50,3%)–, el gobierno persiste en estrategias poco efectivas para su recuperación. El mes pasado, el Ejecutivo y el Congreso prorrogaron hasta el 2027 la reducción del IGV para hoteles y restaurantes, a pesar de la opinión desfavorable del MEF y de que esta medida beneficia a las empresas de mayor tamaño. De acuerdo con la Sunat, el 76,4% del costo de estos beneficios tributarios en el 2023 (S/565,8 millones) provino del 20% de hoteles y restaurantes con el mayor nivel de ventas.

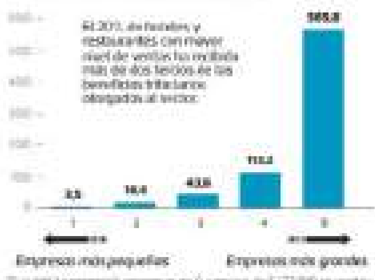
Según proyecciones del MEF, esta medida reducirá los ingresos fiscales en S/615 millones en el 2025. Luego de incumplir la regla fiscal por segundo año consecutivo, es irresponsable aprobar costosos beneficios tributarios que no resolverán las deficiencias del sector.

Un desarrollo positivo para el 2025 son los mayores recursos destinados a la promoción de los destinos turísticos: con S/229,4 millones asignados, superó recién su nivel del 2019 (S/173 millones) y casi se ha duplicado el presupuesto del 2024 en términos reales. Este apoyo se da a costa de una menor inversión en infraestructura turística, cuyo presupuesto se redujo en 28,7% este año y se encuentra en su valor más bajo de la última década.

Para que se pueda fortalecer la competitividad turística del Perú, se debe redoblar esfuerzos en su promoción como destino y en la mejora de la infraestructura y calidad de los servicios. Ninguno de estos desafíos se superará mediante la dación de incentivos tributarios. El empleo de más de un millón de peruanos depende de mejores decisiones de sus autoridades.

Distribución de los beneficios tributarios a hoteles y restaurantes según volumen de ventas, 2023

(millones de S/ de diciembre del 2024)

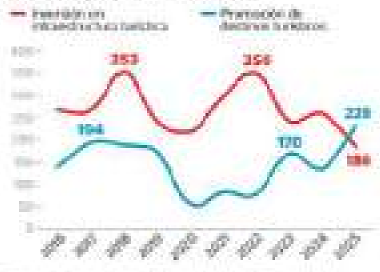


Empresas más pequeñas — Empresas más grandes

Fuente: Sunat

Presupuesto para la mejora de la competitividad de destinos turísticos*, 2016-2025

(millones de S/ de diciembre del 2024)



Fuente: MEF

OPINIÓN

DIEGO CAVERO BELAUNDE

CEO del BCP





Recuperar el tiempo perdido



Aunque terminamos el 2024 con el alivio –algo mediocre– de que este año no ha sido tan malo como el anterior (en el que la economía se contrajo por primera vez en el milenio, con excepción de la pandemia), los peruanos haríamos mal en no reconocer que llevamos alrededor de una década perdiendo el tiempo. Sí, perdiendo el tiempo.

Esta reflexión es especialmente importante si consideramos que este es un año preelectoral y si aceptamos que, en efecto, buena parte de nuestros problemas empezó con las malas decisiones que tomamos en las urnas y con las deficiencias de nuestro sistema político.

No es casualidad que el crecimiento vertiginoso de nuestra economía y la reducción drástica de la pobreza entre el 2004 y el 2013, impulsados por la inversión privada, se hayan ralentizado desde entonces. Atribuirle la ralentización del crecimiento solamente al fin del 'boom' de las materias primas no es correcto.

Los efectos negativos de la mala política y de las contrarreformas son claros. Entre el 2014 y el 2024, nuestra economía apenas creció 2,3% anual en promedio, mientras que entre el 2004 y el 2013 crecimos en promedio alrededor del 6,5%. El populismo, la corrupción, la desinstitucionalización, las contrarreformas y el exceso de regulación han estado empujando el aumento de la informalidad, la ilegalidad y con esto la inseguridad jurídica y ciudadana. Hoy la inversión no crece como podría, la pobreza está en niveles del 2011 y el 87% de los peruanos se siente inseguro en las calles, según Datum.

Por el lado optimista, tenemos todo para crecer. Somos un país bendecido en recursos (mineros, energéticos, agrícolas, hidrobiológicos, forestales, *etc.*), las perspectivas de la demanda de nuestros productos en el mundo son muy positivas, nuestra moneda es la más estable de Latinoamericana gracias a un Banco Central autónomo, técnico y con elevadas reservas internacionales, a lo cual se suma una baja deuda pública respecto de otros países de la región que permite financiar o cofinanciar con el sector privado las obras de infraestructura que a gritos necesita el país.

"Siendo realistas, no va a ser fácil crecer a los niveles que vimos a finales de la primera década del siglo, ya que eso requiere reformas más estructurales".

Las necesidades y oportunidades están ahí, los recursos están ahí, la capacidad de financiamiento sigue estando ahí. Lo que falta es claramente estabilidad y confianza.

Siendo realistas, no va a ser fácil crecer a los niveles que vimos a finales de la primera década del siglo, ya que eso requiere reformas más estructurales, pero también es cierto que con algo de visión de Estado y estabilidad, sí podríamos empezar a crecer a niveles de 4% o 5% y echar a andar el círculo virtuoso de crecimiento, inversión, empleo y reducción de pobreza.

En el 2026 elegiremos nuevos gobernantes y si bien es un riesgo, yo prefiero pensar que es una tremenda oportunidad de empezar a enderezar las cosas en el país. Eso sí, convertir el riesgo en oportunidad requerirá mucho trabajo de todos.

Hoy, tenemos casi cuarenta partidos inscritos y casi treinta en proceso de inscripción, lo que vaticina una oferta electoral en el 2026 aún más atomizada que en el 2021 y menos predictibilidad, lo que demanda mucha mayor necesidad de que todos nos involucremos en el quehacer político del país.

El 2025 está comenzando y tenemos que empezar a recuperar el tiempo perdido. Se requiere compromiso del sector empresarial y de sus líderes de participar más activamente tanto desde nuestro campo de acción directo con proveedores, colaboradores, clientes, familiares y amigos, como desde el apoyo e involucramiento en los gremios empresariales, los gremios regionales, los 'think tanks' y 'do tanks', las asociaciones civiles y el debate en las universidades, en especial en provincias.

Si queremos resultados diferentes, tenemos que cambiar cómo hacemos las cosas. Mirar para el costado no es una opción. No esperemos al 2026 para decir qué pudimos haber hecho mejor. Empecemos ya.

Incendios en Los Ángeles dejan al menos 11 fallecidos

TRAGEDIA. El fuego ha destruido más de 12.000 edificios y afectado más de 15.000 hectáreas de terreno. Autoridades han declarado toque de queda para prevenir saqueos.



Al menos 13 personas han desaparecido en los devastadores incendios del condado de Los Ángeles, que también han dejado hasta el momento 11 muertos.

El alguacil del condado de Los Ángeles, Robert Luna, indicó ayer en rueda de prensa que no se sabe aún si entre los desaparecidos se encuentra alguna de las 11 personas que han fallecido en el siniestro. "Esperamos encontrar a todos a salvo. Queremos darles un cierre a las familias", incidió Luna.

Durante los incendios, las autoridades también han detenido a 22 personas, 19 de las cuales se encontraban en el área afectada por el incendio Eaton, mientras que las otras tres estaban en la zona del fuego de Palisades.

Según el alguacil, los detenidos "se encontraban en zonas en las que no debían estar", y en concreto dos de ellos fueron arrestados por entrar sin autorización en lugares de emergencia y violar el toque de queda que está en vigor desde las 18:00 horas (local) hasta las 6:00 del día siguiente.

Las causas de los incendios, que han destruido unos 12.000 edificios, quemado más de 15.000 hectáreas y han obligado a evacuar a más de 153.000 personas, sigue siendo desconocida, y Luna apuntó que se barajan todas las posibilidades.

EL DATO

Los principales aeropuertos, incluidos Atlanta y Charlotte, Carolina del Norte, continuaron reportando interrupciones ayer, con las aerolíneas cancelando y retrasando más vuelos.

El gobierno de California ha movilizado a más de 12.000 personas, entre bomberos, policías y miembros de agencias del orden, para sumarse al combate contra los incendios activos, así como a tareas de seguridad y vigilancia.

Los vientos cálidos y secos de Santa Ana que soplan son una característica clásica de los otoños e inviernos de California. Pero esta vez alcanzaron una intensidad no vista desde el 2011, según los meteorólogos.

California sale de dos años muy lluviosos que dieron lugar a una vegetación exuberante, ahora reseca por una falta de lluvias durante ocho meses.

El mayor de los cuatro incendios que aún continúan activos ha quemado unas 8.000 hectáreas en la costa de Malibú y en Pacific Palisades.



Caroline Darian defendió públicamente a su madre, Gisèle Pelicot.

"Merece morir en la cárcel", dice la hija de violador francés

La hija de Dominique Pelicot, el francés declarado culpable de drogar a su exmujer para que decenas de desconocidos pudieran violarla, afirmó que su padre merece "morir en la cárcel".

En su primera entrevista por televisión desde que su padre fue condenado a veinte años de cárcel el mes pasado tras un megajuicio que estremeció a Francia, Caroline Darian declaró a la BBC que su padre "siempre fue un pervertido sexual".

"Debería morir en la cárcel, es un hombre peligroso", dijo Darian en la entrevista que la cadena británica emitirá mañana.

"Cuando miro hacia atrás, no reconozco en absoluto al padre que yo creía que era. Veo directamente al criminal sexual", contó a la BBC, hija de Gisèle Pelicot.

"Creo que hay dos Dominiques coexistiendo en él, y decidió elegir el lado oscuro. No sé si es un monstruo, pero sabía perfectamente lo que hacía. No está enfermo", añadió.

La propia Darian, de 46 años, cree que fue drogada y violada por su padre, después de que se encontraran fotos de ella semidesnuda e inconsciente entre los archivos que su progenitor guardaba meticulosamente de sus crímenes. Durante el juicio, su padre negó que haya abusado de ella.

Princesa Leonor se embarca para completar su instrucción militar

Heredera del trono español partió en buque que la llevará a varios países, incluso el Perú.

La princesa Leonor, primera en la línea de sucesión de la monarquía española, embarcó en el buque escuela de la Armada española en el que completará su instrucción militar y que la llevará a Brasil, Uruguay, Chile, el Perú, Panamá, Colombia, República Dominicana y Estados Unidos.

"Muy emotivo lógicamente", dijo el rey Felipe a los periodistas antes de embarcarse, con la reina Letizia, en el barco Vigía de la Armada para despedir desde el mar al buque escuela que inicia un recorrido de seis meses. La reina no pudo evitar las lágrimas al ver alejarse a su hija en el navío, mientras la princesa, sonriente y emocionada, agitaba su gorra de guardiamarina, como sus compañeros, para despedirse de los familiares.

Leonor de Borbón hará todo el recorrido, excepto el itinerario de regreso por el Atlántico norte, ya que desembarcará en Nueva York para volar a España y reembarcará en el buque escuela en Gijón, tras casi un mes embarcada en una fragata para continuar su formación naval.



La princesa se despidió de su familia al zarpar desde el puerto de Cádiz.

Infectan mosquitos con bacteria para intentar frenar el dengue

INNOVACIÓN. El método Wolbachia se implementaría en un distrito de Lima, aunque aún no se define cuál. El proyecto costará más de S/8,7 millones y se realizará con la asistencia del World Mosquito Program. Mientras tanto, la vacunación en las regiones priorizadas aún no llega al 25% de cobertura.



GLADYS PEREYRA COLCHADO

El 2024 cerró como el peor año de contagios de dengue en las últimas tres décadas en el Perú. Para fines de diciembre, el Ministerio de Salud (Minsa) reportó 280.726 casos, casi 10% más que el año anterior y 1.363% más que en el 2017, cuando el país afrontó uno de los más fuertes fenómenos de El Niño costero. Aunque la cifra de muertos disminuyó a casi la mitad respecto al 2023, hubo 262 víctimas, la mayoría de Lima (83), La Libertad (35), Lambayeque (33), Piura (28), Ica (27) y Áncash (25).

¿Qué hizo del año pasado el más explosivo de casos? Especialistas consultados por este **El Comercio** coinciden en que el incremento de las temperaturas ambientales y las dificultades en el control de criaderos favorecieron a la proliferación del zancudo 'Aedes aegypti'. De hecho, en el 2023, año que "no hubo invierno", empezaron a reportarse récords históricos de casos. Ese año fue el más letal con 444 fallecidos.

El calor es clave porque acelera el ciclo de vida del mosquito. La Dra. Valerie Paz-Soldán, especialista en salud pública e investigadora de enfermedades infecciosas, explica que la reproducción pasa de 14 días a diez o incluso siete días por el incremento de temperatura.

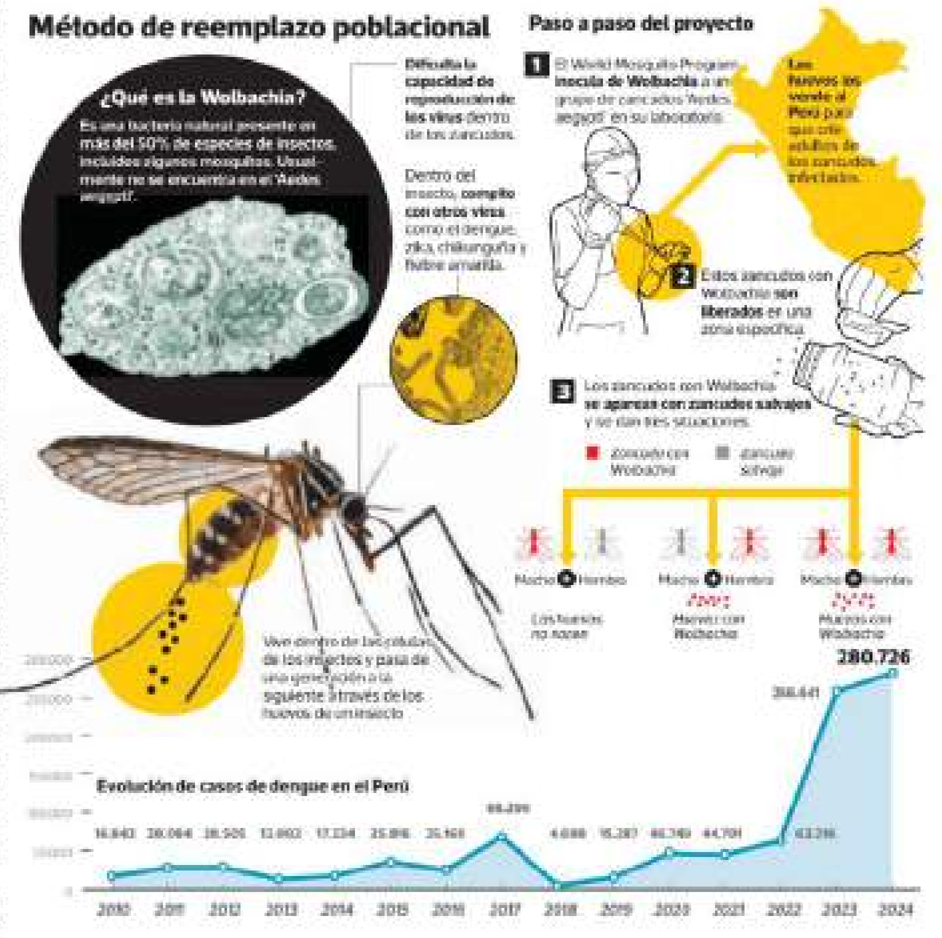
Ante condiciones climáticas cada vez más a favor del transmisor, el viceministro de Salud Pública, Ricardo Peña Sánchez, explica que este año pondrán en marcha proyectos relacionados al uso de nuevas tecnologías. Uno de ellos es el método Wolbachia.

Mientras la vacunación contra el dengue aún no llega al 25% de cobertura, el Minsa alista la ejecución el proyecto que consiste en infectar a un grupo de zancudos con la bacteria Wolbachia para "inactivar" el dengue. Hay evidencia de que la infección de esta bacteria en el 'Aedes aegypti' puede bloquear el desarrollo de los virus de RNA, como el dengue, chikunguña, zika y la fiebre amarilla.

"Cuando se libera a los zancudos infectados, estos contagian al resto de zancudos salvajes y las hembras pueden transmitir la bacteria a través de los huevos. Se ha probado en Colombia, Australia, el sudeste asiático y ha dado resultados prometedores", explica Peña.

De acuerdo con el funcionario, el proyecto empezaría en febrero con la etapa de información y educación. Además, aún no se define el lugar, que debería ser un territorio de 20km². "La implementación inicial tendría que ser en Lima norte o Lima este", precisa.

El proyecto tiene un presupuesto total de S/8'792.144 y se realizará con la asistencia técnica de World Mosquito Program (WMP), institución que ha desarrollado esa tecnología y que proveerá de los huevos de los zancudos infectados desde su biofábrica en Colombia. Estos serían criados hasta su estadío adulto en el Perú. Se liberarían 10 mil mosquitos con una periodicidad semanal durante cuatro a seis semanas.



VACUNACIÓN

El 23 de noviembre pasado, se inició la vacunación contra el dengue en 16 distritos de Piura, Tumbes, Loreto y Ucayali. En poco más de un mes se han aplicado 51.571 vacunas a niños y adolescentes de 10 a 16 años, el 24,05% de la primera dosis. La región con mayor avance es Loreto con 39.5%.

—Expectativas vs. retos—

La epidemióloga Amy Morrison, especialista en el control de vectores que lleva más de 26 años estudiando el dengue en Iquitos, dice que se trata de un método prometedor, "sin riesgo ecológico y completamente seguro", aunque su éxito depende de varios factores, como la elección de lugar, la implementación y el monitoreo.

En diálogo con **El Comercio**, Morrison indica que la estrategia de reemplazo poblacional ("se sueltan hembras y machos infectados y con el tiempo la población con Wolbachia va a superar a la natural") no ha tenido el mismo resultado para todos los lugares donde se ha aplicado. "Los sitios con más éxito han sido dos comunidades en Australia, pero en América Latina el reemplazo no llega necesariamente al 100%. Es más complejo, una hipótesis es que en esta región se usan más pesticidas y a veces las cepas con Wolbachia son menos competitivas", señala.

Por eso resulta indispensable que el lugar que se escoja para el piloto tenga características de accesibilidad y poca movilización. De hecho, los sitios con mejores resultados son aquellos que funcionan como "islas". Ahí, Lima tiene una desventaja por superar. "Hay suficiente evidencia para intentarlo, pero la clave es cómo y dónde lo van a implementar", puntualiza.

Con ella coincide Paz-Soldán, quien añade que todas las estrategias deben ser complementarias y basadas en las características de cada localidad. "Pensar que vamos a tener una sola solución es imposible. Se necesita manejo integrado, control de criaderos según cada realidad y sensibilización con la población", añade.



Auspiciadas por



Con el apoyo técnico de



El programa Audiencias Vecinales arranca la temporada 2025 en el distrito de Breña

El alcalde Luis de la Mata responderá las inquietudes de los vecinos en la asamblea que se llevará a cabo el sábado 25 de enero. Una semana antes, el 18 de enero, los ciudadanos recibirán un taller donde definirán sus preguntas.



MARTÍN HIDALGO

El programa Audiencias Vecinales, organizado por **El Comercio**, con el auspicio de la empresa Pluz y el apoyo técnico de IDEA Internacional, tendrá como primera sede del 2025 el distrito de Breña. La jornada se efectuará el sábado 25 de enero, y los vecinos podrán participar una semana antes, el 18 de enero, en un taller gratuito para conocer más sobre las competencias municipales y estructurar las preguntas que formularán al alcalde Luis de la Mata.

La audiencia y el taller permitirán a los vecinos de Breña expresar todas sus inquietudes respecto a las principales problemáticas del distrito.

—Taller previo—

Antes de la audiencia, **El Comercio** organiza un taller junto con IDEA Internacional. En esta jornada, los vecinos realizan tres dinámicas elaboradas por el Observatorio Lima Cómo Vamos, que dirige la urbanista Mariana Alegre. En el caso de Breña, el taller tendrá lugar en el emblemático colegio La Salle, ubicado en la avenida Arica 601 (puerta de ingreso N°2 de la avenida Jorge Chávez), desde las 9 a.m., del sábado 18, una semana antes de la audiencia frente al alcalde Luis de la Mata.

En la primera parte del taller, los vecinos podrán expresar –a través de una dinámica de tarjetas semáforo (rojas, amarillas y verdes)– si están satisfechos con las diversas temáticas relacionadas con la gestión municipal. A través de este mecanismo, se podrán conocer las principales problemáticas del distrito.

Al final del taller, se seleccionarán a los vecinos quienes, organizados a través de grupos, podrán trabajar en la elaboración de las preguntas para el alcalde. Si bien se elegirá a los vecinos que harán las preguntas, todos los que participen en el taller podrán asistir a la asamblea con el burgomaestre.

La convocatoria es abierta para que jóvenes, padres de familia y adultos mayores asistan a las dos fechas y puedan participar en la construcción de la agenda local del distrito de Breña.



El programa Audiencias Vecinales de El Comercio ha recogido 167 compromisos de 18 distritos. El 66% de estos ya se cumplió.

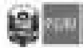


El taller y la audiencia se llevarán a cabo en el emblemático colegio La Salle, en Breña. La entrada será por el Jr. Jorge Chávez.



El alcalde Luis de la Mata afronta su primer mandato como representante de Podemos Perú.

Código QR
Para participar en el taller del sábado 18, usted debe completar este formulario.



INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIÓN DE INTERÉS
Proceso de Selección N° 001-2025-SCC-BID/4428

PROYECTO DE INVERSIÓN "MEJORAMIENTO DE LA GESTIÓN DE LA INVERSIÓN PÚBLICA" - Código Único de Inversiones N° 2359961
Contrato de Préstamo BID N° 4428/OC-PE

La República del Perú suscribió un Contrato de Préstamo con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) para financiar el proyecto de inversión "Mejoramiento de la Gestión de la Inversión Pública", cuyo objetivo es el "Mejoramiento de la gestión de la inversión pública para la efectiva prestación de servicios y la provisión de la infraestructura prioritaria".

En el marco del proyecto de inversión antes mencionado, se invita a presentar expresión de interés a los interesados, para desarrollar el siguiente servicio de Consultoría de Firma por el método Selección Basada en las Calificaciones de los Consultores (SCC): "**Estimación del cálculo de líneas de corte y valores referenciales de la tipología de infraestructura de riego en la fase de formulación y evaluación de proyectos de inversión**".

Las firmas elegibles (**persona jurídica**) deberán proporcionar información de su experiencia en servicios similares al servicio antes indicado [illegible]. Asimismo, deberán completar su información en los formularios que pueden obtener en el portal web: [illegible], donde podrán encontrar mayor detalle del citado servicio y los formularios de expresión de interés, los cuales deberán ser remitidos a los correos electrónicos: [illegible], **hasta las 23:59 horas del día 27 de enero de 2025**. Colocar en el asunto del correo el número del proceso: **001-2025-SCC-BID/4428** y nombre completo de la consultoría. Las firmas se podrán asociar con el fin de mejorar sus calificaciones.

Las firmas consultoras serán seleccionadas conforme a los procedimientos indicados en las Políticas para la Selección y Contratación de Consultores Financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo (GN-2350-15), y podrán participar todas las firmas de países de origen que sean elegibles, según se especifica en dichas Políticas [illegible].

Unidad Ejecutora 013 - OFICINA GENERAL DE INVERSIONES Y PROYECTOS
Proyecto de Inversión "Mejoramiento de la Gestión de la Inversión Pública"
Av. Paseo de la República N° 3121, 6° piso, Distrito San Isidro, Lima
Correo electrónico de contacto: consultor_ogip24@mef.gob.pe

Lima, 12 de enero de 2025




"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIÓN DE INTERÉS

PROYECTO DE MEJORAMIENTO DE LA ADMINISTRACIÓN FINANCIERA DEL SECTOR PÚBLICO A TRAVÉS DE LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL

Contrato de Préstamo BID N° 5301/OC-PE

La República del Perú suscribió un Contrato de Préstamo con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) para financiar el "Proyecto de Mejoramiento de la Administración Financiera del Sector Público a través de la Transformación Digital", cuyo objetivo es incrementar la calidad de los servicios de información para la gestión de la Administración Financiera del Sector Público (AFSP). [illegible]

En el marco del Proyecto antes mencionado, se invita a presentar expresión de interés a los interesados para la **contratación de 3 profesionales** que realicen los siguientes servicios:

Código	Descripción del Servicio	Remitir a los correos
001-APP	[illegible] Sistema Integrado de Administración Financiera de Recursos Públicos (SIAF-RP) - 3	consultor_ogip24@mef.gob.pe
002-APA	[illegible] Sistema Integrado de Administración Financiera de Recursos Públicos (SIAF-RP) - 3	consultor_ogip24@mef.gob.pe
003-ESRS	[illegible] (MFD) del SIAF-RP - 3	consultor_ogip24@mef.gob.pe

Los interesados deberán completar su información en los formatos que pueden obtener en el portal web donde podrán encontrar mayor detalle del citado servicio: [illegible], los cuales deberán ser remitidos hasta las 23:59 horas del día 22 de enero del 2025. [illegible] **Colocar en el asunto del correo electrónico el "Código" del cuadro que antecede.**

Los candidatos serán seleccionados conforme a los procedimientos indicados en las Políticas para la Selección y Contratación de Consultores financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo (GN-2350-15).

Unidad Ejecutora 013 - OFICINA GENERAL DE INVERSIONES Y PROYECTOS
Proyecto de Inversión "Proyecto de Mejoramiento de la Administración Financiera del Sector Público a través de la Transformación Digital"
Avenida Paseo de la República 3121, 1° piso, San Isidro, Lima

Lima, 12 de enero de 2025




Contrato de Préstamo: 4959/OC-PE
Programa Mejoramiento de los Servicios de Justicia en Materia Penal en el Perú (PMSJMPP)
LICITACIÓN PÚBLICA INTERNACIONAL N° 03-2024-PMSJMPP-EJEPENAL
"Adquisición de los gabinetes autocontenidos para Establecimiento Penitenciario priorizados del Instituto Nacional Penitenciario"
PRÓRROGA DE FECHA PRESENTACIÓN DE OFERTAS

En el marco del Contrato de Préstamo N° 4959/OC-PE con el Banco Interamericano de Desarrollo – BID suscrito por el Gobierno del Perú y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), la Unidad Ejecutora 006: Mejoramiento de los Servicios de Justicia en Materia Penal en el Perú, publicó el aviso de Llamado a Licitación del procedimiento referido a la Licitación Pública Internacional N° 03-2024-PMSJMPP-EJEPENAL, para la "Adquisición de los gabinetes autocontenidos para Establecimiento Penitenciario priorizados del Instituto Nacional Penitenciario".

Al respecto, se comunica que la presentación de ofertas queda establecida según el siguiente detalle:

N°	Actividades	Sección II. Datos de la Licitación	Fecha indicada en los DDL	Fecha Modificada
1	Presentación de ofertas	IAO 22.1	14/01/2025 hasta las 15:00 horas de Perú, UTC - 5	**07/02/2025 hasta las 15:00 horas de Perú, UTC - 5**
2	Apertura de ofertas	IAO 25.1	14/01/2025 a las 15:30 horas de Perú, UTC - 5	**07/02/2025 a las 15:30 horas de Perú, UTC - 5**

La dirección para mayor información sobre los documentos de licitación es: Unidad Ejecutora 006: Programa Mejoramiento de los Servicios de Justicia en Materia Penal en el Perú.

Proyecto: Mejoramiento de los Servicios de Justicia en Materia Penal en el Perú - (PMSJMPP-EJEPENAL)

Correo electrónico para solicitar información: **lpi03-2024@ejepenal.gob.pe**
Correo electrónico donde se recibirán las ofertas: **lpi03-2024@ejepenal.gob.pe**

Dirección: Avenida Manuel Fuentes 934, San Isidro Lima.




"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIÓN DE INTERÉS

Programa Nacional de Desarrollo Tecnológico e Innovación - PROINNOVATE
Programa de Innovación, Modernización Tecnológica y Emprendimiento

Contrato de Préstamo BID N°5287/OC-PE

El Gobierno del Perú ha suscrito un préstamo con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), para financiar el Programa de Innovación, Modernización Tecnológica y Emprendimiento y se propone utilizar una parte de los fondos para la contratación de una firma para el desarrollo del siguiente servicio:

Número de Proceso	Nombre del Servicio
CI N° 19-2024-PRODUCE/ PROINNOVATE-BID-4	Servicio de experto para la determinación de la cartera de servicios de calibración a brindar a través de los laboratorios itinerantes en las regiones de Junín, Puno, Lambayeque, Huánuco y Moquegua

El Programa Nacional de Desarrollo Tecnológico e Innovación - PROINNOVATE, por encargo del INACAL, invita a los profesionales que cuenten con experiencia en el objeto del servicio antes indicado, a expresar su interés en prestar el servicio solicitado. Los formatos a presentar y los alcances de los Términos de Referencia se encuentran en el siguiente link: **[illegible]**

El profesional será seleccionado conforme al método de CI en el marco de las Políticas del Banco Interamericano de Desarrollo (documento GN-2350-15), edición actual, y podrán participar en ella todos los profesionales de países de origen que sean elegibles, según se especifica en dichas políticas.

Las expresiones de interés con los formularios debidamente firmados, deberán ser enviadas vía correo electrónico a la dirección indicada líneas abajo, a más tardar a las 23:59 del día lunes 27 de enero de 2025.

Programa de Innovación, Modernización Tecnológica y Emprendimiento
Dirección: Jr. Juan Bielovucich 1325 - Lince, Lima-Perú
Correo electrónico: **contrataciones@proinnovate.gob.pe (Es importante indicar en el asunto del correo lo siguiente: "número del proceso y Nombre del Servicio)**

Lima, enero de 2025



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

LLAMADO A LICITACIÓN
Perú
Proyecto: para la Ampliación y Mejoramiento de los Servicios de Agua Potable y Alcantarillado de la Ciudad de Juliaca - Puno
Contrato de Préstamo: [illegible]
"Adquisición de equipos de cómputo para la UCP Juliaca del Programa Nacional de Saneamiento Urbano"
LPN N° 01-2025-UCP-JULIACA

[illegible]

LOTE	Ítem	DESCRIPCIÓN	Cantidad
Lote Único	1	Computadora de Escritorio Tipo 1	[illegible]
		Monitor Tipo 1	[illegible]
	2	Computadora de Escritorio Tipo 2	[illegible]
		Monitor Tipo 2	[illegible]

[illegible]

La dirección referida arriba es:
Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento
Programa Nacional de Saneamiento Urbano
Unidad Coordinadora de Proyecto UCP Juliaca
Atención: Unidad de Adquisiciones

Dirección: Av. República de Panamá N° 3650, Oficina 201 Piso 2, San Isidro, Lima - Perú
Correo electrónico: [illegible]
Website: [illegible]

Santa María

Imágenes de Google Earth muestran el crecimiento en 10 años. Se estima que en el caso del sur chico es cuatro veces mayor que el de Lima centro. Cada vez más personas compran departamentos en los balnearios de Santa María, San Bartolo y Punta Hermosa como primera vivienda.





ENERO DEL 2020

La evolución del sur chico en menos de una década

Desde el satélite se evidencia cómo grandes extensiones de áreas agrícolas o zonas deshabitadas han dado paso a urbanizaciones y condominios.



HERNÁN MEDRANO MARIN

En los últimos años, se ha intensificado el movimiento comercial en el denominado sur chico. Atrás quedaron los años en los que los balnearios del sur de Lima eran visitados durante el verano solo por los propietarios de las casas de playa, pues el crecimiento de la ciudad, sumado a una serie de proyectos, ha convertido a los balnearios en lugares fijos de residencia. Donde antes había zonas agrícolas ahora se levantan condominios y áreas urbanizadas. Los campos de cultivo dieron paso a calles y pistas.

El sur chico comprende los distritos de Lurín, Punta Hermosa, San Bartolo, Punta Negra, Punta Rocas, Pucusana, Mala, Asia y San Vicente de Cañete. Estos cruzan el río de Lurín, el río de Mala y alrededores.

Las actividades se desarrollan en dos tramos en la Panamericana Sur: uno es la zona que comprende a los balnearios de San Bartolo y Punta Hermosa, adonde acude gente más joven. Otro punto visitado es el balneario de Asia, el sur grande. En tanto, las zonas de Mala, Lurín y Cañete se ubican en los valles y registran actividades agrícolas.

Un factor que ha contribuido en el dinamismo de este sector es el traslado de las zonas industriales, que antes estaban en la parte céntrica de la ciudad y de Lima este, hacia Lurín y Chilca, donde se ha formado un hub industrial, como la termoeléctrica y los almacenes de Petro-Perú. Además, se implementaron uno de los primeros 'multifamily' para atender el sector industrial de Macropolis, Lurín y todo el sector.



"A diferencia de la Panamericana Norte, en el sur hay suelo para generar las vías auxiliares, avenidas a los lados, no trochas, que eviten el colapso de la vía".



Aldo Facho
Urbanista

Esto ha generado consolidación y el incremento de la densificación. Se espera que más gente migre a la zona en los próximos años.

—Retos—

El urbanista Aldo Facho indicó a **El Comercio** que se requiere un marco de planificación urbana que permita una adecuada inserción a la ciudad, la reserva de suelo para equipamientos o vías metropolitanas que mejoren la conectividad.

Mariana Alegre, directora de Lima Cómo Vamos, indicó que se tiene que construir pensando en respetar el entorno. Sostuvo que el potencial de un desarrollo organizado, sostenible y respetuoso con la ecología del borde costero puede ser logrado, pero implica que los municipios distritales busquen trabajar de manera conjunta y concertada.

"Es algo que hemos visto en la explosión de edificios en la zona de Señoritas y Caballeros, que han transformado radicalmente esa zona, generando problemáticas a quienes ya habitaban ahí. Hay una presión de densidad que no necesariamente es atendida ni por la playa ni por los servicios básicos de la zona", comentó.

En tanto, Elizabeth Añaños, docente de Arquitectura y Urbanismo de la PUCP, explicó a **El Comercio** que el crecimiento en los distritos del sur chico es casi el cuádruple del crecimiento de Lima centro. En ese sentido, coincidió en que se necesita planificación, con gestión de riesgos, que involucre a la inversión pública y privada. En eso también se incluye la accesibilidad para que la Panamericana Sur no sea sobreexigida y se implementen vías auxiliares.

San Bartolo

En distritos como San Bartolo y Punta Hermosa se han multiplicado las construcciones de condominios multifamiliares, algunos incluso con edificios de 12 a 14 pisos.







Puerto Viejo

Ubicado en la provincia de Cañete, esta es una de las zonas que más han cambiado en corto tiempo debido a la implementación de proyectos inmobiliarios. Ambas imágenes de Google Earth solo tienen cuatro años de diferencia.

Punta Negra

En los distritos de Pachacámac, Lurín, Punta Hermosa, Punta Negra y San Bartolo, Santa María del Mar y Pucusana, hay 282.000 habitantes y la proyección es que al 2030 se lleguen a los 300.000 a un crecimiento de 1% por año.







DOMINGO 12 DE ENERO DEL 2025

EL DOMINICAL

ARCHIVO HISTÓRICO EL COMERCIO

CIEN AÑOS DE MARTHA HILDEBRANDT

La abuela que me parió

La única nieta de la notable lingüista, académica y política peruana nos comparte el retrato más humano y entrañable de doña Martha Luz Hildebrandt Pérez-Treviño (1925-2022).



NADIANA ALTUVE
@NadianaBlog

Hoy mi abuela cumpliría 100 años. Una abuela singular, atípica, polémica. Una abuela con pantalones, con mierdas y carajos, tan simpática como insoportable. Para muchos, Martha Hildebrandt. Para mí, la abuela que me parió.

A finales de los setenta, mi Tita (no se atrevan a llamarla abuela) era directora en La Unesco y vivía en París. Una noche muy fría de febrero, Mary, de 15 años (su única hija, mi madre) se había estado sintiendo mal. Mi Tita sospechaba que podría ser una cistitis, evidentemente, nada más alejado de la realidad. Casi a medianoche, Mary trató de llegar al baño con un periódico en la mano, pero no llegó y se tiró al suelo en mitad del pasadizo, anunciando en exclusiva el flash informativo: "Mamá, estoy pariendo". Fue así que mi Tita se enteró de que sería abuela por primera vez: con mi madre pujando sobre un montón de periódicos, sin poder dar más explicaciones que las evidentes. ¿Se imaginan la escena? Enterarte de que tu hija está embarazada mientras asistes el parto y recibes sin ningún tipo de preparación a tu nieta.

Agotada, mi pobre madre se fue a duchar. Mi Tita se quedó conmigo en brazos. Me limpió y me envolvió en una frazadita de Air France. Ese fue el día que nos conocimos, cuando nació nuestro amor a primera vista.

Dos años después de que la cigüeña me dejara en París, volvimos a Lima. Martha Hildebrandt, mi Tita, dejó de ser una figura política y pública, y se dedicó al trabajo intelectual desde casa hasta que yo cumplí los 18. No fue a propósito, pero sí fue una maravillosa casualidad. Imagínense a todas las noches viendo "Los Picapiedra" con una niña de 5 años. Ofreciéndole a su nieta ropa y juego para ella y su muñeca. No saben los conjuros maravillosos que me hacía.

Me enseñó a jugar cartas, a saltar soga, a jugar dominó, a no aburrirme. Me enseñó primeros auxilios contra mi voluntad. No me enseñó a cocinar, porque no podía. Pero sí supo transmitirme lo único que sabía: preparar tostadas francesas y huevos revueltos.

También me enseñó a tejer y a no subir a la cama con zapatos. Me encantaban nuestras salidas "laqueas", como llamaba a los paseos por la avenida. Hacer las compras juntas con su lista escrita en una tarjeta blanca dividida en tres: las cosas que ella necesitaba, para la casa, y todo aquello que yo podía querer necesitar. Yo era su pequeña acompañante. Entrábamos en colectivo al Centro de Lima a que me compre cuentos, y luego tomábamos un café en el hotel Bolívar. Ella un cortado, y yo un 'capuchino': ella me lo pedía con extrema, sin agua, sin leche y sin café.

Nuestras noches terminaban siempre igual. Antes de dormir, después de leer, cada una en su cama, un cuarto frente al otro, yo cerraba mi libro y le decía: "Tita, hasta mañana, para apagar la luz", y ella me respondía: "Hasta mañana, para apagar la luz, cholita".

Siempre le pude contar todo. Aun queriendo, nunca le pude ocultar nada. Tenía conmigo un sexto sentido con el cual sabía siempre si algo me pasaba. Compartía conmigo unos consejos brutales y geniales que, a lo largo de mi vida, me han ayudado a ser atrevida y resiliente.

—El abrazo más grande—

Mi Tita siempre me trató como a una igual, como a una adulta, como a una mujer. Sin embargo, al mismo tiempo fui su cholita, su chiquita hasta el último día de su vida. Ella me contaba cómo había llegado al mundo con total naturalidad. Que no tenía padre (en ese entonces), pero que sí tenía abuela. Eso sí, me advertía y repetía mucho los apellidos de mi padre. No vaya a ser que me enamorase de un primo hermano y termináramos como los Buendía de la novela de García Márquez.

Me apoyó y dejó libre cuando a los 16 decidí buscar a mi padre. Me metió en su cama y me apachurró siempre que tuve mal de amores. Me dio el abrazo más grande de amor cuando, sin buscarlo, quedé embarazada por primera vez. Tuve la suerte, el lujo, el privilegio de tenerla a mi lado, de pedirle consejo, de dormir en sus brazos.

Hoy son cien años de Martha Hildebrandt y son cien años desde que nació la abuela que me parió.

Hasta mañana, para apagar la luz.



Lingüista, política y por mucho tiempo colaboradora del diario *El Comercio*, Martha Luz Hildebrandt Pérez-Treviño cumpliría 100 años mañana 13 de enero. Aquí un retrato de la estudiosa en la década del 70.

ANIVERSARIO 490 DE LIMA | RECORDANDO A SU FUNDADOR

Pizarro, de guerrero a gobernante

A propósito del anunciado reacomodo de su estatua, el historiador Héctor López Martínez considera la reubicación de su efigie una ocasión propicia para la reafirmación de nuestra mestiza identidad cultural.



HÉCTOR LÓPEZ MARTÍNEZ

Cuando el 18 de enero de 1535 Francisco Pizarro esgrimió la espada para cumplir con el solemne ritual de la fundación de la Ciudad de los Reyes, estaba trazando también, simbólicamente, al igual que en la Isla del Gallo, una nueva línea divisoria, esta vez en su propio destino. A partir de ese momento, el conquistador trocábase en fundador, el guerrero en gobernante y el hombre de armas elegía la paz. Se operó en Pizarro un cambio notable. Volcó todo su tiempo y sus fuerzas a levantar de la nada una ciudad que fuese capital de la Nueva Castilla, su extensa y opulenta gobernación. Para él, en suma, había llegado la hora del sosiego.

Fue así como la ciudad trazada a cordel con la forma de un damero y dividida en solares comenzó a crecer. Su Plaza Mayor, grande, vacía y polvorienta, cumplía múltiples funciones y era desde mercado a lugar de regocijo en días festivos. Allí también acudían los vecinos premunidos de armas y caballos cuando había peligro y era necesario combatir. A la vera del río, que se llamaría Rímac, se instalaron los primeros molinos que Pizarro solía visitar de continuo y, con el correr de los años, el poblado alcanzó rápidamente el estatus de ciudad con el que había nacido. Desde muy temprano se veía al diligente gobernador visitando la construcción de los primeros templos, de las primeras casas y también dirigiendo las obras de su propia morada. Quien en Cajamarca había derrumbado un imperio se convertía en el artífice de un nuevo país que se llamaría Perú, ese nombre que surgió en tabernas y garitos de Panamá como sinónimo de oro en cantidades fabulosas. A la ingente tarea de ver crecer "su ciudad" en la cual pidió se le diera sepultura, dedicó Pizarro todas sus horas hasta el 26 de junio de 1541, en que por última vez desenvainó su espada para luchar contra los almagristas que, finalmente, lograron asesinarlo.

Hombre de su tiempo, formado en la milicia indiana de los primeros años del siglo XVI en el infierno de las selvas de Panamá, Pizarro fue duro y cruel, ambicioso de riqueza, pero también de honra, de "valer más", pues, aunque bastardo, por sus venas corría sangre de nobles guerreros. Analfabeto, este "iletrado prudente" sabía con certeza cuál era la tierra que había ganado con su esfuerzo y por eso ratificó la peruanidad del Cusco trazando así el perfil geográfico de nuestra patria. Al enviar a su hermano Gonzalo a las míticas tierras de El Dorado y la Canela, incorporó a nuestro suelo buena parte de la región amazónica. En suma, Pizarro fue el forjador de un país nuevo y mestizo, el Perú, heredero material y espiritual de dos patrimonios imperiales de los cuales, sin distingos ni distancias, debemos sentirnos orgullosos.

Por eso fue injusto, absurdo y demagógico, como dijimos en su día en estas mismas páginas, retirar de su pedestal en la Plaza de Armas la estatua de Pizarro. Ahora, al celebrarse este año el 490° aniversario de la fundación de Lima, la estatua, tenida a mal traer en lugar inapropiado, vuelve al centro de la ciudad, al pasaje Santa Rosa, cerca de la piedra basal andina que recuerda al curaca Taulichusco, quien gobernó previamente una gran porción del valle del Rímac. Esta es una excelente solución, ya que ambos personajes integran el Patrimonio Cultural de la Nación, por eso aplaudimos la labor que viene desarrollando el gerente de Prolima, Luis Martín Bogdanovich y, obviamente, a la Municipalidad de Lima, que repara un craso error.

Sabemos que a la ceremonia del retorno de Pizarro al centro de su capital vienen altas autoridades de la Comunidad y Alcaldía de Madrid. Igualmente anuncian su presencia la marquesa de la Conquista, doña María Pérez de Herrasti y Urquijo y, asimismo, don Hernando de Orellana-Pizarro, vizconde de Amaya y presidente de la Fundación Obra Pía de los Pizarro, ambos personajes descienden del conquistador. Esta será ocasión grata y propicia para reafirmar nuestra identidad cultural mestiza y cristiana. Esa identidad que hoy, más que nunca, hace tanta falta para fortalecer nuestra unidad nacional.



"Fue injusto, absurdo y demagógico retirar de su pedestal en la Plaza de Armas la estatua de Pizarro".

Como se sabe, la estatua de Pizarro fue obra del artista norteamericano Charles Rumsey. Su viuda obsequió la escultura a la ciudad de Lima, la cual fue colocada en el atrio de la catedral el 18 de enero de 1935 al conmemorarse el cuarto centenario de la fundación de nuestra capital. Copia de ella se encuentra en la Plaza Mayor de Trujillo de Extremadura. La estatua tiene errores históricos. Ese yelmo medieval jamás se usó en América y, lo más grave, son los estribos largos, a la estradiota, que tampoco se usaron en el Nuevo Mundo. Como recordaba el Inca Garcilaso de la Vega, el incario se conquistó a la jineta, o sea, los hombres de a caballo empleaban estribos cortos, lo cual les facilitaba el ágil manejo de la lanza. Estos son detalles anecdóticos. Lo importante, y mucho, es el justiciero retorno que ahora se hace al fundador de Lima.

LA SOCIEDAD LIMEÑA | CONSPIRACIÓN EN COCHARCAS

La rebelión de los artesanos

En un hecho poco conocido, en 1750 se produjo una conspiración en el corazón de la capital virreinal que buscó tomar el poder en favor de indios nobles y mestizos.

JORGE PAREDES LAOS

Lima todavía permanecía en escombros tras el terremoto y tsunami de 1746 cuando un grupo de artesanos (olleros, botoneros, sastres, zapateros) de la antigua portada de Cocharcas empezó a tramar lo que podría llamarse hoy un golpe de Estado. Muchos de ellos eran descendientes de la antigua nobleza indígena y, en medio de una ciudad en crisis, planeaban hacerse de los principales cargos políticos y militares que les eran negados por la monarquía española. Estaban guiados, además, por un impulso místico: una profecía de Santa Rosa que decía que "en el año 50 volvería el imperio del Perú a sus legítimos dueños".

Este hecho, poco divulgado de la historia limeña, es recuperado por la historiadora Scarlett O'Phelan en "La conspiración de Lima de 1750", un libro que, más allá de registrar esta conjura, retrata una ciudad virreinal poblada, mayoritariamente por afrodescendientes (libres y esclavizados), migrantes mestizos y españoles peninsulares, y con una presencia indígena minoritaria. Una Lima que, a pesar de la tragedia, no olvidaba sus fastos, procesiones y fiestas.

—Un foco de migración—

"Lima era una sociedad multiétnica, había una migración de la costa norte, de la sierra norte y central, de Yauyos, de Huarochirí… en épocas virreinales, Lima era ya un foco de migrantes", dice O'Phelan. Y sobre esta ciudad, marcada por el bullicio de su Plaza Mayor, donde se concentraban las pulperías y puestos de artesanos, se desató la hecatombe. El terremoto del 28 de octubre de 1746 alcanzó los 8,5 grados (según cálculos actuales) y fue, como dice la autora, un punto de quiebre. "Si las iglesias y palacios quedaron destruidos –cuenta–, debemos pensar cómo quedaron las casas de los sectores populares. Era una ciudad vulnerable y desprotegida, entonces indios y mestizos comenzaron a pensar en la posibilidad de tomarla".

—La conspiración—

El centro de operaciones fue un espacio cercano al portal de Cocharcas, donde se reunían artesanos de distintos oficios, y no despertaron sospechas porque entonces Lima buscaba recuperarse de su desgracia con una apoteósica fiesta. En 1748 se celebraba el jubileo por el ascenso al trono del rey Fernando VI, con la participación de la nobleza y la plebe. Los gremios de artesanos, conformados por indios nobles de la sierra central y del norte, iban a reproducir el pasado imperial, con procesiones de incas, coyas y pallas, para lo cual se confeccionaron mascaipachas y joyas. Varios participantes de esta celebración serían capturados dos años después como cabecillas de la asonada.



"La conspiración de Lima de 1750"
Autor: Scarlett O'phelan
Editorial: Municipalidad de Lima
Páginas: 120



"Este fue un primer grito contra un sistema que estaba funcionando mal. Un primer grito por un gobierno más inclusivo".



Scarlett O'Phelan
Historiadora

En 1750, el plan estaba listo. Con el apoyo de los indios del Cercado y de los esclavizados, a quienes ofrecían la libertad a cambio de participar en el movimiento –30 años antes de Túpac Amaru y a 41 de la rebelión de Haití–, se iban a romper los diques y compuertas del río para inundar Lima y desatar el caos. Luego, se pensaba capturar y ejecutar al virrey y a otras autoridades, mientras 300 hombres armados tomaban el Real Felipe.

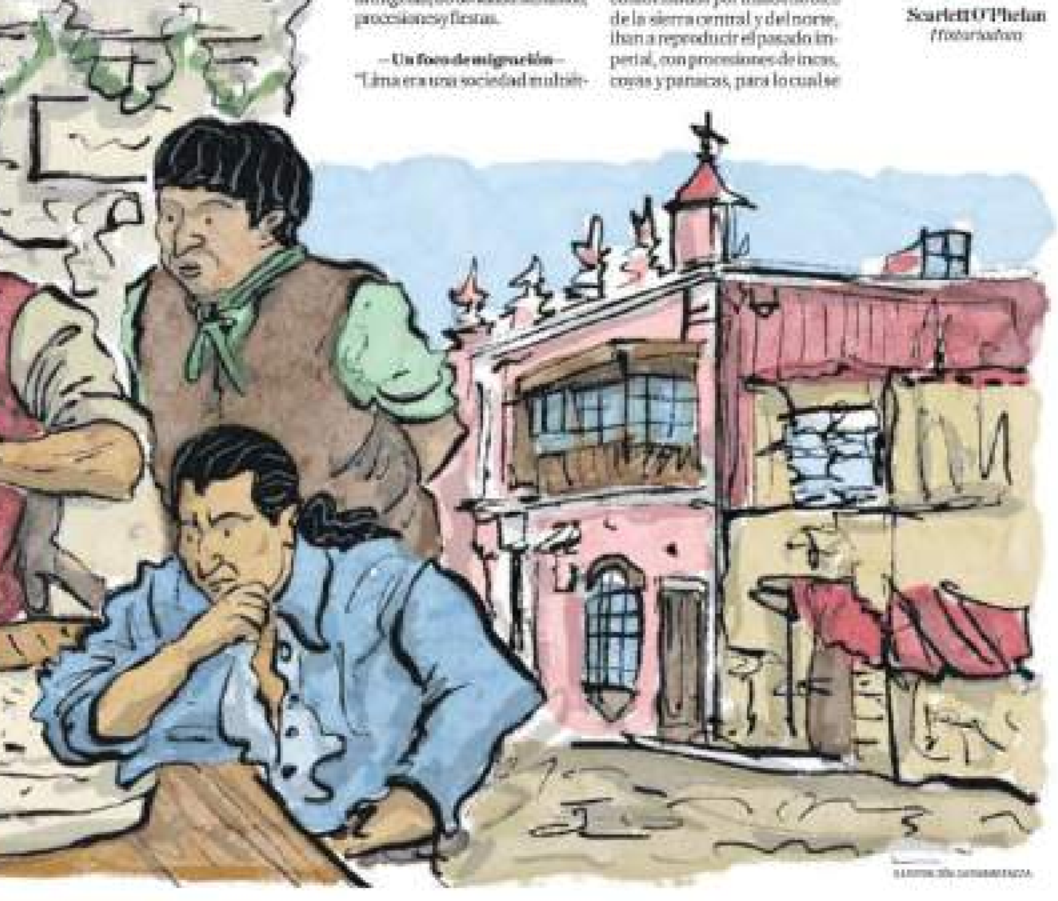
"Los conspiradores utilizaron las fiestas religiosas para actuar –destaca O'Phelan–. La rebelión iba a tener lugar el 29 de setiembre de 1750, durante la fiesta de San Miguel Arcángel, fecha en que a indios y mestizos se les dejaba portar armas para participar en el desfile".

Pero el golpe fracasó. El 21 de junio de 1750, un esclavizado de San Lázaro contó los planes de los conspiradores a un clérigo bajo el secreto de confesión, y este puso en alerta a las autoridades. Así se supo que los confabulados aprovecharían las fiestas de Amancaes, del 24 de junio, para los últimos preparativos. Es decir, los cabecillas fueron capturados, entre ellos los zapateros Antonio Cabo y Julián Ayala; los sastres Gregorio Loredo y Miguel Surichac; y el botonero Melchor de los Reyes. Un mes más tarde, fueron ahorcados en la Plaza Mayor, y sus cuerpos, despedazados, fueron llevados a distintos puntos de la ciudad.

—¿Primer grito de independencia?—

Más allá de tomar los puestos de poder, los rebeldes buscaban que indios y mestizos pudieran entrar a las universidades y ordenarse como sacerdotes. "Lo que ocurre –explica O'Phelan– es que en 1697, Carlos II, había dado una real cédula que decía que aquellos indios que podían demostrar su nobleza incaica tendrían los mismos derechos que los nobles de Castilla y podrían ocupar puestos civiles y religiosos, pero al ver que esto no se cumplía, los conjurados querían tomar estos cargos por la fuerza".

¿Se puede hablar de un primer grito de independencia? "Si vemos la independencia como una plataforma amplia –responde la historiadora–, donde aparecen las agendas de criollos, mestizos, indios, afrodescendientes, no; pero este sí es un primer grito contra un sistema que estaba funcionando mal. Es un primer grito por un gobierno más inclusivo".



HALLAZGO | MVLL EN "LA INDUSTRIA"

Vargas Llosa, reporteando desde el norte

Tras su debut periodístico en "La Crónica", un joven Vargas Llosa volvería a Piura cumplidos los 16 años, en 1952. Allí, su vocación florece en "La Industria" con crónicas olvidadas por los investigadores. Hasta ahora.

GERARDO CABRERA CAMPOS

El 28 de marzo de 1952, Vargas Llosa celebraba su cumpleaños 16 en Lima, junto a sus entonces colegas del diario "La Crónica", tomando cerveza dentro de un chifa de la calle Capón. Se recuperaba de un accidente automovilístico sufrido semanas antes y que casi le cuesta la vida. Debía viajar lo más pronto posible a Piura, porque las clases de quinto de secundaria ya empezaban en su nuevo colegio, el San Miguel, que quedaba frente a la casa de sus tíos, cruzando la actual plazuela Ignacio Merino.

Y así lo hizo, dejando en la capital su vida bohemia y prostibularia de periodista novato, viajó durante unas veinte horas en un bus de la empresa Cruz del Chalpón. Al divisar Piura en medio del arenal y junto al río, empezó a repasar sus recuerdos (había vivido allí en 1946) y esbozar imágenes que pocos días después plasmó en su primer artículo para "La Industria", un diario de cuatro páginas con fotografías e ilustraciones, publicidad, avisos, noticias nacionales e internacionales, además de crónicas, reportajes y algún espacio para la literatura. Estaba ubicado en un predio de la calle Lima, a pocas cuadras de la casa de los tíos del joven escritor.

Titulada "Mis primeras impresiones al llegar a Piura", la crónica se publicó el jueves 10 de abril de 1952. En esa edición de "La Industria", se informaba que la ciudad había soportado tres días seguidos de lluvia intensa y que, en La Paz, Bolivia, el Movimiento Nacionalista Revolucionario de Hernán Siles Zuazo había dado un golpe de Estado apoyado por el Cuerpo de Carabineros.

Esta crónica se halla en los archivos de la Biblioteca Nacional del Perú, dentro de un cúmulo de diarios envueltos bajo una descolorida cartulina que sobre su lomo se lee: "La Industria. 1952. ENE.-JUN. (Piura)". El joven viajero, recién llegado de Lima y con toda la efervescencia de la pasión literaria y periodística, firma con su nombre el artículo de seis párrafos, diagramado en la parte superior de la página tres. Pronto iría ganándose la confianza de sus colegas y jefes directos, hasta encargarse en este diario de dos columnas en las semanas siguientes: "Buenos días" y "Campanario".

Publicada hace 73 años, esta breve crónica estuvo fuera del radar de los investigadores, ausente de cualquier recopilación de sus escritos periodísticos: ¿Acaso por ser juvenil e imperfecta? Para Carlos Arrizabalaga, lingüista y especialista de la Universidad de Piura, este hallazgo muestra a un Vargas Llosa especialmente interesado por analizar el espacio, "un rasgo que caracterizará toda su obra", y para el que "se documenta cuidadosamente en busca de tener siempre un aire de realidad en la ficción".

"Apareció la ciudad alegre, joven, con su gente sencilla y sus calles estrechas y sus grandes casonas". Así describe el futuro novelista la ciudad, comparando la actividad de su plaza principal, "ventilada por árboles enormes", a la reinante en las calles más céntricas de la capital. Al joven periodista, camino a la casa de sus tíos en la calle Tacna tras salir de la estación del bus, le asombraron las construcciones de algunos edificios, los lujosos automóviles, las anchas y nuevas avenidas, y los varios balcones que sobreviven de tiempos virreinales.

Arrizabalaga analiza y destaca lo que considera un "anhelo" de Vargas Llosa por encontrar la palabra precisa y darle al texto un final redondo. "Los excesos y repeticiones propios de la juventud de un adolescente, que se asume experto, no quita méritos a un discurso prometedor, que los redactores de 'La Industria' destacaron con justa razón, seguramente sorprendidos de que este muchacho escribiera de forma tan elaborada sobre la ciudad", afirma.


La Industria

GOBIERNO BOLIVIANO DERROCADO PACIFICAMENTE

Regular industria del acero ordenó el Presidente Truman

LA CORONA DE ESPINAS

Anuncie Ud. en LA INDUSTRIA

RUSIA OFRECERIA CON...
A las POTENCIAS OCCID...

...Piura, Jueves 10 de Abril de 1952

MIS PRIMERAS IMPRESIONES AL LLEGAR A PIURA

Mario Vargas Llosa

Ejemplar de la edición piurana de "La Industria", publicado el 10 de abril de 1952, con su primera colaboración. Abajo: el escritor adolescente fotografiado por Manuel Quiroz, en Piura, 1952. (Colección Andrés Garay).

A SABER

- Según el poeta y académico Marco Martos, el primer cuento de Vargas Llosa se titula "El grillo y el sapo" y fue publicado en el diario piurano "La Industria", en 1952.

—Un joven de corbata—

El dueño y director de "La Industria" era, en ese entonces, Miguel F. Cerro, a quien Vargas Llosa recordaría con agradecidas líneas en su libro de memorias "El pez en el agua" (1993). Entre la familia Cerro de Piura todavía se recuerda que Vargas Llosa era un peculiar jovencito que asistía a la redacción con saco y corbata, pese al calor insoportable.

El viernes 18 de abril de ese mismo año, "La Industria" publicó en portada una nota en conmemoración de su aniversario número 34, donde indicaba que había recibido el día anterior la visita y saludos de las altas autoridades de la ciudad, entre ellos Jorge Checa Eguiguren, prefecto del departamento, y Víctor Helguero Checa, director del diario "El Tiempo", su principal competidor. Para la celebración se prepararon un coctel y un almuerzo en un céntrico hotel de la ciudad, al que asistieron Vargas Llosa y compañeros redactores como Owen Castillo y Félix Parra.

De esta manera, el futuro Nobel pasaba su vida piurana entre el periódico, el colegio, las salidas con amigos y los viajes con su tío Lucho, que le permitió conocer otras provincias norteñas como Paita, Huancabamba o Ayabaca. Habrá sido, seguramente, una época de efervescencia juvenil y cultural. En sus memorias, Vargas Llosa recuerda con especial cariño 1952, el año en que terminó la secundaria en Piura, como uno de los momentos más felices de su vida.

LA GUARIDA DEL VIENTO



ALONSO
Cueto
Escritor

Palabras en la calle

El aumento del tráfico en la ciudad de Lima, y en cualquier ciudad grande, es una fuente de inspiración para los peores insultos y las expresiones más extremas. Gritarle a un chofer que nos cruza, nos toca la bocina o hace cualquier maniobra es un lugar común de la conducta de cualquier conductor.

Manejar e insultar (o ser insultado) son actividades paralelas y comunes. Algunos afirman tener palabras elegidas para ese propósito. Recuerdo que en los años setenta, una señora amiga hacía gala de usar un insulto que, según nos decía, venía del italiano y que ella usaba con mucho orgullo: "cretino". En realidad es una palabra francesa, con una historia compleja, que se usó para referirse a los enfermos de bocio.

Términos como 'idiota', 'imbécil' y otros más aderezados son comunes, y algunas veces se acompañan de gestos y movimientos de manos. El lenguaje soez, como bien explicó Martha Hildebrandt, tiene un lugar en nuestra habla y no puede ser reemplazado. Nadie imagina insultos con frenos y cuidados o con precauciones morales. La lengua llamada vulgar está asociada a un estado de ánimo que no encuentra otro modo de expresarse.

> "La lengua llamada vulgar está asociada a un estado de ánimo que no encuentra otro modo de expresarse".

Hay que recordar una de las escenas iniciales de la película mexicana "Mecánica nacional", de Luis Alcoriza, donde hay un rosario de insultos entre choferes en plena calle. Sin embargo, alguna vez escuché la expresión "modere su vocabulario" cuando alguna autoridad amonestaba a alguien por el uso de las "malas palabras". Ahora ya nadie lo dice. Hubo un tiempo en el que los padres no dejaban a sus hijos pronunciar esas palabras frente a ellos. Ahora los mismos padres las dicen. Al final todo es cuestión de una convención social. Hace pocos años, el cine peruano logró un enorme éxito usando una expresión de jerga como "Asu mare". En realidad la frase venía de "Pasu madre", es decir de "para su madre". La madre está en el centro de todas las alusiones y a veces de todos los insultos.

Volviendo al manual de expresiones propias del chofer en el tráfico limeño, hay que decir que un insulto también nos expone a represalias por parte del insultado. A propósito, un amigo que es profesor universitario, para quien el humor es parte de una sabiduría siempre juvenil, ha sacado partido de su manejo del idioma para inventar un insulto que lo protege. Cada vez que un auto lo cruza, baja la ventanilla y le grita: "Párvulo de meretriz". Me explica que con eso logra hacer una catarsis y la vez confía en que el chofer que recibe su insulto no lo entienda y por lo tanto no tome venganza. Según este caso, hay que insultar con alguna originalidad.

El tráfico de una ciudad es un espejo en el que aparecen sus reglas de convivencia. También hay que decir que en algunas ocasiones, cuando me paseo a pie por el barrio, hay autos y hasta microbuses que se han detenido para cederme el paso. Es probable que eso ocurra por la lástima que les inspiro. Otros en cambio aceleran. En esos casos me guardo una reacción llena de palabras soeces, que siempre me encargo de repasar antes de salir a la calle. Cada uno tiene sus insultos preferidos y se ve reflejado en ellos.

Un insulto es una expresión del inconsciente elevado a verdad poética y metáfora del alma. Los insultos personales son la última propiedad privada, las huellas digitales de la propia oscuridad.



Manejar e insultar son actividades paralelas y comunes en el tráfico limeño.

TIRO DE CÁMARA



JUAN CARLOS
Fangacio
Periodista

Un retrato de la insatisfacción



★★☆☆☆

"Babygirl"
Reparto: Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas.
Director: Halina Reijn. **País y año:** Estados Unidos, 2024.
Dónde verla: en salas de cine.

Romy (Nicole Kidman) es una mujer empoderada, inteligente, atractiva, que lidera una empresa tecnológica y, a la par, lleva una vida familiar en apariencia perfecta junto a su esposo Jacob (Antonio Banderas) y sus dos hijas. Sin embargo, desde la primera secuencia de la película se nos muestra que la protagonista no puede alcanzar un orgasmo y esa insatisfacción será una marca que condicionará toda su actitud a lo largo de la cinta que dirige la cineasta neerlandesa Halina Reijn.

La bien estructurada vida de Romy se tambalea cuando conoce a un joven pasante de su empresa, Samuel (Harris Dickinson). Su primer cruce de miradas y acercamiento se da cuando el personaje de ella ve al muchacho amansar a un perro alterado: la llama, le da una galleta y le acaricia el lomo para controlar sus bríos. Es una escena que la película usará como alegoría sexual, pero que termina siendo demasiado obvia, una metáfora gruesa y hasta burda para sus propias pretensiones.

> "La cinta se promociona como un 'thriller' erótico, pero nunca se atreve a incidir en ello. Su erotismo es más bien castrante, cohibido".

Por allí pasan los principales problemas de "Babygirl", que se promociona como una suerte de 'thriller' erótico, pero que finalmente nunca se atreve a incidir en ello. Su erotismo es más bien castrante, cohibido, se reduce a unas cuantas escenas estéticamente pobres incluso desde sus encuadres, su montaje y su musicalización. Por momentos, Reijn parece lanzar alusiones más que directas a "La profesora de piano", pero sin alcanzar su chocante perturbación; por otros, construye a su antagonista como el desconcertante joven de "Teorema" de Pasolini, aunque carente de enigma y provocación. Y tiene más referentes de ese tipo, pero da la impresión de que todos y cada uno de ellos le quedaron grandes.

La cinta falla también al no terminar de cuajar ciertos aspectos que, de entrada, se vislumbraban más interesantes y aprovechables. El personaje de su hija lesbiana, por ejemplo, termina flotando a nivel argumental, sin que nos quede muy claro hacia dónde apunta su aporte; y la figura del esposo interpretado por Banderas –con su incomodidad, su pasividad y su frustración– resalta mucho más cautivante de lo que uno podría imaginar en el principio, pero se vuelve deslucido hacia el final de la película, con una escena de tintes cómicos y dudosa consistencia narrativa.

Paradójicamente, donde mejor le va a "Babygirl" es en su auscultación de los juegos de poder, de las inseguridades de una mujer respecto a su edad, y en los dilemas morales de una ejecutiva de alto rango. En ese flanco de la historia (que la directora apenas explora y deja como rasgos secundarios), Kidman ofrece lo mejor de su talento, y no tanto así en el supuesto componente erótico que la maquinaria publicitaria de Hollywood ha querido vender. El género tiene, por lejos, mejores y más sugestivos representantes.



JOSÉ CARLOS YRIGOYEN

ENSAYO

Yukio Mishima, el sol y el acero

Se cumple un siglo del nacimiento de un escritor radical: pocos como el autor de "Confesiones de una máscara" han sabido plasmar las contradicciones del Japón contemporáneo.

Reza la leyenda que Yukio Mishima dio punto final a su obra magna, la tetralogía "El mar de la fertilidad", el 25 de noviembre de 1970, día en que cometió seppuku, suicidio ritual que consiste en una combinación de destripamiento y decapitación. Quizá ninguna otra anécdota refleje mejor la condición de Mishima, en la que su vida ciudadana y su faceta de escritor se interrelacionan con una estrechez que pocos autores contemporáneos pueden emular.

Mishima murió defendiendo, en una causa tan extremista como trágicamente quijotesca, los valores del Japón tradicional y arcaico, avergonzado por cómo el emperador había aceptado dejar de ser reconocido como divinidad solar y el gobierno de su país estaba plegado a los preceptos de sus vencedores. Sin embargo, este exacerbado nacionalismo se contradice flagrantemente con la fascinación que el joven Mishima experimentó desde muy joven con Occidente y sus influencias artísticas. Cuando era niño, se topó con la imagen de un bello guerrero, que era en realidad Juana de Arco; como ha apuntado bien Marguerite Yourcenar, esa decepción dice mucho acerca de sus obsesiones: la cultura europea y, sobre todo, las perplejidades, humillaciones y glorias de la masculinidad.

Precisamente ese es el tema de su primera novela, y la más popular de todas las que escribió, "Confesiones de una máscara", publicada en el Japón ocupado de 1949. Su éxito de ventas transformó a Mishima en una celebridad apenas a los 24 años. El libro trata sobre la vida de Koo-chan, un chico solitario, de un autismo social provocado por sus visiones de sangre, violencia y destrucción, que alcanzan su clímax el día en que encuentra, dentro de un libro de su padre, una reproducción del "San Sebastián", de Guido Reni. Esa visión lo arroja a un furioso juego masturbatorio. Homoerotismo y sufrimiento físico, deseo y obsecuencia surcan esta novela de Mishima, en la que la noción de pecado es sustituida por un peligro más concreto y latente: las sanciones sociales, el estigma de ser diferente y no lograr la correspondencia de las pasiones y los afectos. En medio de todo esto transcurre el bombardeo de las principales ciudades niponas y el fin de la guerra, pero nada tiene mayor importancia para Koo-chan, imbuido en sus ritos sexuales y un mundo interior enturbiado por la debilidad de carácter y la manifiesta incapacidad de amar.

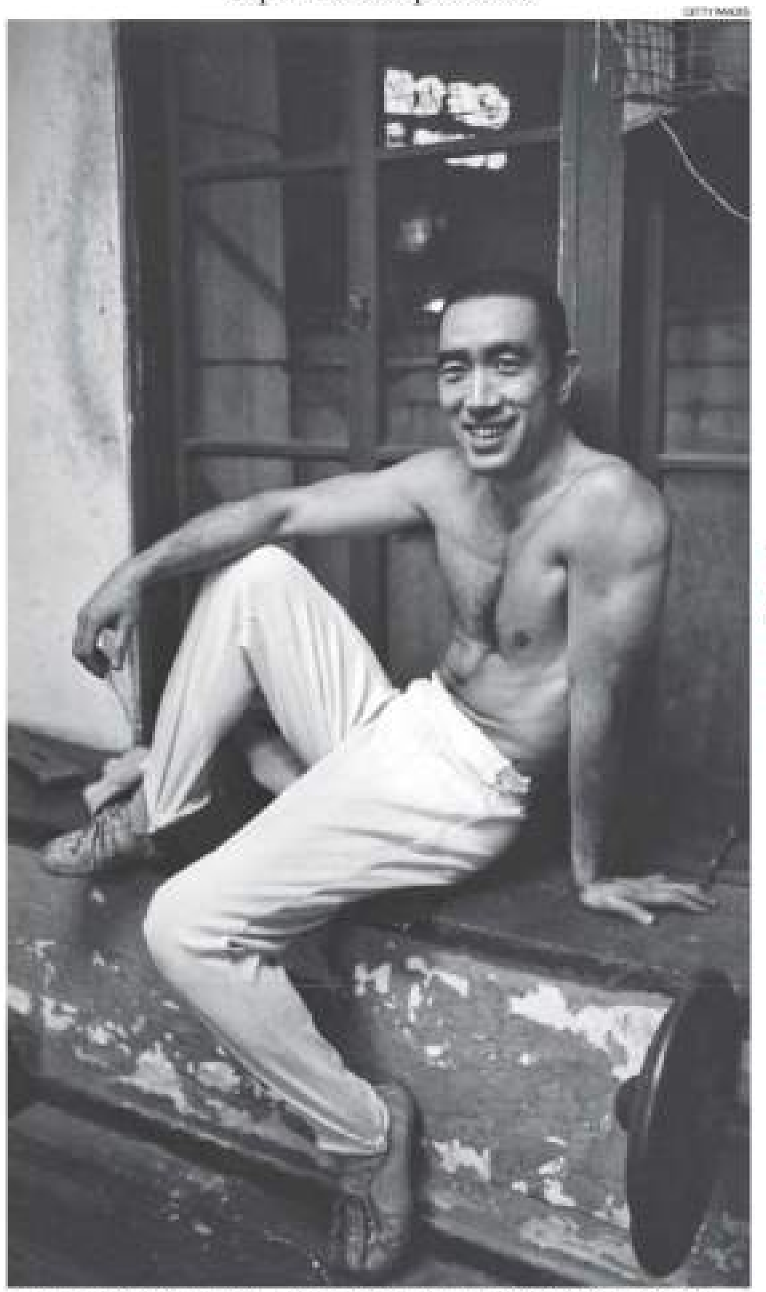
Muy parecido a Koo-chan es el protagonista de otra de las novelas fundamentales de Mishima, "El Pabellón de Oro". Se trata de Mizoguchi, un monje budista, poco agraciado y tartamudo, constantemente vejado por su prójimo, que una mañana prende fuego al Pabellón de Oro, templo magnífico de cinco siglos de antigüedad que arde hasta los cimientos. El novicio, en un acto que quiere mostrar grandeza, pretende inmolarse en la estructura envuelta por las llamas, pero el humo lo embiste y su gesto acaba en un incontrolable ataque de tos. La historia se basa en un hecho real; Mishima fue a visitar al monje, ese Eróstrato oriental, para entrevistarlo, y encontró en un hombre poseedor, dentro de su locura insondable, de ciertos rasgos que distinguirían moralmente a sus personajes: la parálisis ante un mundo caótico, la violencia asimilada como válvula de escape ante el horror cotidiano, la angustia permanente ante un país que ha intercambiado su belleza y sabiduría por el confort de "los vientres llenos" y que ha vendido su milenaria inocencia.

Esta convicción de ser parte de una época de vergüenza y conformismo radicalizará a Mishima durante los últimos 10 años de su vida. Conformó una célula paramilitar de inclinaciones fascistoides llamada Tatenokai, cuya finalidad era retrotraer al Japón moderno a su estado sociopolítico anterior a la guerra y restituir al emperador sus atributos de deidad. Asediaba a Mishima la inutilidad de las palabras ante la decadencia nacional que todos los días le era dado atestiguar. Por eso, el mismo día en que concluyó "El mar de la fertilidad" y entregó al empleado de la editorial el sobre con el manuscrito del tomo final, se vistió con el uniforme del Tatenokai y se dirigió con los suyos, cantando himnos patrióticos, a la sede del Ministerio de Defensa Nacional.

El resto de la historia lo conocemos por las crónicas y las fotografías ya icónicas de Mishima, después de haber secuestrado a un general y exigido que la tropa saliera al patio a escucharlo, gesticulando a la multitud durante unos tres minutos, acusando al Japón de "emborracharse de prosperidad y hundirse en el vacío del espíritu", y a las Fuerzas Armadas, de defender la constitución que les negaba su existencia. Como respuesta recibe bromas crueles e insultos de los oficiales, pero no le importa: sabe que va a morir y procede. Se interna en la oficina del general, ata a su frente un cintillo con la frase "Siete vidas para servir al país" y se rebana el estómago. Efectivamente, un ansia de salvación nacional impulsaba a Mishima un patriotismo auténtico. Pero recordemos lo que dijo su amigo Yasunari Kawabata: "Si en 1968 le hubieran dado el Nobel a Mishima y no a mí, no se hubiera suicidado". Tal vez sea cierto. Uno de sus biógrafos apunta que la tarde en que se enteró de que Kawabata había sido galardonado en Estocolmo condujo su auto deportivo por la carretera durante varias horas sin decir una palabra: su rostro estaba pálido y estaba profundamente afectado por no haber ganado el premio.

> "La convicción de ser parte de una época de vergüenza radicalizará a Mishima durante los últimos 10 años de su vida".

GETTY IMAGES



El escritor japonés Yukio Mishima posa con el torso desnudo en Tokio, en marzo de 1970. Murió a fines de ese año.

GALERÍA

La IA fue la reina en feria tecnológica en EE.UU.

Desde asistentes robóticos, pasando por automóviles, computadoras, juegos y accesorios, hasta utensilios potenciados con inteligencia artificial brillaron en la edición 58 del Consumer Electronic Show.

Cinco años después de la presentación del primer prototipo, Samsung anunció que su robot de asistencia doméstica y funciones de fitness Ballie llegará al mercado este 2025.



Las empresas de vehículos autónomos, como Waymo, mostraron nuevos modelos con más sensores potenciados con inteligencia artificial.



La japonesa Kirin presentó esta cuchara que puede estimular las papilas gustativas para aumentar la percepción de sabor salado.

Enchanted Tools de Mirokaï creó una línea de robots que pueden interactuar con las personas y tomar sus propias decisiones.

En el CES también se vieron laptops. Esta Aspire Vero 16, de Acer, ganó el premio a la innovación por su diseño a partir de materiales reciclados.

NOVEDADES | EN LA FERIA DE ELECTRÓNICA DE CONSUMO

Samsung presenta un televisor que traduce en tiempo real

El gigante surcoreano renovó su portafolio de tecnología para el hogar en el CES de Las Vegas.

[illegible]

Samsung anunció su visión inteligencia artificial (IA) para su nueva línea de televisores Neo QLED, OLED y QLED, que presentan pantallas inteligentes y adaptativas con miras hacia una mayor interacción y la vida conectada. Estos aparatos, expuestos en el marco de la feria de tecnología CES 2025 de Las Vegas, cuentan con innovadores cambios potenciados por la IA.

La apuesta es por una Vision IA, posicionando las pantallas como el componente principal de la vida interconectada y la casa inteligente, bajo el ecosistema Smartthings.

El Comercio estuvo en la feria y una de las principales novedades que más llamó la atención fue 'live translate', que ofrece traducciones de subtítulos en tiempo real para superar la barrera del idioma.

'Click to search' también entra en el plano de la Vision IA. Aquí se ofrece información instantánea sobre lo que vemos en pantalla. Por ejemplo, se puede identificar a un actor o explorar algún otro contenido sin interrumpir la experiencia visual.

De otro lado, 'eclipsa audio' permite ajustar datos del audio como la ubicación y la intensidad de los sonidos, junto con los reflejos espaciales. Desde las mismas producciones audiovisuales se pueden crear experiencias de sonido tridimensional inmersiva. Esta tecnología desarrollada en asociación con Google llega a toda su línea de televisores 2025, desde la serie Crystal UHD hasta los modelos premium Neo QLED 8K de la marca.



Los televisores potenciados con IA tuvieron un espacio destacado en el CES.

CAMINO A LOS ÓSCAR

El momento estelar de Zoe Saldaña en "Emilia Pérez"

La actriz estadounidense de origen dominicano triunfó en los Globos de Oro y ahora apunta a seguir arrasando con los premios. Su papel en la cinta de Jacques Audiard corona una carrera larga y de varios altibajos.



En "Emilia Pérez", Saldaña (46) interpreta a una abogada que colabora con una extraficante de drogas. Aunque la cinta enfrenta numerosas críticas, su papel ha sido uno de los aspectos que ha recibido elogios casi por unanimidad.



ALFONSO RIVADENEYRA

Antes de ser uno de los grandes, hay que conocer cómo trabajan ellos. Zoe Saldaña (Nueva Jersey, 1978) ha construido su carrera actoral de a pocos. Hija de dos inmigrantes de República Dominicana, país donde vivió tras la muerte de su padre, empezó como bailarina de ballet, pero se dio cuenta de que jamás podría llegar a lo más alto en esta disciplina: sus pies no eran los ideales para el baile. Así, cambió de carrera cuando empezaba a ser adulta. Su primer trabajo fue la película "Center Stage" (2000), donde, curiosamente, interpreta a una practicante de ballet. Una forma de conectar la vida que dejaba atrás con la nueva, lo que le daría reconocimiento en su país y también en el exterior.

Siguió trabajando y consiguió uno de los papeles secundarios en "Crossroads: amigas para siempre" (2002), película protagonizada por Britney Spears. Un año después le tocó un papel breve, pero significativo, en "Piratas del Caribe: la maldición del Perla Negra" (2003). En la cinta, su personaje cachetea dos veces al capitán Sparrow (Johnny Depp). Luego vino otro éxito, también junto a un nombre de peso: en "The Terminal" (2004) su personaje, una oficial de migraciones, interactúa con Tom Hanks, europeo atrapado contra su voluntad en un aeropuerto.

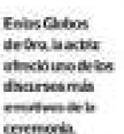
Eventualmente le llegó el turno de brillar. Así fue en el 2009 por partida doble, primero por su trabajo como la oficial de comunicaciones Nyota Uhura en "Star Trek", remake para cine de la aclamada serie de los años 60; después con "Avatar" del cineasta James Cameron, historia de ciencia ficción que se convirtió en la película más taquillera de la historia del cine. Esto marcó a su vez una tendencia en la carrera de Saldaña que la ha distinguido de sus demás colegas: cuatro de las diez películas más taquilleras de la historia la tienen a ella en el elenco.

La actriz ha participado en cuatro de las diez cintas más taquilleras de la historia, entre ellas "Avatar".

Por el lado de su vida personal, Saldaña es madre de tres hijos junto al artista italiano Marco Perego, quien al casarse con ella cambió su apellido para añadir el de su esposa, una práctica inusual en Estados Unidos.

—Premio a la perseverancia—

"Sea que haya interpretado un rol grande o pequeño, siempre lo tomé con inmensa responsabilidad. Me importaba mucho, y yo quería mucho más", contó en una entrevista reciente con Indiewire. Si bien la actriz consiguió fama y fortuna, pues le siguió a su carrera un contrato de varias películas con el Universo Cinematográfico de Marvel (donde interpretó a Gamora), ella sentía que tenía que hacer otras cosas. "Estoy agradecida por las cosas que he tenido en mi vida y cómo mi éxito ha ocurrido, pero me sentí atrascada, en el sentido de que estaba dando las cosas por sentadas", dijo a "Variety". Allí es donde entra en juego su encuentro con el cineasta francés Jacques Audiard, quien la eligió para coprotagonizar "Emilia Pérez".



En los Globos de Oro, la actriz ofreció uno de los discursos más emotivos de la ceremonia.

En la cinta, Saldaña interpreta a Rita Moro Castro, abogada que une esfuerzos con la extraficante de drogas Emilia Pérez (Karla Sofía Gascón) para encontrar a desaparecidos por la violencia en México. Si bien la película ha sido criticada por varios aspectos, el trabajo de Zoe Saldaña no es uno de ellos. Recientemente, ella ganó el Globo de Oro a Mejor actriz de reparto, tal vez el mayor premio que haya recibido en toda su carrera. Al aceptar el premio, lloró, gritó e incluso se pasó del tiempo reglamentario en su discurso, en uno de los momentos más emotivos de la gala. Actualmente se la vocea para ser nominada al Oscar, anuncio que se concretaría el próximo 19 de enero.

AGENDA



"Hombres a la plancha"
Marco Zunino, Stefano Meier, Yaco Eskenazi, Gino Assereto, Juan Carlos Rey de Castro y Thony Valencia interpretan éxitos musicales en una noche cargada de romance y desamor.
Miércoles 15 de enero, a las 8 p.m., en el Centro de Convenciones Maracaná. Entradas disponibles en Teleticket.



"Invisibles"
Obra que narra la historia de un mendigo que, acompañado por su amigo (una estatua de bronce), busca la amistad de quien le da limosnas.
Jueves 16 de enero, a las 8 p.m., en el nuevo Teatro Julieta. Entradas disponibles en Joinnus.

"Las malas intenciones"
Como parte del ciclo de películas peruanas gratuitas, se proyectará la premiada ópera prima de la cineasta Rosario García Montero.
Jueves 16 de enero, a las 7:30 p.m., en el Cultural Station del Británico de Miraflores. Entrada libre.

"Te atraco mi viejo"
Esta comedia presenta la historia de los vecinos de un edificio que intentan descubrir al ladrón que roba en sus habitaciones.
Viernes 17 de enero, a las 7:30 p.m., en el Teatro Ricardo Roca Rey (Jr. Ica 323, Lima). Entradas disponibles en Teleticket.



Axé Bahía
La agrupación brasileña regresa con una noche llena de baile y ritmo, acompañada por Armonía 10, Ana Kohler, Los Cuentos de la Cripta, Skándalo, etc., para interpretar sus mejores éxitos.
Sábado 18 de enero, a las 8 p.m., en el Club Cultural Lima de Chorrillos. Entradas en Teleticket.

CINE | "ANORA" DE SEAN BAKER

De la fantasía romántica al sueño imposible

La notable película protagonizada por Mikey Madison llega a la cartelera local. Es uno de los más sólidos estrenos de la temporada.

JUAN CARLOS FANGACIO

Al cineasta estadounidense Sean Baker (New Jersey, 1971) le encantan los personajes de moral ambigua, gente de oficios cuestionables, apestados de la sociedad. En "Tangerine", retrata a un par de prostitutas transgénero; en "El proyecto Florida", a una madre soltera que pierde su trabajo como stripper y vive en un motel junto a su hija de seis años; en "Red Rocket", su protagonista es un actor porno en declive y apuros. Las tres mencionadas son magníficas películas sobre entrañables marginados. El 'white trash' retratado con ternura y dignidad.

Su más reciente obra, "Anora", lo ubica en el mismo terreno de su predilección. La historia sigue a Ani, una bailarina y escort que ofrece sus servicios a un acaudalado jovencito ruso, pero termina enamorándose de él y eventualmente casándose casi por impulso. Los problemas comienzan cuando los padres del díscolo muchacho se enteran del asunto y hacen todo lo que está a su alcance para anular la unión. Lo que sigue es marca registrada de Baker: líos intrincados, gritería, búsqueda desesperada de solución y un desastre tras otro.

—Una comedia nostálgica—

Ganadora de la Palma de Oro en el último Festival de Cine de Cannes, "Anora" seguramente aparecerá con varias nominaciones para los Óscar, y es probable que no gane ningún premio (ya pasó en los Globos de Oro); pero nada alterará el hecho de que es uno de los mejores estrenos de la temporada.

Mikey Madison está brillante en el papel principal, con una presencia en pantalla electrizante. Pero no está sola. El elenco en conjunto de "Anora" destaca por su química en esas escenas de discusiones agitadas, de diálogos que se montan unos encima de los otros, de correrías entre Nueva York y Las Vegas. Mención particular para el actor ruso Yura Borisov, que dentro del caótico flujo de la película ofrece una interpretación más bien contenida, mayormente silenciosa e impávida, pero que se ancla como el equilibrio perfecto para el relato. Sus nominaciones como mejor actor de reparto en varios de los premios entregados por las academias son más que merecidos.

"Anora" tiene mucho más, por supuesto. El guion trepidante e ingenioso; su preciso uso de lentes y juegos focales; el color rojo presente en toda la película (desde la bufanda que persigue a la protagonista hasta el sanguinolento rasguño que le cruza la cara); y los momentos emotivos que la convierten en una comedia triste de notable belleza. No vale perdérsela.


UNIVERSAL PICTURES

Mark Eydelshteyn y Mikey Madison interpretan a una pareja que contrae matrimonio por impulso, lo que devendrá en una serie de problemas.

La cinta se estrena en salas de cine este jueves 16 de enero.

VIDA EN LIMA











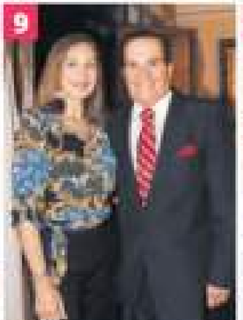
Celebrando la Epifanía

Rosa Larco, condesa Potocka, reunió en su casa a un grupo de amigos para compartir la Bajada de Reyes.

1. Diego de la Torre, Rosa Larco Potocka y Petrus Fernandini.
2. Patrick y Lucía Stenning.
3. Carlos Pareja, Maryelenka Miró Quesada y Russell Scott Aboon.
4. María Teresa Larco y José Clarke.
5. Elkede McDonald, Rosario Prado y Queca Bergna.
6. Juan y Liliana Velit, Ana María, Francisco y Lucero Miró Quesada.
7. Hortensia Rey de Puyó y Rosemary Clarke de Linares.
8. Aracely Escalante y Alois Miró Quesada.
9. Rocío y Alejandro Tudela.
10. Alfonso López de Romaña, Desireé de Gamarra y Julien de Mala Valdivieso.









Destilados rusos

La Corporación Kajatt Vaccari y la Embajada de la Federación de Rusia presentaron sus nuevos licores en el Hotel Pullman de San Isidro.





11. Mario Kajatt, Claudia Toro Acosta y Omar Chehade.
12. Francisco y Vania Kajatt Vaccari con Naghib Vaccari.
13. Ergo Gueger y Regina Salakhova.

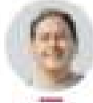


AFP

Lujo. Messi jugará contra la 'U' en el Monumental. Su última vez en ese estadio fue en el 2008, el día del empate tras la recordada corrida de Juan Vargas. Aquí las razones por las que Inter de Miami eligió jugar con el bicampeón.

Aunque Lionel Messi ha visitado Lima varias veces con la selección de Argentina, volverá al Monumental luego de 17 años.

Un coloso en Ate



MIGUEL VILLEGAS
@gmalapis

En un efecto único en el mundo, no explicado aún por la ciencia, la sombra de Lionel Messi no se parece a él. No tiene sus piernas biónicas ni su espalda argentina y mucho menos su talla small: la sombra de Lionel Messi es Yassine Cheuko, el guardaespaldas personal del mejor futbolista del mundo, un exmilitar estadounidense que le dobla el físico, lo persigue a todos lados y reacciona, como si fuera un puma enjaulado, a cualquier fan que salta la valla de los estadios donde juega el Inter de Miami y quiere tocarlo, besarlo, bendecirse en él. Yassine Cheuko ha servido en los Marines y en las Navy Seals, y ha participado en conflictos en Iraq y Afganistán. Sus músculos revelan que es un experto en boxeo; y su flexibilidad, su entrenamiento en artes marciales mixtas.

Cheuko no lo sabe aún, pero se enterará. Tendrá que hacer maletas. Googlear sobre la 'U'. La mañana del viernes, la promotora (son dos, LongPlay y Soundmusic) lo hizo oficial: viene a Lima junto a Lionel Messi, que el próximo 29 de enero jugará contra el bicampeón peruano Universitario en el Monumental, un partido que es más que un amistoso: es una de las crías de un grupo de extranjeros que alguna vez formaron el equipo más influyente del mundo en Barcelona. El Cosmos de estos tiempos.

—La refundación—

Sobre por qué eligieron a Universitario y lo que significa en estos momentos de refundación del club trata esta nota.

Los números, como las tomografías, también pueden explicar la salud de un ser vivo. Este gigante que es la 'U' bicampeón, por ejemplo. Mientras Jean Ferrari, administrador del club crema ratificado hace unos días por el ministro de Economía, tiene una última reunión con la promotora –sobre las 3 p.m. de este viernes–, los hinchas de Universitario hacen cálculos, explican porcentajes, le dan volumen estadístico a lo que es, sencillamente, recuperado prestigio.

Primero, los números 2024 del club estudiantil: ganó el 100% de sus partidos como local en el Monumental, marcando un hito en el fútbol peruano. Generó 128 millones de soles de ingresos solo este año, nunca antes visto en una tesorería futbolística local. Llevó más de 800 mil espectadores a sus partidos en casa, un otro récord nacional. Estrenó "Esta es la 'U'" en salas de cine, a donde llevó, hasta hoy, más de 60 mil hinchas, y ya se convirtió en el documental sobre fútbol más visto en la historia del Perú. Y tiene aprobado el plan de viabilidad para empezar el pago de su inmensa deuda para este marzo, lo que servirá para seguir en el camino de la refundación de sus colores.

"¿Te parece que eso no es atractivo para cualquier empresa no en el mundo del fútbol?", dice a DT Ferrari, a punto de firmar el documento que hace oficial el partido. Hace una semana, medio Twitter decía que la Sunat lo removería de su cargo y lo echaba por la puerta trasera. Sus enemigos salivaban. Hoy, exactamente en 19 días, recibirá a Lionel Messi en su estadio y ha ofrecido su palco suite a disposición de la familia o allegados al astro, por si fuera necesario.

> "Los números, como las radiografías, también pueden explicar la salud de un ser vivo. Este gigante que es la 'U', por ejemplo".

"Esto se llama credibilidad y no ha costado mucho. La 'U' está en los ojos de Sudamérica y eso es más importante que cualquier dinero que podamos ganar. Nos abre puertas. Generamos vínculos a otro nivel. La gente que trabaja en la 'U' es de altísima capacidad y aquí queda demostrado. No solo han buscado al bicampeón del fútbol peruano, sino que también se acercaron a un club que ha recuperado confianza en sus hinchas y aliados, y que está en el lugar donde siempre debería estar", dice Ferrari. Es fácil imaginarlo, el pecho hinchado, la sonrisa irónica, la satisfacción de que otra vez les ganó a todos.

Y que, por supuesto, habrá que prepararse para la mala, que tocará inevitablemente.

Hasta que llegue ese día, otro evento sobrenatural en la cancha de la 'U', habrá que juntar ahorros, y buscar el fmc. Se venderán 60 mil boletos mínimo para ver a Messi o digo bien, para alentar al 28 veces campeón del Perú. Se agotarán en minutos. Sin duda.

Código QR
Cómo se gestó el amistoso de Messi ante la 'U'



Anatomía de un Guerrero: un retrato de los 40 goles de Paolo con la Bicolor

LEYENDA. Con 41 años y a dos décadas de su debut, Paolo Guerrero -que hoy liderará la Tarde Blanquiazul- confirmó que deja la selección peruana, de la que es el máximo goleador histórico. Por eso, escrutamos cada uno de sus goles y las formas en que anidó la pelota a ese lugar que, para los de su oficio, también será siempre el arco del triunfo.



JOSÉ ANTONIO BRAGAYRAC

Con 28 de los 40 goles anotados de pierna derecha, el que tal vez sea su gol más trascendental para convertirlo finalmente en leyenda, lo marcó con el empeine izquierdo. Fue un martes 26 de junio del 2018, frente al portero australiano Mathew Ryan en el estadio Olímpico de Sochi. Luego de un pase accidentado de Christian Cueva, quien es su máximo asistidor en 20 años, José Paolo, con la elegancia y sutileza de un bailarín de tango o marinera, gira con destreza y con una especie de media tijera, define ante los intentos precarios del defensa y la volada inútil del 'I' australiano. Enseguida viene una imagen imborrable en el tiempo: él besando el escudo de la camiseta y gritando gol suavemente por los nervios.

Otra escena descomunal que bien podría ser un lienzo perfecto es la que protagonizó la noche del miércoles 29 de marzo del 2017 frente a Uruguay. Pase quirúrgico de Yoshimar Yotún de área a área y aparece Paolo para interpretar una de las formas más exquisitas de doblegar a un defensa, o mejor dicho, de vencer a un crack como Diego Godín y fusilar a un portero de la talla de Fernando Muslera. Aquella noche, con un Nacional extasiado por la proeza, definió con el botín derecho.

El 'Depredador' registra dos goles de tiro libre, pero solo uno es válido para las estadísticas: el anotado en Trujillo frente a Paraguay.

El otro, sin embargo, debe ser el gol más sentimental para el fútbol peruano. Fue la noche del jueves 10 de octubre del 2017. Nacional repleto y remate desquiciado de Paolo que debía ser invalidado porque el tiro libre era indirecto. Sin embargo, la fortuna hizo que el arquero David Ospina tocara la pelota y se validó como autogol. Ese tanto nos llevó al repechaje.

–Inolvidable–

Paolo marcó ocho veces de cabeza y una vez de pecho, ante Bolivia en Lima (2007). Por la vía penal anotó dos veces. Precisamente, fue por ese medio que llegaron sus dos últimos goles. Ante Brasil, en la final de Copa América 2019. Y el último, en un duelo cosmético contra República Dominicana (2024).

Cerrado su ciclo en la selección, queda solo el Paolo de Alianza Lima, que hoy se estrenará en la Tarde Blanquiazul ante Emelec desde las 3:30 p.m. (Zapping TV).

PAOLO GUERRERO

Selección peruana

Posición: Delantero
Edad: 41 años

40 GOLES
124 PARTIDOS

ORIGEN

Origen	Goles
Asistencia	33
Rebote	4
Penal	2
Tiro Libre	1

TORNEO / MARCADOR	RIVAL	SEDE	FECHA	GOLES
2-1	Chile	Lima	18/11 2004	1
2-2	Ecuador	Lima	30/3 2005	1
3-1	Chile	Tacna	17/8 2005	1
1-1	Ecuador	Nueva Jersey	6/9 2006	1
3-2	Chile	Viña del Mar	7/10 2006	1
0-3	Uruguay	Mérida	26/6 2007	2
2-2	Colombia	Lima	8/9 2007	1
3-0	Bolivia	Lima	12/9 2007	1
1-0	Senegal	Lima	29/6 2011	1
1-1	Uruguay	San Juan	5/7 2011	1
1-0	México	Mendoza	9/7 2011	3
4-1	Venezuela	La Plata	23/7 2011	2
2-0	Paraguay	Lima	8/10 2011	1
1-0	Nigeria	Lima	24/5 2012	1
4-2	Uruguay	Montevideo	10/6 2012	1
0-2	Qatar	Doha	9/9 2014	2

- Eliminatorias Mundial
- Copa Mundial
- Copa América
- Amistoso

TORNEOS

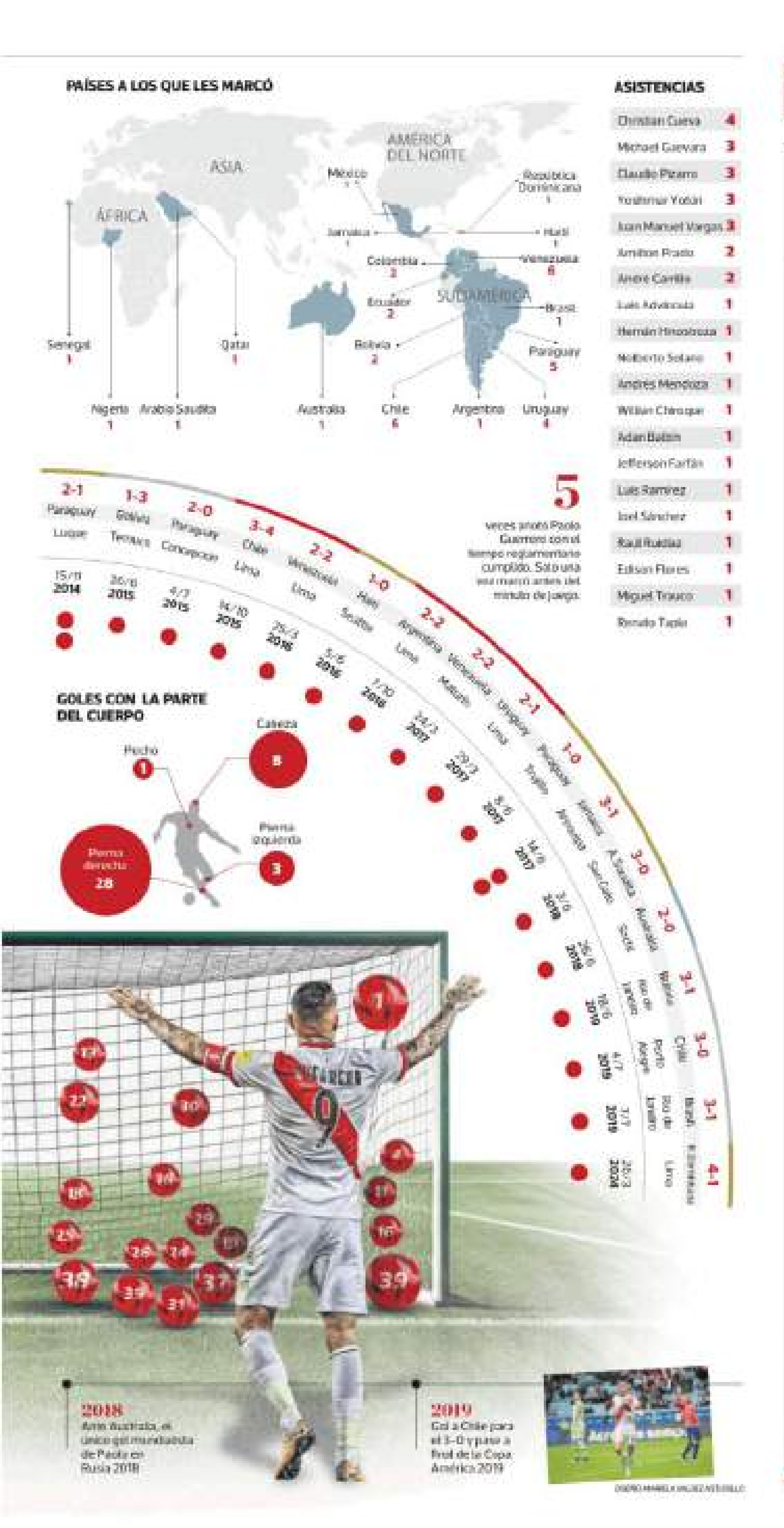
Torneo	Goles
Eliminatorias	10
Copa América	14
Copa del Mundo	1
Amistosos	15

LOS MÁS GRITADOS

2011
El 'hat-trick' a Venezuela en la Copa América 2011

2016
Golazo ante Argentina en el Estadio Nacional para igualar ante los albicelestes.

2017
Venció a Godín en la marca y remató para un golazo ante Uruguay en Lima



LA MÁXIMA EXPRESIÓN

PEDRO ORTIZ BISSO

Gracias, de corazón

Cuando llegué a la redacción de Deporte Total, hace ya 34 años, uno de los momentos que más disfrutaba era cuando los más veteranos se enfrascaban en historias sobre fútbol para aligerar la agonía de los cierres. Uno de los temas recurrentes era quién había sido el mejor centrodelantero parido en estas tierras. Del saque, un nombre surgía casi sin debate: Pedro Pablo 'Perico' León. No mencionaban a Lolo –creo que solo Guillermo Alcántara lo había visto–, por ahí alguien decía Valeriano, pero del atacante aliancista repetían maravillas: que intimidaba a los contrarios, avanzaba como un bulldozer, dormía la pelota como nadie... Y algo que siempre llamó mi atención: que dominaba la pelota mejor que Teófilo Cubillas.

No quiero faltarle el respeto a nadie. Todos tenemos nuestro santoral, algunos marcados por el sesgo del hinchaje, ese que disfraza falencias y agiganta virtudes. De chico fui hincha de Cachito, aunque grité como un descosido los cabezazos de La Rosa, y no he visto gol más bello que el anotado por Franco a Chile, la última vez que les ganamos en Santiago. Sin embargo, si me preguntan cuál fue el mejor delantero que vi con la selección, mi respuesta es rápida y simple: Paolo Guerrero.

> "Sin su coraje y liderazgo, estoy seguro de que no hubiéramos ido al Mundial de Rusia. Son esas dos características, y no sus goles, las que lo hacen distinto".

Estuve en La Paz con El Comercio el 8 de octubre del 2004, cuando Autuori sorprendió enviándolo junto con su compadre Jefferson a jugar ante Bolivia. Su empeño no bastó para que superáramos los cuatro puntos esa tarde de derrota. Días después, generó el empate en Asunción y quedó a un centímetro de darnos el triunfo, cuando en el minuto final su estirada no alcanzó para tocar el balón envenenado lanzado por Jorge Soto.

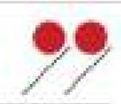
Sin su coraje y liderazgo, estoy seguro de que no hubiéramos ido al Mundial de Rusia. Son esas dos características, y no solo sus goles, las que lo hacen distinto y lo convierten en el mejor. En un momento clave de su eliminatoria, supo asumir la responsabilidad que la historia le confió. Entendió que la sabiduría ganada con los años no solo le había ayudado a ganar sensibilidad en los botines o usar mejor la fuerza en cada salto, sino también a convertirse en el capitán que ese grupo necesitaba para romper con décadas de frustraciones. Y, quizá lo más importante, hacer que la gente se vuelva a enamorar de la selección.

Como a otros grandes, le ha costado darse cuenta de que el músculo ya no resiste como antes, que los reflejos son más lentos, que la velocidad no es la misma. No es momento de hacer cuentas ni pedir explicaciones. Tampoco de recordar sus exabruptos o sus reacciones de niño. Hoy solo nos toca hacer una cosa: decirle gracias. Muchas gracias, Paolo. De corazón.



ENTREVISTA

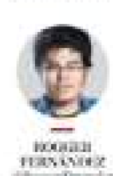
WINSTON REÁTEGUI



Presidente de la Conar

“Creemos que sí necesitamos un psicólogo que nos ayude”

El exárbitro FIFA detalló cuál será su plan de trabajo, su intención de acercarse a los clubes y revela que para aceptar el cargo, pidió que desde este año se publiquen los audios del VAR.



ROGGER FERNÁNDEZ
@RoggerFernández

El nuevo titular de la Comisión Nacional de Árbitros (Conar) asume el reto de restituir la confianza en el arbitraje. Está secundado por Víctor Hugo Carrillo, quien se desempeñará como vicepresidente e instructor responsable del VAR, y Henry Gamberta, quien tendrá funciones como miembro y responsable administrativo del Departamento de Arbitraje.

—¿Puso como condición para aceptar el cargo que se publiquen los audios del VAR?
Sí, era necesario como una primera medida para transparentar y que haya un verdadero cambio. No es un capricho. Definitivamente, es una necesidad. El 2024 se dijeron muchas cosas, hubo fuegos cruzados. Y era necesario tomar ciertas medidas para que los equipos puedan estar tranquilos y tener esa armonía en el 2025. Iniciar un proyecto con discusiones o conflictos no suma. El único sentido que hay en esta Conar es que existan puertas abiertas. Que los equipos y los dirigentes vengan aquí, dialoguemos, intercambiemos ideas y recibamos aportes de ellos. No somos dueños de la verdad, también nos podemos equivocar.

—Existe la percepción de una Conar muy cerrada y secreta, ¿qué otras medidas se van a implementar para cambiarla?
Yo creo en el diálogo. Que no la unifiquemos en otra cosa, o que cada uno quiera imponer su punto de vista es otra. Lo que debe primar siempre es la transparencia, y muchas más cuando las decisiones que uno toma van a resolver un resultado. Hoy es la mejor solución, más allá de las otras condicionantes que se tienen que dar. Nosotros como Conar tenemos que darles las herramientas a los árbitros para que puedan desarrollarse en la parte física, técnica y psicológica. Es como el fútbol. Creemos que estas consideraciones son para aliviar y que exista un ánimo de cambio que pueda percibirse. Necesitamos también que los equipos empiecen a colaborar con el juego. Viene de ambos lados.

—¿Tiene un primer diagnóstico de qué encontró de la gestión anterior en la Conar?
Tenemos poco tiempo en el cargo. Estamos recibiendo información al respecto, pero con la experiencia que uno tiene, sabemos que hay puntos álgidos a los que hay que atacar inmediatamente. Las cuestiones de forma ya las iremos evaluando, pero ahora hay que atacar el fondo de forma directa.

—¿No le parece riesgoso acercarse a los clubes? Se dice que algunos tienen incidencia en la Conar y presionan para colocar determinados árbitros...
Eso sucede cuando no eres transparente. Una de las decisiones que hemos tomado es que las designaciones se publiquen de inmediato. No sé por qué se escondían, y eso creaba malestar, creaba que uno diga tantas cosas y que los dirigentes estén llamando. Por eso, inmediatamente después de sesionar, se hará pública la programación de árbitros. El lunes en la noche, ya todos deben saber quién dirige el clásico del domingo, por ejemplo. No siempre les va a gustar a todos, es lógico, pero el compromiso es que vamos a tomar decisiones estrictamente técnicas y amparadas en un informe. Como estructura vamos a ser equitativos.

—¿Se justificaron las críticas contra el desempeño del arbitraje peruano en el 2024?
Hay de todo. Las redes sociales nos han avasallado a todos. Cuando estaba en Liga 1, una semana era hincha de la ‘U’, en la siguiente era hincha de Alianza y luego de Cristal. En muchos casos son injustos, pero en otros son totalmente justos. Para eso es necesario transparentar, porque si lo haces y explicas, se va a entender. En la objetividad, si los árbitros toman decisiones amparados en las directrices arbitrales, por más que suene mal o antipopular, no habrá problema. Nosotros debemos estar siempre del lado del reglamento y las directrices. Son nuestros aliados.

—¿Se va a contratar a un psicólogo?
Es parte de la estructura y creemos que sí necesitamos a un psicólogo, un profesional para que ayude. El año pasado no se tuvo, pero se va a implementar este 2025.

—¿Cuál es el plan de trabajo que tiene establecido?
Hicimos los exámenes médicos del 16 al 31 [de diciembre]. Luego la pretemporada desde el 5 de enero. También hubo una reunión de trabajo el 8 de enero con los árbitros de Lima y provincias donde dimos todas las pautas por seguir. El campeonato empieza a fin de mes todavía, aproximadamente el 30 de enero, y en ese tiempo vamos a organizarnos en grupos chicos para sacarle el máximo provecho.

—¿Confía en Agustín Lozano?
Sí, porque las últimas conversaciones que hemos tenido fue para ver este tipo de temas, como la difusión de los audios del VAR, las programaciones y más. Ya establecimos las pautas y nos toca trabajar.



CONAR

El exárbitro FIFA también ha sido comentarista de la Liga 1, pero se apartará completamente de la televisión para cumplir su rol como presidente de la Conar.

PERFIL

Fecha de nacimiento
1/4/1969

Profesión
Exárbitro FIFA.

Trayectoria
Fue árbitro profesional por más de 15 años. Su retiro como árbitro se dio en el 2010.

2024
Reátegui participó como comentarista deportivo para la transmisión de duelos de la Liga 1.

2008
El exárbitro FIFA fue elegido presidente de la Asociación Profesional de Árbitros de Fútbol (APAF).

CLASIFICADOS

ENCUENTRA LAS MEJORES OFERTAS DEL PERÚ.

inmuebles

Ventas casas

Ventas departamentos

OCASION

OCASION

OCASION

Ventas locales

Ventas Oficinas

Ventas Terrenos y Propiedades

vehículos



Compra Terrenos y Propiedades

BUSCO

CUALQUIER ZONA

Alquiler departamentos

Alquiler Locales

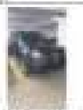
empleos

Alquiler Oficinas

Alquiler Habitaciones

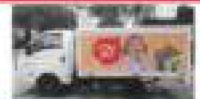
Playas Alquiler

PAGO BIEN





educación







BUEN SUELDO

oportunidades

BUSCO

Objetos diversos



ABONA-ABASTECE PRESTAMOS

SOLO EN ELCOMERCIO.PE

Sergio Peña ya es jugador del PAOK de Grecia hasta el 2027.



Míralo aquí:



Oliver Sonne debutó en el Burnley. Fue titular en la victoria 3-1 sobre Reading por la FA Cup 2025.



Sigue toda la jornada europea:





Embajadores peruanos

Cuatro peruanos lograron que los podios internacionales se vistieran de blanquirrojo este 2024. Loyer, Castro, Oré y Zagazeta lideraron el automovilismo nacional en el exterior.



Matías Zagazeta enfrentó un reto nunca antes vivido por un peruano: disputar una temporada de la Fórmula 3.

El año que pasó, la bandera peruana estuvo presente en más de una grilla internacional: desde el Sudamericano de Kartismo, los circuitos mundiales habituales de la Fórmula 1, trazados gauchos e incluso el Mundial de Rally. Jornadas donde nuestra bandera apareció en podios internacionales y, en Argentina, logró que el himno patrio retumbara en medio del esperado baño celebrativo de champán. Actuaciones impulsadas por el esfuerzo individual de los deportistas y no como resultado de una política de apoyo económico.

Es importante resaltar que, en nuestro país, la actividad automovilística se sostiene más por el esfuerzo de los pilotos que por una política estatal de respaldo. Esto es evidente considerando que solo el 0,7% del presupuesto 2024 del IPD fue destinado al automovilismo deportivo (es la 34° federación de 54 en términos de inversión), según el informe 2015-2024 de la entidad.

En el Sudamericano de Kartismo en Chile, una amplia escuadra peruana compitió, pero Mandy Loyer destacó por encima de sus compatriotas. El kartista terminó segundo en la categoría DD2 Súper Master y, con la bandera sobre la espalda, protagonizó el podio más alto para un peruano en la jornada. Meses después, estuvo en el Mundial en Nápoles, Italia, y logró terminar en la séptima ubicación.

Sobrio como su mítico predecesor, Eduardo Castro Tangalino defraudó las expectativas de su linaje y, en el 2024, tuvo una temporada soñada. No solo se consagró con la monarquía del Gran Premio de Carreteras Caminos del Inca, tal como lo hizo el 'Zorro' en 1971 y 1972, sino también celebró en el segundo escalón del podio de la fecha Mundial del WRC en Chile.

Ser la primera nunca es sencillo, pero parece que a Daniella Oré el reto no le está costando. La peruana tuvo su primera temporada completa en la Fórmula Nacional de Argentina (Fórmula Renault) y logró entrar en la historia al ser la primera mujer en ganar una carrera de monoplazas en el automovilismo gaucho. En el mítico Autódromo Oscar y Juan Gálvez de Buenos Aires, la joven peruana, de apenas 18 años, logró que el himno patrio se escuchara en la banda sonora ideal para ese histórico resultado. Daniella peleó durante toda la temporada por el título y, al final, tuvo que contentarse con la tercera ubicación tras una definición cerrada con su compañero de equipo. Pese a la frustración de las últimas jornadas, esta posición es alentadora para su primera temporada y la coloca como candidata sólida para el 2025, donde ya aseguró su participación.

> *"En nuestro país, la actividad automovilística se sostiene más por el esfuerzo de los pilotos que por una política estatal".*

Una adaptación notable

Matías Zagazeta enfrentó un reto nunca antes vivido por un peruano: disputar una temporada de la Fórmula 3. Esta división le permitió codearse con los mejores de su generación y disputar carreras los mismos fines de semana que la F1. Sin embargo, con una gran exposición viene un gran desafío, y el peruano tuvo que aprender sobre puestas a punto, circuitos y el manejo de un monoplaza totalmente diferente a lo que estaba acostumbrado.

Aun así, su adaptación fue notable, a pesar de una apendicitis que frenó su progreso antes de la jornada de Montecarlo. Se recuperó rápidamente y logró un histórico tercer lugar en Silverstone. La Fórmula 3 es un paso casi obligatorio hacia la F1, como lo demuestran estrellas como Hamilton, Vettel, Verstappen y Leclerc, quienes compitieron allí antes de llegar a la cima. Ahora, Matías Zagazeta está más cerca que nunca de ese sueño. Para el 2025, ha confirmado su participación en la Fórmula 2 con la escudería DAMS Lucas Oil.

MIRA TU SEMANA

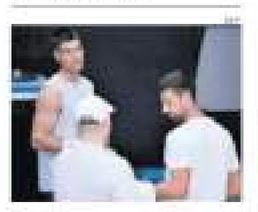


HOY
Barza vs. Real Madrid
SUPERCOPA DE ESPAÑA
Tercera final consecutiva para definir este trofeo. Yamal va recuperado de su lesión vs. Vinícius, que viene de ganar el premio The Best.
DSPORTS 2 p.m.

HOY
Alianza Lima vs. Emelec
TARDE BLANQUIAZUL
Con el argentino Alan Cantero como último fichaje, Alianza Lima presenta hoy a su plantel 2025 con Paolo Guerrero como figura y de la mano de Gorosito. La fiesta será en Matute.
ZAPPING TV 3:30 p.m.



MARTES
Junior vs. Universitario
AMISTOSO
Se inician los amistosos de la Serie Colombia. Al día siguiente, Melgar se cruza ante Millonarios (7 p.m.) y el sábado 18 los cremas ante Once Caldas (3 p.m.).
DISNEY+ 6:30 p.m.



DURANTE LA SEMANA
Abierto de Australia
TENIS
Arranca el primer Grand Slam del año con Sinner, Alcaraz y Djokovic como favoritos. Son 16 horas de diferencia con el país oceánico.
ESPN / DISNEY+ 3 a.m. / 7 p.m.

EL PERFIL

FACUNDO CASTAÑEDA

Surfista peruano

Un buen norte para el surf peruano

Proyecto ganador. Cerró el 2024 con el título nacional en la categoría Sub 12 y el Sudamericano Juvenil en Punta Rocas. Este año, el mancoreño busca más ayuda para encaminar su carrera profesional en el surf.



CARLOS LÁZARO

"Corro tabla todos los días, al menos tres veces durante el día", nos dice Facundo desde Máncora. Acaba de cumplir 13 años y el último recuerdo de la comunidad del surfing nacional es que la rompió en el Campeonato Nacional de Surf 2024, pues en su categoría, la Sub 12, conquistó las cinco fechas programadas y se proclamó campeón. A ello se suma su primer título internacional, ya que se adjudicó el título en su división del Campeonato Sudamericano Juvenil de Surf, que se llevó a cabo en noviembre pasado en el Centro de Alto Rendimiento de Punta Rocas.

—¿Cómo te fue en el 2024?

Me pareció uno de mis mejores años porque gané el nacional en la Sub 12 y logré el subcampeonato en la Sub 14. También fui campeón interescolar y conquisté el Campeonato Sudamericano en Punta Rocas, donde me sentí muy cómodo. Entrené mucho junto a mis compañeros para ese torneo, fueron días muy fuertes y pude ganar mi categoría.

—¿Con qué figuras te identificas en el surf?

Lucca Mesinas, es de Máncora como yo. Es un buen amigo. Muy pronto voy a clasificar al Challenger Series como él. Otros modelos por seguir son el brasileño Gabriel Medina y Sofía Mulanovich, campeones mundiales del CT [Circuito Mundial de la WSL].

—Vivir en el mar—

Su vínculo con el mar se inició cuando tenía entre 1 y 2 años. Sus padres, Jorge Castañeda y Lorena Lama, ambos instructores de surf, se encargaron de acompañar a su pequeño hijo a surfear sus primeras olas en Máncora sin saber que años más tarde se convertiría en una de las principales promesas de la tabla peruana. Hablamos de Facundo Castañeda Lama, quien en la pasada temporada explotó todo su talento en las principales competencias, nacionales e internacionales de categoría junior, que se llevaron a cabo en nuestro litoral.

Facundo fue parte de la selección peruana del Campeonato Sudamericano Juvenil de Surf tras conquistar el Campeonato Interescolar Sub 12. El haberse proclamado campeón en su categoría le dio un boleto directo a este certamen internacional donde sorprendió con su surfing progresivo. "Él siempre estuvo positivo, siempre me repetía que iba a ganar el Sudamericano. 'Me lo llevo, papá', me decía. Yo solo le decía silencio, aún hay que competir. A veces hay que confiar en uno mismo en estos tipos de eventos y él tiene eso, mucha confianza", comenta su padre, Jorge Castañeda.

"Nunca pensé que iba a llegar tan lejos como lo está haciendo hasta este momento. Todos los días me sorprende. Él vive en el mar. Todos los días está corriendo olas, tiene una gran conexión. Facundo compitió por primera vez a los 5 años y les estaba ganando a niños de 9 [años]. Es un orgullo. Me dije a mí mismo que esto no podía parar. Él resolvía bien. Sus rivales sumaban sus puntajes y Facundo tenía que hacer más y lo conseguía", añade.

—El plan 2025—

Para seguir el camino de Mesinas, el de Medina, el de Mulanovich, ahora Facundo, con 13 años cumplidos, se prepara para una temporada en la que busca internacionalizar su carrera. No es un objetivo nada fácil, pues no solo demanda mayor preparación técnica, física y mental, sino también una importante bolsa de dinero.

"Quiero competir a nivel internacional, además del Sub 14 del campeonato nacional. También voy a buscar clasificar una vez más al Sudamericano Juvenil, que va a ser en Chicama [La Libertad]. Si compito afuera, voy a seguir mejorando mi surf, siendo mejor porque mi objetivo es ser campeón mundial", sostiene Facundo.

"El plan es salir al extranjero para diversas competencias. La Copa Olas Perú es internacional y tenemos planeado participar porque hay dos fechas en Brasil, dos en Chile. Eso es interesante como para cambiar el ambiente. También tenemos el Tour ALAS (Asociación Latinoamericana de Surfistas Profesionales) en El Salvador, Chile, Guatemala, Panamá. Es un esfuerzo más grande, pero vamos a tener que lograrlo porque es la única forma de que Facundo gane más roce internacional y que pueda buscar un auspicio más para impulsar mucho más su carrera", añade su padre.

Mientras, Facundo disfruta de las olas, al menos tres veces al día, como si el mar fuera ese alimento que necesita para vivir.



Facundo practica el surf desde los 5 años, combina los entrenamientos en olas y con skate. Es oriundo de Máncora, de donde también son nuestros olímpicos Lucca Mesinas y Sol Aguirre.

PERFIL

Fecha de nacimiento
5/1/2012

Profesión
Escolar y surfista en formación.

Logros
Campeón nacional de surf en la categoría Sub 12 y campeón del Campeonato Sudamericano Junior de Surf categoría Sub 12.



"Quiero competir a nivel internacional, además del Sub 14 del campeonato nacional. También voy a buscar clasificar al Sudamericano".

— Perú ganó el Sudamericano Juvenil de Surf gracias a las seis medallas de oro, cinco de plata y una de bronce que logró.

— Catalina Zariquiey (Sub 18), Brianna Bartholomew (Sub 16), Luca Chiparo y Sofía Arteta (Sub 14) y Facundo Castañeda con Emma García en Sub 12 lograron las preseas de oro.

IN MEMÓRIAM

Manuel Elkin Patarroyo

1946 - 2024

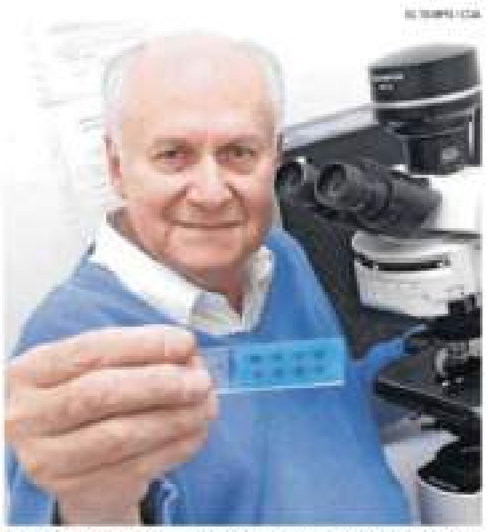
Autor de la vacuna sintética contra la malaria

Reconocido como uno de los investigadores más destacados de Colombia, sobre todo en el ámbito de la inmunología e investigación médica. Su trabajo más destacado fue el desarrollo de la vacuna sintética contra la malaria.

Tras estudiar en Estados Unidos y Suecia, regresó a su país y en 1983 fundó el Instituto de Inmunología del hospital San Juan de Dios en Bogotá, desde donde realizó sus investigaciones. Entre 1986 y 1988, desarrolló la vacuna SPf66, que combatía la malaria, con un rango de protección de un 40%, aunque las pruebas de la OMS no mostraron resultados concluyentes.

En 1994, recibió el premio Príncipe de Asturias y el premio de la Fundación León Bernard, otorgado por la OMS, con el que se pretendió dar valor a sus iniciativas en el campo de la inmunología.

También presentó un método para detectar la tuberculosis en 24 horas y trabajó en investigaciones relacionadas al sida y la lepra. En el 2021, planteó crear una vacuna contra el COVID-19.



El investigador colombiano realizó más de medio millar de simposios nacionales e internacionales y es autor de cientos de publicaciones científicas.

DEFUNCIÓN

TRIPLAY AMAZONICO S.A.C. EN LIQUIDACION, cumple con el penoso deber de participar el fallecimiento de don,

FRANCISCO JOSE, GIMENO ADRIAN (Q.E.P.D)

Quien fuera director - ejecutivo de nuestra empresa, acurrido el 9 de enero del presente año en Valencia - España.

La empresa expresa sus sentidas condolencias a su esposa, hijos, familiares y amigos en general.

Lima, 09 de Enero del 2025.

DEFUNCIÓN

La Esposa Donna Vaden Phelps Beer, hijos Duncan, Diana, Christopher, Deron y Jeremy, hijos políticos Tim, Sheri y Heather, así como sus 16 nietos, hermana Clara Beer Burneo Vda. De Ugaz y sobrinos, participan con profundo dolor la partida a la casa del Señor el día 31 de Diciembre 2024 de:

ENRIQUE HANS BEER BURNEO

Recordemos a Hans como un hombre inteligente, íntegro y humilde, para quien lo más importante fue la unión de su familia. Estamos seguros que será recordado y amado por todos aquellos quienes lo conocieron.

Ohio, EEUU, Enero 2025

Misa y Agradecimiento



Los hijos, hijos políticos, nietos y bisnietos de quien en vida fue:

Sra. ROSA CHOPITEA MIRÓ QUESADA DE TUDELA

Participan que el día miércoles 15 de enero, a las **7.00 pm**, en la Iglesia María Reina (Óvalo Gutiérrez - San Isidro), se celebrará la Misa con motivo del primer mes de su partida a la Casa del Señor.

La familia, agradece en su nombre a quienes nos acompañen en esta Eucaristía, así como a todas las personas que nos hicieron llegar sus condolencia y muestras de aprecio.

Lima, 12 de enero de 2025

Misa

La Familia y Amigos de Nuestra Muy Querida:

Dra. Carmen Rosa Villarán Rodrigo

Agradecen por todas las muestras de cariño y condolencias, recibidas por su sensible fallecimiento e invitan a la Misa que se celebrará el lunes 20 de Enero a las 6:00 p.m., en la Parroquia Nuestra Señora del Carmen (Carmelitas), San Antonio, Miraflores.

"Estarás Siempre en Nuestros Corazones"

DEFUNCION

La familia y amigos de quien en vida fue:

ELIZABETH A. CHAUPIS URTECHO DE BARRERA

Cumplen con el penoso deber de participar su sensible fallecimiento, ocurrido el 09 de enero del 2025

Descanse en la Paz del Señor !

Lima, Domingo 12 de enero del 2025

La esposa, hijos, hijos políticos y nietos cumplen con el penoso deber de comunicar el fallecimiento del:





Dr. Luis Rosazza Atencia

(Q.E.P.D)

Acaecido en la ciudad de Lima el día 8 de enero de 2025.

Agradecemos a todas las personas que nos han acompañado en este acto de dolor y a quienes nos han manifestado, de alguna u otra forma, sus condolencias.

Lima, 11 de enero de 2025





La familia de quien en vida fue:

CÉSAR FRANCISCO PAREDES RODRÍGUEZ

Cumple con el penoso deber de comunicar su sensible fallecimiento ocurrido el 11 de enero del presente.
El sepelio se realizó en privado.
Asimismo, agradece a todas aquellas personas que de una u otra manera hicieron llegar sus condolencias.

Lima, 11 de enero de 2025



El Comercio lidera por tercera vez seguida el ránking SCImago de la región

Este indicador de reputación digital incluye a más de 5.000 medios del mundo. Este Diario supera a "La Nación" de Argentina, "El Tiempo" de Colombia, "O'Globo" de Brasil, entre otros.

La edición primavera 2025 del SCImago Media Ranking puso a **El Comercio** en el primer lugar de Latinoamérica. Tal como ocurrió en la medición de invierno 2024, este Diario se ubicó entre los principales medios del mundo que destacan por su reputación digital.

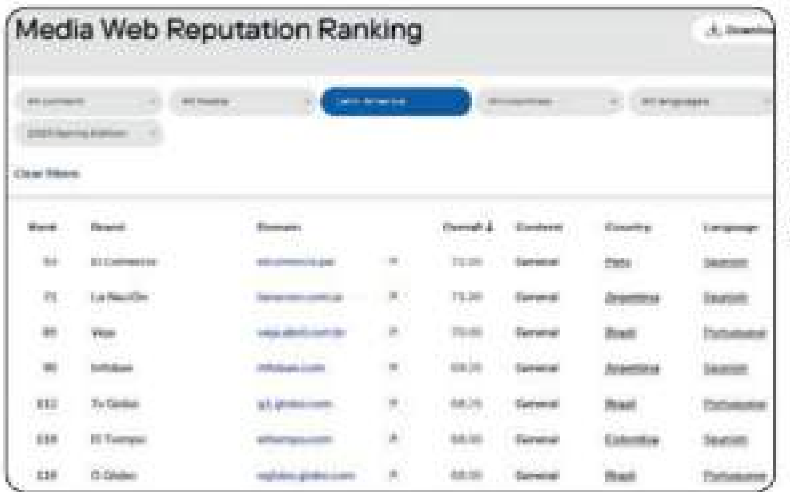
El SCImago Media Ranking es una medición que se construye a partir de varias métricas web y la combinación de accesos y enlaces (popularidad y prestigio) para evaluar el posicionamiento de los medios y la solidez de su apuesta en web y redes sociales.

El Comercio lidera la lista de medios en América Latina con un indicador de 72,50 puntos y se posiciona sobre "La Nación" de Argentina (71,00), "Veja" (70,00), Infobae de Argentina (69,25) y TV Globo (68,25). Además, obtiene la primera posición en Perú, destacando sobre "Gestión" (62,50), "Perú21" (57,25), "El Peruano" (56,75), entre otros.

En la categoría Noticias Generales sobre medios globales en español, **El Comercio** se ubica en la sexta posición, precedido por "The New York Times", BBC, "El País", "AS" y "El Mundo".

El indicador de reputación digital (IRD) permite evaluar y comparar la reputación de los medios informativos digitales en el ámbito global. Desde enero del 2021, SCImago Media Rankings (scimagomedia.com) utiliza el IRD como instrumento de evaluación y medición compuesto por métricas web provenientes de fuentes confiables, estables y accesibles globalmente.

El IRD proporciona una base para la comparación cualitativa de los medios digitales según un modelo webométrico basado en los siguientes aspectos: flujo de citas (el nivel de citación de los medios por parte de otros sitios web); trustflow (la calidad de los sitios que enlazan con los medios) y clasificación de dominio y puntuación de autoridad (la autoridad de los dominios de medios).



Media Web Reputation Ranking

Rank	Brand	Domain		Overall	Content	Country	Language
[illegible]	El Comercio	elcomercio.pe		[illegible]	General	Peru	Spanish
[illegible]	La Nación	lanacion.com.ar		[illegible]	General	Argentina	Spanish
[illegible]	Veja	veja.abril.com.br		[illegible]	General	Brazil	Portuguese
[illegible]	Infobae	infobae.com		[illegible]	General	Argentina	Spanish
[illegible]	Tv Globo	g1.globo.com		[illegible]	General	Brazil	Portuguese
[illegible]	El Tiempo	eltiempo.com		[illegible]	General	Colombia	Spanish
[illegible]	O Globo	oglobo.globo.com		[illegible]	General	Brazil	Portuguese

Este ránking mide, a partir de varias métricas web y otros factores, el posicionamiento de los medios, así como la solidez de su apuesta web y sus redes sociales.

—¿Qué es lo que mide el ránking?—

Según los investigadores responsables del estudio, este enfoque webométrico supera las limitaciones de los dos paradigmas de medición de medios utilizados hasta ahora: el tradicional basado en la audiencia y el más reciente centrado en la popularidad de las redes sociales.

"En un entorno de hipercompetencia digital, entendemos que los indicadores de visibilidad web pueden servir como métricas válidas para evaluar los medios conectando la reputación social asociada a la idea de marca (la capacidad del medio de proyectarse como actor influyente en la sociedad, ser prescriptor y moldear la opinión pública) con indicadores objetivos y medibles de acceso y vinculación que permitan realizar un benchmarking global", indica la web de SCImago al detallar su metodología.

> Desde mitad del 2024, El Comercio abandonó Comscore por considerar que [...] alentaba el consumo de usuarios anónimos y no la fidelización.

—El camino de la fidelización—

Desde mitad del 2024 y pese a estar primero en el indicador, **El Comercio** abandonó Comscore por considerar que, pese a sus buenas intenciones, era un ránking que alentaba el consumo de usuarios anónimos y no alentaba la fidelización de registrados y suscriptores.

En ese sentido, **El Comercio** prefirió mirar otro tipo de indicadores, como estos de SCImago y otros que alientan métricas de calidad. El éxito de los 110 mil suscriptores, logrado en diciembre del 2024, solo fortificó la idea de que se avanzaba en línea correcta.

Ángel Pilares, jefe de Gestión Digital de **El Comercio**, cree que "seguir en este camino implica lograr algo que nos planteábamos hace mucho". Y agrega: "No solo queremos ser un diario con millones de páginas vistas, sino también un medio referente cuya reputación –es decir, su autoridad, lo cercano a su alrededor y la confianza de los usuarios– sea parte vital de su core".

LA NECESIDAD DE BUSCAR LA VERDAD PESE A LOS SESGOS



RAÚL ASENSIO

Historiador e investigador principal del Instituto de Estudios Peruanos (IEP)

Prensa, Trump y odios políticos: lecciones del COVID-19



Cinco años después, cada vez parece más claro que el origen del COVID-19 fue una fuga accidental de laboratorio. Cada vez son más los científicos, expertos y agencias oficiales que apuestan por esta hipótesis. Los indicios son numerosos. Wuhan se encuentra a muchos kilómetros de los reservorios de murciélagos portadores de virus naturales similares al del COVID-19. Pese a todos los esfuerzos, no se ha encontrado el vector de transmisión y también han fracasado los esfuerzos por demostrar que el mercado de mariscos fue el escenario de los primeros casos.

Por el contrario, en Wuhan funciona el principal laboratorio chino de alta seguridad. Este laboratorio cuenta con una línea de trabajo centrada en virus procedentes de murciélagos y en los años anteriores a la pandemia trabajaba en la creación de variantes artificiales de mayor virulencia. Esta es una metodología muy polémica entre los especialistas. En teoría, estos virus potenciados cumplen una función de protección: nos sirven para prepararnos ante la eventualidad de mutaciones naturales más dañinas. Sin embargo, sus críticos señalan que los riesgos son demasiado altos, por lo que la comunidad científica está dividida respecto de su conveniencia.

Durante la administración de Barack Obama, Estados Unidos restringió el potenciamiento de virus y buena parte de las iniciativas en marcha se trasladaron a otros países. El laboratorio de Wuhan acogió una parte de ellas, incluidas algunas promovidas por instituciones y expertos estadounidenses dirigidas a crear virus similares al que provocó la pandemia. Lo sabemos porque dejaron un prolijo rastro documental: solicitudes de subvenciones, 'papers', patentes, ponencias, etc.

Nada de todo esto prueba de manera definitiva que el COVID-19 procediera de una fuga de laboratorio. Sigue existiendo un margen de duda. Aunque exige un número sustancial de eventualidades y supuestos, el origen natural sigue siendo una hipótesis factible. Lo sorprendente es que toda esta evidencia era conocida y estaba disponible desde el primer momento. Aun así, durante los años críticos de la pandemia los partidarios de la fuga de laboratorio fueron acusados de conspiranoicos y la exposición de sus ideas estuvo vetada en muchos medios de comunicación.

¿Qué pasó? Sin duda, gran parte de la responsabilidad fue de Donald Trump. Hizo todo lo que un líder no debe hacer en una emergencia del calibre de la pandemia. Trató de instrumentalizar la crisis para validar sus presupuestos ideológicos, expuso sus ideas de una manera divisiva, puso en riesgo a la población y se centró en buscar culpables antes que soluciones. Incluso llegó a deslizar que la pandemia se debía a un ataque con un virus creado con fines militares, algo de lo que no existe ninguna evidencia.

Pero todo esto no exime a la prensa, expertos e intelectuales de su responsabilidad. En su deseo de distanciarse y atacar a Trump se autocensuraron y censuraron a los demás. Literalmente, convirtieron el origen natural del COVID-19 en un artículo de fe. Denigraron a quienes proponían otras hipótesis y trataron de impedir que expusieran sus ideas.

La dejación de funciones fue especialmente grave en el caso de los grandes medios, aquellos que cuentan con recursos para desarrollar investigaciones de gran complejidad, prestigio y capacidad para incidir en la agenda global. Cegados por su rechazo a Trump, perdieron un tiempo precioso. Jugaron en pared con los esfuerzos del Gobierno Chino para dificultar las investigaciones independientes y permitieron que la ventana de oportunidad para encontrar las pruebas del origen de la pandemia se cerrara. Como resultado, probablemente ya nunca podremos estar seguros de lo que pasó.

Ahora que Trump se apresta a volver al poder, debemos recordar esta historia para evitar que vuelva a suceder. El rechazo hacia un líder político, por muy justificado que esté, nunca debería hacer que los medios de comunicación abdiquen de los que son sus principales funciones en una sociedad libre: buscar la verdad y analizar la realidad con ojos críticos. Nos jugamos mucho en este envite. Los medios y todos nosotros.



"El rechazo hacia un líder político nunca debería hacer que los medios de comunicación abdiquen de sus principales funciones".

LA MIGRACIÓN INTERNA Y EL MERCADO INMOBILIARIO PERUANO



RICHARD WEBB

Economista

El poderoso metro cuadrado

Abundan los estudios y comentarios referidos al drama que ha sido la migración masiva del campo a las ciudades, y la situación patética de la calidad de vida en los asentamientos precarios o "barriadas" creadas en las zonas marginales de esas ciudades. Pero cuesta encontrar referencias a la situación económica de esa nueva población algunas décadas más tarde. Lo que se comenta es la gradual llegada de los servicios de agua, sanidad y luz a las nuevas urbanizaciones creadas por los migrantes, y ocasionalmente se hace referencia a las condiciones de trabajo de esa población. Lo que poco o nada se comenta es el resultado a largo plazo de esa precaria situación inicial.

¿Cuál ha sido el desenlace de esa migración –la eventual pobreza o riqueza de la nueva población urbana– integrada por personas que en su mayoría llegaron a la ciudad con poco en el bolsillo, e iniciaron sus vidas enfrentando el mayor costo de una adquisición o invasión de terrenos, y luego el reto de la construcción de una vivienda? Medio siglo más tarde, ¿siguen en desventaja por las dificultades y los costos asociados a la migración? ¿Cómo les ha ido económicamente, en comparación con la población urbana no migrante? Todo hace suponer que la economía del migrante fue perjudicada por la necesidad de crear una vivienda, mayormente con sus propias manos, además de otras desventajas como una red de apoyo reducida, una pobre educación previa a la migración, y costos para la adquisición de terrenos y la construcción de un hogar.

Sin embargo, me atrevo a postular que la comparación entre la situación económica del migrante y la del nativo urbano podría favorecer al primero debido a un factor que ha sido poco estudiado: la ganancia en el valor de su terreno y vivienda, en especial, el aumento en el valor del metro cuadrado. Por lo mismo que el migrante debió crear su propia vivienda, y que lo hizo en gran parte en terrenos "regalados" o de muy bajo valor por su ubicación en las afueras de la ciudad en esos momentos, el migrante ha sido favorecido por el enorme aumento producido en el valor de los terrenos urbanos durante las últimas seis u ocho décadas. El mercado urbano de terrenos se ha vuelto, además, extremadamente dinámico, favorecido en parte por la explosión informativa de Internet.

En todo caso, los periódicos e Internet, que hoy nos permiten contar con información detallada y actualizada, confirman la mejora sustancial que han tenido los valores inmobiliarios, registrando precios de varios miles de soles por metro cuadrado en asentamientos marginales, como los de San Juan de Lurigancho en Lima, donde la ocupación por familias de migrantes se inició en las décadas de 1970 y 1980, fenómeno que se repite en todos los distritos o barrios de la Lima actual. Así, el valor de una propiedad de tamaño común en los pueblos jóvenes –entre 100 y 200 metros cuadrados– compara favorablemente con los ahorros creados por los programas de pensión mínima.

Se deduce que el valor del metro cuadrado habría contribuido a una compensación sustancial a favor de los migrantes. Más generalmente, los datos del valor de las propiedades no deben ser un tema limitado a las familias más pudientes. Ricos y pobres son dueños de propiedades, tanto inmobiliarias como monetarias, y la fluctuación del valor de esas propiedades afecta no solo a las familias pudientes.

EL APLAZAMIENTO DEL INICIO DEL AÑO ESCOLAR 2025



MARILÚ MARTENS
Directora de CARE Perú y exministra de Educación

¿Oportunidad para mejorar o solo un retraso?

En estos últimos días, el anuncio del ministro de Educación, Morgan Quero, sobre el aplazamiento del inicio de clases ha generado preocupación y debate entre padres y madres de familia, docentes y especialistas del sector. Nuevamente, se reavivan los temores de que, frente a cualquier inconveniente, el Ministerio de Educación (Minedu) opte por suspender las clases presenciales, una solución facilista que vimos repetirse el año pasado durante el APEC y que, desde la pandemia, parece haberse convertido en la primera salida a la que recurre el Gobierno cada vez que las complicaciones aparecen.

Si el Minedu ha decidido aplazar el inicio de clases, es fundamental que esta medida se vea respaldada por un sustento técnico claro y detallado que dé cuenta de una planificación previa. La decisión debe basarse en un análisis riguroso que considere aspectos climáticos, la salud de los estudiantes, las condiciones sanitarias, el contexto epidemiológico y las necesidades pedagógicas. Asimismo, es necesario que se comuniquen de manera transparente las razones que motivan la postergación. Solamente de esa forma no se perderá la confianza de la comunidad educativa.

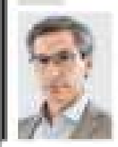
Dicho esto, también es importante que comencemos a entender la calendarización escolar como una herramienta flexible, capaz de adaptarse a las circunstancias y necesidades de nuestros alumnos, muchos de los que ponen en riesgo su integridad al transportarse de sus hogares a los centros educativos.

Ahora bien, toda flexibilidad debe venir acompañada de una estrategia clara que haya sido premeditada y coordinada por el sector. Adaptarnos a las realidades climáticas de nuestras regiones no debe afectar la calidad educativa que nuestros estudiantes merecen; todo lo contrario: debe fortalecerla. En ese sentido, este aplazamiento debe aprovecharse para hacer un balance de lo ocurrido en el 2024 y para evaluar cómo empezaremos el periodo del 2025.

A principios del año pasado, la brecha financiera en infraestructura educativa superaba los S/164 mil millones. Además, un 76% de las escuelas no garantizaba un ambiente seguro y efectivo. ¿Qué avances se han logrado de entonces a hoy? ¿Estamos mejor preparados? ¿Cómo podemos aprovechar las semanas que quedan para reducir aquellas brechas? Aunque el aplazamiento del inicio de clases pueda ser necesario a fin de asegurar las mejores condiciones, no debemos dejar que se convierta en un retraso de la resolución de los problemas.

Es el momento para planificar y actuar de manera estratégica, no solo para afrontar las dificultades inmediatas, sino para asegurar que cada alumno tenga acceso a una educación de calidad, independientemente de las circunstancias. Aprovechemos este tiempo para garantizar que no solo el inicio, sino todo el año escolar, se lleve a cabo bajo las mejores condiciones posibles.

SIN LICENCIA



FEDERICO SALAZAR
Periodista

Izquierda más dura

La asunción del mando de Nicolás Maduro en Venezuela tendrá impacto en el Perú. Una parte de la izquierda ha manifestado su apoyo a la consolidación del fraude electoral.

Esta izquierda en el Perú avala la captura del poder por los que piensan como ellos. Avalan el mando basado en la fuerza, en el desconocimiento de la voluntad del pueblo.

El partido Adelante Pueblo Unido, de Aníbal Torres y Anahí Durand, se ha afirmado, por ejemplo, "en la autodeterminación de los pueblos".

El régimen de Nicolás Maduro y la autoridad electoral nunca mostraron, ni pueden mostrar, las actas electorales. La autodeterminación es cuando el pueblo vota por sus autoridades. El pueblo no votó en mayoría por Maduro.

El gran triunfo de la oposición fue, sin duda, documentar el acto de autodeterminación del pueblo venezolano. Quienes apoyan a Maduro le niegan el derecho a la autodeterminación al pueblo de Venezuela.

Maduro asume el tercer mandato solo con su dicho, el fraude, el soborno, la extorsión y el copamiento de las instituciones. Parte de la izquierda peruana avala la dictadura.

Representantes de Perú Libre, de Juntos por el Perú y de la Bancada Socialista (agrupación del congresista Guillermo Bermejo) sostienen que no reconocer a Maduro como presidente legítimo es romper el principio de no injerencia en los asuntos internos de otro país.

La manifestación de un gobierno, sin embargo, no equivale a intervenir o tener injerencia en un asunto interno de otro. Cada Estado es soberano de decidir con quién tiene relaciones diplomáticas o a quién reconoce o no.

La posición de esta izquierda equivale a que todos los países de Europa tuvieran que reconocer como legítimo al régimen de Adolfo Hitler en 1934, cuando se autoproclamó "jefe supremo del Estado" ("Reichsführer").

Esta es la izquierda que habla de democracia y derechos humanos. A la hora de la verdad, solo defiende sus intereses políticos. No se adhiere a ningún principio de democracia, libertad o autodeterminación del pueblo.

Por eso apoyan la "autodeterminación" de Maduro. Él representa todo lo que ellos quieren para sí: poder absoluto, liquidación de la oposición, desconocimiento de la opinión y la voluntad ajenas.

No es fácil detectar a los candidatos que someterán el gobierno a la corrupción. Recordemos los ejemplos de Alejandro Toledo y Pedro Castillo. Es fácil, sin embargo, detectar a los totalitarios que respaldan a Nicolás Maduro.

Descartemos a la izquierda "madura": es totalitaria y antidemocrática.

ESPEJO LATERAL



HÉCTOR VILLALOBOS
Editor de Política

Los 'Madurolovers'

El dictador Nicolás Maduro finalmente consumó la farsa de su tercera juramentación. Muchos representantes de la izquierda peruana aplaudieron como focas, aunque aquellos con más maña y cálculo optaron por el silencio y evitaron pronunciarse. Tal es la atracción que el tirano venezolano ejerce entre nuestros políticos más vociferantes –aquellos que espectoran la palabra 'dictadura' cada vez que hablan de sus rivales, pero que la omiten cuando se trata de sus afines ideológicos–, que no les importa hacer el ridículo o mediático cada vez que lo defienden.

Los radicales peruanos se desviven elogiando al dictador, expresándole su respaldo en redes sociales, redactando comunicados furibundos. Sin un ápice de rubor, se ponen en bandeja para recibir el justo desprecio de la opinión pública con los más disparatados comentarios.

Es ese tenor, Perú Libre recibió con orgullo la carta de invitación de un funcionario chavista para viajar a Caracas. Una entusiasta delegación de dirigentes del partido del lápiz viajó a Venezuela para participar en actividades relacionadas a la juramentación del sátrapa. Y, desde la clandestinidad, el prófugo Vladimir Cerrón difundió un pronunciamiento firmado por él en el que le rendía pleitesía al dictador zuelo caribeño.

Si bien no todos tuvieron el privilegio de viajar, otros grupos de izquierda también ofrecieron vergonzosas demostraciones de doble rasero. Ahí está, por ejemplo, Jaime Quito, de la Bancada Socialista, quien en un poco atinado intento de justificar el fraude madurista expresó: "No existe ningún proceso electoral 100% limpio". O el antaurista Álex Flores, quien calificó de "revoltosa" a la lideresa opositora María Corina Machado.

A estos personajes les tiene sin cuidado que el objeto de su veneración sea un autócrata que reprime violentamente a sus opositores, mata de hambre a su pueblo y enfrenta cargos por narcotráfico. Mientras sea de izquierda, nada más importa.





El maquillador y el escritor

El primer lunes de enero, día desusadamente frío, he vuelto a la televisión, después de un mes entero de vacaciones, dedicado a escribir una novela sobre unos dictadores que ya no respiran. En cierto modo, echaba de menos esa rutina torturada y acaso autodestructiva, el hábito de conducir una hora, por autopistas congestionadas, hasta el estudio en los arrabales de la ciudad, para mantener con vida, aunque una vida ya otoñal, al señor que habla de política en su programa de televisión, imaginando que mucha gente lo ve, sin sospechar que muy poca gente pierde el tiempo viéndolo. Llevo más de cuarenta años saliendo en televisión, hablando en televisión, y cuando de pronto dejo de hacerlo, una zona de mi existencia se apaga, se extingue, se muere. Podría decirse entonces que estoy más vivo que nunca cuando salgo en vivo en televisión, o que esa es la forma de vida más perdurable que conozco.

La primera vez que salí en televisión era un domingo, día de elecciones, y estaba tan nervioso y asustado que no pude dormir la noche anterior. Mi abuelo me prestó un saco y una corbata, me deseó suerte y salí de su casa a las cinco de la mañana, todavía de noche, manejando su auto, confiando en mi pericia para conducir, pues él me había enseñado a hacerlo, dándome el timón de su auto para emprender juntos un largo viaje de cuatro horas hasta la hacienda que años atrás le habían confiscado los militares y ahora estaba reducida a ruinas, escombros y campos baldíos. Llegué al canal antes de que se iniciara la transmisión en directo a las seis de la mañana. Los productores, a pesar de que yo tenía dieciocho años y nunca había dicho una palabra en televisión, confiaban imprudentemente en mí porque leían una columna que yo escribía en un periódico conservador. Antes de salir al aire, me llevaron al cuarto de maquillaje. Aquella fue la primera vez que me maquillaron. No me disgustó. Sentí que esas cremas y esos polvos eran capas de mentiras, ficciones adheridas a mi rostro, imposturas convenientes que escondían mis imperfecciones y ocultaban mi verdadera identidad. Me sentí escondido detrás del maquillaje, protegido por tantos afeites y carmines. Todavía no estaba bien informado sobre mi sexualidad. Yo me hacía la ilusión de que era heterosexual. La suavidad de las esponjas y los pinceles, de los correctores y los rubores, del pintalabios y las brochas, me dieron la bienvenida al mundo de la televisión, sin que yo pudiera sospechar que así, de traje y corbata, y con la cara decorada y empolvada, habría de ganarme la vida, toda la vida.

Mi retorno a la televisión, después de un mes de vacaciones forzadas, ha sido triste, menos triunfal. Dado que soy feliz en mi casa, en mi estudio de trabajo, ya no me gusta tanto salir. El trayecto hasta el estudio en los extramuros de la ciudad, avanzando a paso de hombre por unas autopistas desbordadas de coches guiados por conductores impacientes, me ha parecido insufrible, una espantosa manera de perder el tiempo. Los gatos que antes me esperaban en la puerta del canal ya no estaban: sentí que los había traicionado, abandonado a su suerte. Al entrar a la televisora, en silencio y deshabitada como una iglesia confundida en un pueblo de ateos, eché de menos a mis compañeros de trabajo, despedidos a principios de diciembre. Ahora en el estudio siguen de pie las cámaras, pero ya no hay camarógrafos, no hay técnicos, no hay público que ríe y aplaude, no hay nadie, absolutamente nadie. Hago entonces el programa a solas, aunque siento la presencia de fantasmas que me susurran cosas al oído, unos fantasmas que, sospecho, son las voces de quienes han sido despedidos. Solo hemos quedado, de momento, el editor, la jefa del control maestro y yo. Es inevitable preguntarse qué carajo hago acá, quién diablos estará viéndome, si ya casi nadie mira la televisión. Siento que estoy montando a caballo por una autopista de coches conducidos por robots. Siento que voy a caerme del caballo. Siento que pronto no podré montarme en el caballo, como ese viejo emperador romano, que ya era viejo con sesenta años, como yo.

No me he atrevido todavía a despojarme de la corbata. Me he pasado la vida entera comprando corbatas para usarlas en televisión. Me han regalado decenas, centenares de corbatas. Tengo muchas corbatas en esta casa y muchas más en la casa que me cuida mi hija lejos, en la ciudad donde nací. Cuando me anudo la corbata, pienso que lo hago por respeto al público, aunque acaso ignoro que ya no hay un público que me respeta, y que el público es una ficción, una de las tantas ficciones que recorren mi vida. Sin embargo, estos primeros días de enero me he atrevido a cuestionarme si debo seguir maquillándome todas las noches, antes de salir al aire. Durante décadas, muchas maquilladoras, en numerosos canales, en distintas ciudades americanas, han convertido mi rostro en una paleta y lo han pintado como les ha dado la gana, sin objeciones ni quejas por mi parte, pues siempre he sentido que, cuando me maquillan, me acarician, y cuando me acarician con esponjas y brochas, me inducen a pensar que mi cara es importante y que, por tanto, debe de ser que yo soy importante, o lo soy al menos en ese momento. Pero ahora ya no quedan maquilladoras en el canal y soy yo mismo quien me acicalo en casa, en el baño de visitas. Aprendí a hacerlo cuando llegó la pandemia y desde entonces me he entregado a la rutina de aplicar un corrector, esparcir una base y sellar con polvos el afeite. Llevo entonces varios años maquillándome, y haciéndolo fatal porque mi hija me dice que parezco un apache, y de pronto he sentido estos días de invierno que estoy harto de esconderme tras esas capas de mentiras consensuadas y que ya estoy bien grande para salir en televisión con mi cara verdadera e imperfecta y no con esa otra cara hecha de simulaciones e imposturas.



“Al entrar a la televisora, en silencio y deshabitada [...] eché de menos a mis compañeros de trabajo”.

Por fin he salido una noche en el programa de televisión sin maquillarme. Me ardía la cara, me picaban las mejillas, me rascaba la barbilla, todo lucía irritado y me daba escozor porque, al parecer, mi piel dañada de adulto mayor ya no resiste esos productos químicos y me pide que la libere de ellos. Haciendo acopio de coraje, me he sentado frente a la cámara, diez minutos antes de salir al aire, y le he preguntado a la jefa del control maestro cómo me veía, y me ha dicho que no tan mal, que se me veía la cara rojiza, brotada de alergias, y las sombras del bigote y la barba, y el brillo grasoso de la transpiración, y le he dicho que ya no me maquillaré esa noche, que no me maquillaré nunca más, y que si alguien deja de verme porque ya no aparezco emperifollado, es porque estaba viendo el programa equivocado, y entonces no lamentaré la súbita ausencia de ese improbable espectador. Por primera vez en mi vida, cuarenta y tantos años después de inaugurar una carrera en televisión, he salido en el programa sin maquillarme y me he sentido bien, he sentido que esa cara rechoncha y desaliñada es la más de verdad, he sentido que ya no necesito pintarme la cara para esconderme, para encubrir mi identidad, para ocultarle a la gente el desastroso sujeto que soy. He sentido entonces, al mostrar mi rostro verdadero, que salía de nuevo del armario, una formidable sensación de libertad.

Sin embargo, bien miradas las cosas, he sido un maquillador, acaso sin advertirlo, desde que di el salto suicida de convertirme en un escritor. En efecto, al volver a casa cerca de la medianoche, manejando por unas autopistas ya menos obstruidas, he comprendido que, más que un escritor, soy principalmente un maquillador, porque las ficciones que escribo son capas de maquillaje que uno esparce y colorea sobre el rostro pálido, macilento de la realidad, y por tanto una novela es un delicado trabajo de maquillaje que aspira a embellecer las verdades groseras, imperfectas, de la vida misma. Y entonces las palabras, y la inventiva, y todos los colores del arcoíris que despliega la imaginación, y las mentiras persuasivas, y los destellos de humor, son capas finas de maquillaje que el escritor aplica al rostro desnudo de una historia, una historia que, bien maquillada, bien adornada, bien decorada, habrá de seducir al lector. Dejaré entonces de maquillarme el rostro, si me atrevo a ser valiente, pero no de maquillar las historias que escribo, porque una novela mal maquillada es, me temo, una novela mal escrita.

